

مكتبة  
الشيخ السيد زغلول  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

# جهود المسلمين في توثيق الحديث

الفتح  
للطباعة والنشر  
خلف ٤٤ شارع سويرة شاطئ





في أسرار الجاهل لو ان  
الدكتور محمد عبد العزيز  
اعزازا وفقد برا ومحب

الكتاب - جامعة الاسكندرية  
مكتبة الاسكندرية

العدد ١٧٧ / ١٩٩٥



الأستاذ الدكتور  
محمد عبد العزيز  
مدير قسم اللغة العربية  
الاسكندرية

Central Organization of the Alexandria Library (CUAL)  
Bibliothèque d'Alexandrie

# جهود المسلمين في توثيق الحديث

رقم التسجيل
298.124
رقم التوثيق
8
رقم التوثيق

الفتح  
للطباعة والنشر  
خلف ٢٤ من سوتيرشالي



وَمَلِكِ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا  
صدقہ ابراہیم



## مقدمة

غنى المسلمون بالحديث منذ أول الاسلام . وبذلوا كل ما لديهم من جهد لسماعه ، وقلمه ، ثم استيعابه ، وحفظه ، وكتابته ، ايماناً منهم بأن المحافظة على سلامته واجب يحتمى .

وهذا « البحث » يلقي الضوء على هذه الجهود ، ويحاول أن يؤكد أن الحديث لم يترك للتقاليد الشفوية ، حتى لا يتعرض للتغيير والتبديل ، وإنما استوعبته صدور القوم ، واختزنه رؤسهم ، وسجلته صحائفهم . ثم احتوته كتبهم .

وقد قسمته الى بابين :

الباب الأول : « التثبت من الحديث في عصر النبوة » .

وقد قسمته الى فصلين :

الفصل الأول : دراسة الحديث .

وقد تكلمت فيه عن المجالس التي كان يعقدها الرسول (ص) للحديث بخاصة ، وما كان يبالغ به المسلمون في ترويضهم به ، وتعليمهم آياه ، والتعلق بهم فيه حتى لا يغرب عليهم ، ثم أشرت الى المنهج الذي اتبعه الرسول في درسه ، وما بهل من حرص الصحابة في ألا يفوتهم شيء منه ، فقد كانت الوفود تأتي الى المدينة لتسمع من الرسول (ص) وتأخذ عنه ، وتتعلم منه ، وكان الرسول يوجه للصحابة الى نشر ما يسمونه ، كما أرسل رسله الى الأمصار المختلفة ليحملوا الى أهلها العلم .

انفصل ثنائى : توثيق الحديث « تحفظ — الكتابة » .

وقد بينت فيه أن المسلمين كانوا يقدّرون الحديث ، وكانوا  
يجتهدون في حفظه . على ما سمعوه .

ثم عرضت لقضية كتابة الحديث ، فأوضحت أن الكتابة قد صارت  
ظاهرة حضارية في عهد النبوة ، وناقشت الاحتمالات للواردة في أحاديث  
النهى عن كتابة الحديث ثم أعقبتها بالأحاديث التى أجازت كتابته ،  
وأوردت شواهد من كتب الرسول صلى الله عليه وسلم ، وعرضت  
لصحف الصحابة التى دوت حينئذ ، وبينت أنها كانت معتمدة أصحاب  
التصنيف والكتب فيما بعد .

وقد استوقفنا البحث أمام الآراء التى تنفى كتابة الحديث في  
أول الاسلام ، فأوضحت ما فيها من مغالاة يرفضها الدرس المتأنى لأن  
التسليم بنتائجها فيه شر كبير ، وضرر خطير .

الباب الثانى : « التثبت من الحديث بعد عصر النبوة » .

وقد قسمته الى ثلاثة فصول :

الفصل الأول : ضوابط التلقى :

وقد عرضت فيه للأسباب التى وجهت المسلمين للعناية بالحديث  
بعد عصر النبوة ثم ذكرت الضوابط التى اشترطوها في تلقيه ، ثم  
تشددوا في ذلك وقد كانوا يترددون في قبول الحديث إلا ممن كانت لهم  
صحة ، وأن يكون الراوى قد سمع من الرسول صلى الله عليه وسلم .  
مباشرة وكان لفرط رغبتهم في الاستيثاق يشهدون على السماع ولم  
يكن ذلك يعنى أنهم لا يقبلون خبر الآحاد ، كما كانوا يعمدون الى تحذير  
الرواة لعظم ما يحدثون به ، ثم أنهم وضعوا شروطا للرواة



فالحديث شهادة ، وقد قسموهم إلى طبقات لتعرف أقدارهم ، ووضعوا معايير يعرفون بها الثقات والضعفاء كما وضعوا درجات في التعميد والجرح يحكمون بها على الرجال .

#### الفصل الثاني : ضوابط الوثائق :

وقد بينت فيه وسائل القوم في توثيق الحديث ، فقد كانوا يعضدونه بالقرآن ، وكانوا يتخرجون من الرواية لما في التكرار من مزية ، وحتى لا يصيب الإفراط سلامة الحديث في شيء ، ثم عرضت بعد ذلك للرحلة في طلب الحديث ، ودورها في توثيق نصوصه ، ثم ناقشت الرواية بين اللفظ والمعنى وعرضت لما يستدل به من يقولون باللفظ ، وما يستشهد به من يروون بالمعنى ، وبينت أن الرواية بالمعنى ان جازت لبعض الصحابة ، فقد كان هؤلاء يملكون الأدوات التي تكفل لهم الاتيان بالحديث على وجهه ، أما غيرهم فان امكاناته تقصر به عن ذلك .

#### الفصل الثالث : « حفظ الحديث وكتابته » :

وقد أوضحت فيه أن القوم كانوا يتذكرون الحديث ففى ذنره حياة له ، وكانت أقدارهم تقاس فيما تقاس بحفظهم له ولم يكن الحفظ يقف عند حد الاستظهار وانما كان الحديث يتحول إلى سلوك يتبع . ثم عالجت قضية كتابة الحديث وبينت أن تركيز القدماء على قوة الذاكرة العربية واعتماد أهلها عليها في حفظ نصوصهم لا يجيز لنا أن ننفي عنهم تقديرهم لدور الكتابة في هذا الصدد ، فقد تنبه المسلمون على مستوى الدولة والأفراد إلى أهمية كتابة الحديث ، ولئن قامت أسباب حالت دون أن تتحمل الدولة مسئوليتها منذ وقت مبكر فان الأفراد قد كفوها هذا الأمر .

ولئن رأينا أن بعض الصحابة والتابعين كرهوا كتابة الحديث فقد  
وضح أن ذلك كان لأسباب عارضة، وما إن زالت حتى وجدناهم يجيزونها.  
ويشيرون بها حتى كان عصر عمر بن عبد العزيز ، فبدأت الدولة تضطلع  
بمسئوليتها تجاه الحديث ، فيشير العليفة يجمعه ويتحمل الزهري  
هذه المسؤولية .

وفي النصف الأول من القرن الثاني كثر القائمون بتدوين الحديث  
في الأقطار الإسلامية بحيث يصعب الحكم لأحدهم بالسبق ، ثم تنوعت  
المنهج بعد ذلك ، وهي في مجموعها إنما قصدت إلى المحافظة على  
حجية الحديث وسلامته .

ولعل بذلك أكون قد أبرزت جهود المستميين في توثيق الحديث  
ليبقى محررا خاليا من الشوب .

## المباب الاول

التثبت من الحديث فى عصر النبوة



## الفصل الأول

### دراسة الحديث



### دراسة الحديث

كان مسلمو عصر النبوة يحرصون على سماع الحديث ، وتلقيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم جلًا واسطة ، وكان يطيب لهم أن يلزموه ليأخذوا عنه ما استطلخوا .

وكان للرسول صلى الله عليه وسلم يجعل لدرس الحديث مجالس في المسجد ، يقعد فيها ، ويحدث من معه من الصحابة في أمور الدين ، وشؤون الدنيا .

قال أنس بن مالك <sup>(١)</sup> : « جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فوجدته جالسا مع أصحابه يحدثهم » .

وقال أبو سعيد الخدري <sup>(٢)</sup> : « كنا جلوسا في المسجد إذ خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فجلس إلينا فكان على رؤوسنا الطير لا يتكلم أحد منا » .

ولم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم يطيل بجرسه . وإنما كان يوزعه على الأيام بحيث يظل النفوس نشطة ، وهي تستمع إليه ، وتلقى منه ، لأنها إذا كلت . ملت .

---

(١) صحيح مسلم بشرح النووي ٣/٢٢٢ كتاب الأثرية ص ٢٢٢ .

(٢) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٣٤ .

« مخطوط » .

أخرج البخاري بسنده عن ابن مسعود قال <sup>(٣)</sup> : كان النبي صلى الله عليه وسلم يتخولنا بالموعظة في الأيام كراهة السأمة علينا .

وكان ينخير من كل يوم وقتا مناسباً للدرس ، يفرغ فيه ، فيجلس الصحابة اليه حلقة حلقة ، يلقون القرآن ، ويأخذون للحديث ، وكان يجعل ذلك في الصباح حين يكون الذهن صافيا .

أخرج الحاكم في المستدرك عن العرياض بن سارية - قال <sup>(٤)</sup> : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الصبح ، ثم أقبل علينا فوعظنا موعظة وجلت منها القلوب ، وذرفت منها العيون .

وقال أنس : « انما كانوا اذا صلوا العداة قعدوا حلقة ، يقرأون القرآن ، ويتعلمون القرائن والسنن » <sup>(٥)</sup> .

كذلك كان يحدثهم في المساء ، ليكون لهم في بقية الليل متسع للحفظ والاستظهار .

قال عقبة بن عامر : « كانت علينا رعاية الابل ، فيجاعت خويتى ، فروحتها بمعنى ، فأدركت رسول الله صلى الله عليه وسلم ومكلم قلثما يحدث الناس ، فأدركت من قوله <sup>(٦)</sup> « ما من مسلم يتوضأ فيحسن وضوءه ،

---

(٣) العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج١ ص ١٣٢ .

— القسطلاني : ارشاد الساري الى شرح صحيح البخاري ج١ ص ٦٨ .

(٤) الحاكم : المستدرك ج١ ص ٩٥ .

— ابن ماجة : سنن المصطفى ج١ ص ٣٠ .

(٥) الهيثمي : مجمع الزوائد ج١ ص ١٣٢ .

(٦) صحيح مسلم بشرح النووي ج٣ كتاب الطهارة ص ١١٨ .



ثم يقوم فيصلى ركعتين مقبل عليهما بقلبه ووجهه الا وجبت له الجنة » .

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يرفق بالصحابة في الدرس . فكان يختار لهم موضوعات تتناسب إمكاناتهم ، ولا تعلق على مداركهم ، كما لم يحدثهم بشيء هم في غنى عنه ، وانما حدثهم بما كانوا في حاجة اليه بأسلوب قريب منهم يمكنهم أن يأخذوه عنه ، ويفهموه منه ، قال أبو هريرة <sup>(٧)</sup> « جاء رجل من بنى فزارة الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : ان امرأتى ولدت غلاما أسود ، وانى أنكرته ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : « هل لك من ابل » ، قال : نعم ، قال : « فما ألوانها ؟ » ، قال : حمر ، قال : « هل فيها من أورك ؟ » ، قال : ان فيها لورقا ، قال : « فأنى أتاها ذلك » ، قال : عسى أن يكون نزعة عرق ، قال : « وهذا عسى أن يكون نزعه عرق » .

وقال <sup>(٨)</sup> : « اذا حدثتم الناس عن ربهم فلا تحدثوهم بما يعرب أو يشق عليهم » .

وكان صلى الله عليه وسلم ينهى <sup>(٩)</sup> عن الأغلوطات ومصعب المنائل ، وكان يستحثهم على اطراح المنكر والمستحيل من الأحاديث قال صلى الله عليه وسلم <sup>(١٠)</sup> « ما حدثتم عنى بما تعرفونه فخذوه ، وما

---

(٧) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٠ كتاب اللعان ص ١٢٣ .  
الأورق : الذى فيه سواد ليس بصف . والمراد بالعرق هنا الأصل من النسب . ونزعة عرق : جذبه التشبه الى بعض أجداده بمامل الوراثه .

(٨) السيوطى : تدريب الراوى ص ٣٤٢ .  
(٩) ابن قتيبة : عيون الأخبار طبعة دار الكتب المصرية ١٩٢٥م .  
(١٠) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٤٧٠ دار الكتاب العربى .

حدثهم عنى مما تتكرونة فلا تأخذوا به ، قال فانى لا أقول المنكر  
ولست من أهله » .

وكان الدرس الدينى له صدادا فى نفوس من يحضرونه من  
الصحابة ، فكانت مواظب الرسول صلى الله عليه وسلم تتسلمى بنفوسهم  
الى آفاق عالية ، ودوا لو دامت فلا يشغلهم عنها شىء ، قال حنظلة<sup>(١١)</sup> :  
يارسول الله نكون عندك نذكرنا بالنار والجنة حتى كأننا رأى عين ، فإذا  
خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعة ، نسينا كثيرا .  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والذى نفسى بيده ان لو تدومون  
على ما تكونون عندى وفى الذكر لما فحتكم للملائكة . على فريشكم وفى  
طرقكم ، ولكن يا حنظلة ساعة وسبعة ثلاث مرات .

ولقد لتبع الرسول صلى الله عليه وسلم فى درس الحديث المنهج  
الذى سار عليه فى درس القرآن .

قال ابن عباس<sup>(١٢)</sup> : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا  
هذا الدعاء كما يعلمنا السورة من القرآن : اللهم انى أعوذ بك من  
عذاب جهنم ، وأعوذ بك من عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المسيح  
الدجال ، وأعوذ بك من فتنة المحيا والممات » .

(١١) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٢ ص ٦٦ .  
عافسنا الأزواج : طاولنا ذلك ، ومارسناه . واقتتلنا به أى  
عالجنا معاشنا وحفظونا .  
الضيعة : جمع ضيعة وهى معاش الرجل من مال أو حرفة  
أو صناعة .

(١٢) ابن ماجة : السنن : كتاب الدعاء ج ٣ ص ٢٢٦٣ .  
— النسائى : السنن : كتاب الجنائز ج ٤ ص ١٠٤ .  
— الصنعانى : سبل السلام ج ١ ص ٣٦٣ .

وفي كتاب التوحيد يروى البخارى (١٣) أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يعلم أصحابه الاستخارة في الأمور كلها ، كما يعلم سورة من القرآن .

وقال سعد بن أبى وقاص (١٤) : « كان النبی صلی الله عليه وسلم يعلمنا هؤلاء الكلمات ، كما يعلم الكتاب » .

وعن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم علمها هذا الدعاء (١٥) : « اللهم انی أسألك من الخیر کله ، عاجله ، وآجله ، ما علمت منه ، وما لم أعلم ، وأعوذ بك من الشر کله عاجله وآجله ، ما علمت منه وما لم أعلم . . . » .

وكان مما علمه الرسول صلى الله عليه وسلم لأصحابه ما شجده في قوله لعبد الله بن قيس (١٦) : « ألا أعلمك كلمة هي من دكنوز الجنة ، لا تهول ولا تحوة الا بالله » .

وطلب أبو بكر من النبي صلى الله عليه وسلم أن يعلمه دعاء يدعو به في صلاته ، فقال له (١٧) قل اللهم انی ظلمت نفسی ظلماً کثیراً ، ولا یغفر الذنوب الا أنت ، فاغفر لی من عندک مغفرة ائتت المغفور الرحیم » .

(١٣) انظر حديث الاستخارة : صحيح البخارى ج٦ ص ١٤٤ ، ١٤٥ .

(١٤) صحيح البخارى : كتاب الدعوات ج٨ ص ١٠٣ .

(١٥) ابن ماجه : السنن كتاب الدعاء ج٢ ص ١٢٦٤ .

(١٦) صحيح البخارى : كتاب الدعوات ج٨ ص ١٠٣ .

(١٧) صحيح البخارى : كتاب التوحيد ج٩ ص ١٤٤ .

— ابن ماجه : السنن كتاب الدعاء ج٢ ص ١٢٦١ .

— صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب الذكر والدعاء ج١٧ ص

٢٧ ، ٢٨ .

وقد روى عن ابن عباس وابن مسعود ، وأبى موسى الأنسرى  
وجابر بن عبد الله أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان <sup>(١٨)</sup> يعلمهم التشهد  
كما يعلمهم السورة من القرآن ، وعن أبى محذورة أن النبی صلى الله  
عليه وسلم أقمده ، فألقى عليه الأذان حرفا حرفا ، وفي رواية عنه  
أنه قال : علمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم الأذان •

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم فى درسه حين <sup>(١٩)</sup> يحدث  
بالحديث يكرره ثلاث مرات لکی يفهم عنه ، ولا يقوت أحدهم بعض  
كلامه ، وكان لا يسرد الحديث ، ولا يعجل به حتى يتسنى للصحابه  
أن يأخذوه عنه ، ويقفوا على معانيه منه ، عن عروة عن عائشة رضى  
الله عنها <sup>(٢٠)</sup> أن النبی صلى الله عليه وسلم كان يحدث حديثا لو عده  
العاد لأحصاه •

وقال ابن شهاب <sup>(٢١)</sup> : أخبرنى عروة بن الزبير عن عائشة أنها قالت:

(١٨) ابن حجة : السنن : ج ١ ص ٢٩٠ •

— النسائي : السنن ج ٣ ص ٤١ •

(١٩) ابن حزم : الاحكام فى أصول الأحكام ج ١ ص ١٢٤ •

— البندادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : مخطوطة

ص ٤٥ •

— الهيثمى : مجمع الزوائد ج ١ ص ١٢٩ •

— ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج ١

ص ١٩٨ •

(٢٠) صحيح البخارى ج ٤ باب صفة النبی ص ٢٣١ •

— صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٨ كتاب الزهد ص ١٢٩ •

(٢١) صحيح البخارى ج ٤ كتاب، باب صفة النبی ص ٢٣١ •

ألا يعجبك أبو فلان (٣) جاء فجلس الى جانب حجرتي يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمنى ذلك . وكنت أسبح ، فقام قبل أن أقضى سبحتي ، ولو أدركته لرددت عليه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما كان يحدث حديثا لو عدّه العاد لأحصاه ، وفي رواية مسلم (٣) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث كسرديكم، وفي لفظ عند البيهقي : إنما كان حديثه فصلا تقهه القلوب . وكان الرسول صلى الله عليه وسلم إذا كثّر الجمع (٤) حوله يتخذ من يبلغ عنه حتى يصل حديثه الى كل سامعيه .

روى أبو داود والنسائي من حديث رافع بن عمرو . قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس بمنى حين ارتفع الضحى على بغلة شهباء وعلى يعبر عنه .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يفسح صدره للمصاحبة من حوله.

---

(٢٢) هو أبو هريرة : انظر مسند الامام أحمد بن حنبل ج٦ ص ١١٨ ط . المكتب الاسلامي .

(٢٣) السيوطي : تدريب الراوي ص ٣٣٨ .

— صحيح مسلم بشرح النووي ج١٦ كتاب فضائل الصحابة .

— وفي رواية : « كان كلام النبي صلى الله عليه وسلم فصلا يفقهه كل أحد ، لم يكن يسرده سردا » أحمد بن حنبل : المسند ٢٠ ص ١٣٨ ط المكتب الاسلامي .

— وفي أخرى : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسرد سرديكم هذا، يتكلم بكلام بينه فصل، يحفظه من سمعه » أحمد بن حنبل :

المسند ج٦ ص ٢٥٧ ط المكتب الاسلامي .

(٢٤) السيوطي : تدريب الراوي ص ٣٣٨ .

ويقول لهم <sup>٢٥١</sup> : سؤسى عما شئتم : فلم يتخرجوا في سؤائه عما لا يعرفونه . وسائل <sup>(٢٦)</sup> التى سألوه عنها . وبين لهم أحكامها بالسنة لا تكاد نحصى . ولكن انما كانوا يسألونه عما ينفعهم من الواقعات . فسألوه <sup>(٢٧)</sup> أى : نعمل أفضل ؟ وسألوه <sup>(٢٨)</sup> أى الاسلام خير ؟ وسألوه <sup>(٢٩)</sup> عن موعد الساعة ؟ وسألوه <sup>(٣٠)</sup> عن الميراث ؟ وسألوه <sup>(٣١)</sup> أى الأعمال أقرب الى الجنة ؟ ، وسألوه <sup>(٣٢)</sup> أى الذنب أعظم عند الله ؟ وسألوه <sup>(٣٣)</sup> عن وقت الصلاة ، وسألوه <sup>(٣٤)</sup> عن التوضؤ من ماء البحر .

(٢٥) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

كتاب العلم ج١ ص ١٥٢ •

(٢٦) ابن قيم الحوزية : أعلام الموقعين عن رب العالمين ج١ ص ٧١ •

(٢٧) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

كتاب العلم ج١ ص ٦٥ •

الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٣٠ •

(٢٨) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

ج١ ص ٦٩ •

(٢٩) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

ج١ ص ١١٧ •

(٣٠) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى :

كتاب العلم ج١ ص ٢٤١ •

(٣١) مسلم : صحيح مسلم : كتاب الايمان ج١ ص ٩٠ طه الطبى •

(٣٢) صحيح مسلم : كتاب الايمان ج١ ص ٩٠ •

— صحيح البخارى : كتاب التفسير ج٩ ص ٢٢ •

— البخارى : خلق أفعال العباد ص ١٩٤ •

— الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٠٠ •

— صحيح مسلم : كتاب المساجد ج١ ص ٤٧٧ •

فقال : هو الطهور ماؤه - الحل ميتته . وسأله (٢٥٠) : أي الأعمال أحب إلى الله ؟ ، وسأله (٢٦) عن الأعمال التي يدخل الجنة ؟ وسأله (٢٧) أي الصدقة أفضل ، وسأله عمر (٢٨) عن الغسل من الجنابة . وسأله (٢٩) عن الحج ، فقال : الحج عرفة .

وقال بحذيفة (٣٠) : « كان الناس يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخير ، وكنت أسأله عن الشر مخافة أن يدركني . وفي حجة الوداع وقف (٣١) بمنى فلناس يسألونه في مناسكهم . وكانوا جمعا عظيما ، فما سئل عن شيء قدم ولا أخر الا قال : افعل ولا حرج . لم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم يشدد أو ييسر في الأحكام ؛ وانما كان ييسر فالاسلام سمح . والشرعة لا تقوم على العسر .

---

١٠٤/ الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ٨٧ .  
(٣٥) البخاري : خلق أفعال العباد : رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد

السلف ص ٣٩٣ .

— النسائي : السنن ج١ ص ٢٩٣ .

(٣٦) صحيح البخاري : باب الأدب ج٥ ص ٦ .

(٣٧) صحيح البخاري : كتاب الوصايا ج٤ ص ٥٥ .

(٣٨) النسائي : السنن ج١ ص ٢٠٥ .

(٣٩) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٤٤

« مخطوط » .

(٤٠) صحيح البخاري : باب علامات النبوة ج٤ ص ٢٤٣ .

(٤١) المسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج١ ص ١٤٧ .

— ابن ماجه : سنن المصطفى ج٢ ص ١٠١٤ .

— النسائي : السنن ج١ ص ٩٦ .

وقد حصص في هذه الخند في عرفة ، فبين كثيرا من الأحكام ، وأمر  
من سموه أن يبقوه ، بي غيرهم . فقال (٤٢) : ألا هل بلغت ، اللهم  
اشهد ، فنيبب السهد مكم العائب .

وكان من يسبحي يامر بيرة بالسؤال . روى البخاري عن علي  
قال (٤٣) : كنت رجلا مداء . فأمرت المقداد أن يسأل النبي صلى الله  
عليه وسلم ، فسأله : فقال : فيه انوضوء .

ولم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم يترك السائل ، وفي نفسه  
شيء وكان يفيض في الإجابة حتى لا يترك لسامع حاجة ، بل انه كان (٤٤)  
يجيب السائل بأكثر مما سأله .

وكان من يسمع منهم خيرا . ويحيك في صدره شيء منه . فيحول  
دون اقتتاعه به : لا يصبر عليه ، ويذهب من ساعته الى الرسول صلى

---

(٤٢) ابن مسام : سير ج٤ ص ٢٧٦ .

(٤٣) ماب . نوحا بترح السيوطي ج١ ص ٩٢ طه دار الكتب  
العلمية - بيروت .

— مسند الامام أحمد بن حنبل ج٦ ص ٢ وانظر ص ٤ . المكتب  
الاسلامي للطباعة والنشر .

— وقع اختلاف في السائل : هل هو المقداد كما في هذه انروايه .  
أو عمار كما في رواية أخرى . أنظر النسائي : السنن ج١  
ص ٩٦ . ولا منافاة بين الروايتين لجواز أمره كلا من عمار  
ومقداد . انظر حاشية السندی على سنن النسائي ج١ ص ٩٧  
وانظر مسند الامام أحمد بن حنبل ج٦ ص ٥ .

(٤٤) العقلاوي . فتح الباري بترح صحيح البخاري ج١ باب من  
أجاب السائل بأكثر مما سأله ص ٢٤١ .



الله عليه وسلم ليسأله عنه ليريل ما خالجه من شك ، ونصمثن نفسه  
بما سمع .

قال أنس <sup>(٤٤)</sup> : أتى رجل ( من أهل ابيديه ) فقار يامحمد . أأتانا  
رسولك فزعم أنك تزعم أن الله أرسلك . قال : صدق . قال : فمن  
خلق السماء ؟ قال : الله . قال : فمن جعل فيها هذه المنافع ؟ قال :  
الله . قال : فبالذى خلق السماء والأرض . ونصب الجبال وجعل فيها  
هذه المنافع ، الله أرسلك ؟ قال : نعم . قال : وزعم رسولك أن علينا  
خمس صلوات فى يومنا وليلتنا . قال : صدق . قال : فبالذى أرسلك .  
الله أمرك بهذا ؟ قال : نعم . قال : وزعم رسولك أن علينا صدقة فى  
أموالنا . قال : صدق . قال فبالذى أرسلك . الله أمرك بهذا ؟ قال :  
نعم . قال : وزعم رسولك أن علينا صوم شهر فى سنتنا . قال :  
صدق . قال : فبالذى أرسلك ، الله أمرك بهذا ؟ قال : نعم . قال :  
وزعم رسولك أن علينا حج البيت من استطاع إليه سبيلا . قال :  
صدق . قال : فبالذى أرسلك : الله أمرك بهذا ؟ قال : نعم . قال :  
والذى بعثك بالحق ، لا أزيد عليهن ولا أنقص منهن . فلما مضى قال :  
لئن صدق ليدظن الجنة .

أما فيما يختص بمعانى القرآن ، فقد سألوه فيما لم يعرفوه منها .

- 
- (٤٥) النيسابورى : معرفة علوم الحديث ص ٥ .  
— الرجل هو ضمام بن ثعلبة .  
— والحديث أخرجه مسلم . راجع صحيح مسلم بشرح النووى  
ج١ كتاب الايمان ص ١٧٠ ، ١٧١ .  
— راجع البخارى كتاب العلم ( باب ما جاء فى العلم ج١ ص ١٩ ) .  
— انظر الهيثمى : مجمع الزوائد ج١ ص ٢٨٩ .

قالت عائشة : (٤٦) «أنا أول الناس سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذه الآية «يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات ، وببرزوا لله الواحد القهار» قالت ، فقلت : أين الناس يومئذ يارسول الله ، قال : على الصراط » .

وقد كانت النساء يحرصن على حضور مجالس الرسول صلى الله عليه وسلم ، والاستماع الى حديثه ، وكن (٤٧) يسألنه ويستكثرنه ، ولما رأين أن الرجال قد غلبوهن على هذه المجالس ، وأن ظروف الحياة لا تتيح لهن أن يأخذن الحديث عن غيره شكون ذلك اليه . أخرج البخاري عن أبي سعيد الخدري قال (٤٨) : جاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالت : يارسول الله ، ذهب الرجال بحديثك ، فاجعل لنا من نفسك يوما نأتيك فيه ، تعلمنا مما علمك الله ، فقال : اجتمعن في يوم كذا وكذا في مكان كذا وكذا ، فاجتمعن ، فاتاهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعلمهن مما علمه الله ، ثم قال : ما منكن امرأة تقدم بين يديها من ولدها ثلاثة الا كان لها حجابا من النار ، فقالت امرأة منهن : يارسول الله : واثنين ، قال فأعدتها مرتين ، ثم قال : واثنين ، واثنين ، واثنين .

وفي سنن النسائي (٤٩) . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى العلم عند دار كثير بن الصلت ، فضلى «يوم عيد» ، ثم خطب ، ثم

(٤٦) مسند الامام احمد بن حنبل ج ٦ ص ٢٣ طه المكتبة الاسلامي للطباعة والنشر .

(٤٧) البخاري : صحيح البخاري : باب الأدب ج ٨ ص ٣٨ طه الشعب .

(٤٨) البخاري : صحيح البخاري : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

ج ٩ ص ١٢٤ .

(٤٩) النسائي : سنن النسائي : ج ٣ ص ١٩٣ ، ص ١٩٣ .

أتى النساء فوعظهن ، وذكرهن وأمرهن أن ينصدفن . فجعلت امرأة تهوى بيدها إلى حلقها تلقى في ثوب بلال .

وكانت عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم عندما تسمع منه شيئا لا تعرفه تسأل فيه ، ولم يكن هذا شأنها وحدها . وإنما كان شأن الصحابيات جميعا ، فقد سألن النبي صلى الله عليه وسلم كثيرا في شئونهن الخاصة ليعرفن موقف الإسلام منها . وحكمه فيها . تقول عائشة (٥٠) : نعم النساء نساء الأنصار ، لم يمنعن الحياء أن يتفقهن في الدين ، سألتها (٥١) امرأة عن غسلها من المحيض . وسألت أخرى كيف تصنع في ثوبها الذي تحيض فيه .

وقد تلقت النساء بعامة عن الرسول صلى الله عليه وسلم كثيرا مما يتعلق بشئون النساء في حياتهن الخاصة ، وما يتصل بهن من فقه العبادات .

وقد كان الصحابة يحرصون على ألا يفوتهم شيء من الحديث . فكانوا يصرون على حضور مجالس الرسول صلى الله عليه وسلم . ويدأبون على ذلك ليسمعوا منه بأذنانهم ، وليروا أفعاله بعيونهم .

---

(٥٠) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ٢ ص ٢٨٤ .

— مسلم : صحيح مسلم ج ١ ص ٢١٩ طه الطبعي .

— السيوطي : تدريب الراوي ص ٣٤٩ .

-- ابن عبد البر : جامع بيان العلم ج ١ ص ١٠٥ .

(٥١) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري ج ١ ص ٣٢ ص ٣٣٩ .

وانظر نماذج أخرى من الأسئلة ج ١ ص ٣٣٢ و ٣٣٤ .

— راجع صحيح مسلم ج ١ ص ٢٦٠ .

وليقفوا منه على الأحدث فالأحدث من أمره . غير أن بعضهم سكت  
 شغلهم مطالب الحياة ، وتعوقهم أعمالهم عن المواظبة على حضور تلك  
 المجالس بانتظام ، فكانوا يتناوبون ذلك يوماً بعد يوم حتى تتم لهم  
 معرفة كل ما يقوله وما يعمل . قال عمر (هـ) : كنت أنا وجار لي  
 من الانصار نفاوب النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل  
 يوماً وأنزل يوماً ، فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ،  
 وإذا نزل فعل مثل ذلك ، وفي لفظ (هـ) : فما أتى من حديث أو خير  
 أتاني به ، وأنا مثل ذلك .

وكان مما عد من فضل أبي هريرة ما رآه النبي صلى الله عليه  
 وسلم من حرصه على الحديث ، فقد روى عنه أنه قال : (هـ) يا رسول  
 الله من أسعد الناس بشفاعتك يوم القيامة ؟ قال : ظننت يا أبا هريرة  
 لا يسألني عن هذا الحديث أولى منك لما رأيت من حرصك على الحديث ،  
 ان أسعد الناس يشفاعتي يوم القيامة ، من قال لا اله الا الله خالصا  
 من قبل نفسه .

وقد تمثل حرص أبي هريرة في أنه كان يعي ما يسمع من الرسول  
 صلى الله عليه وسلم ، ويفيد منه .

(هـ) ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج ١ ص ١٥٠ .

-- وراجع صحيح البخاري : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ج ٩  
 ص ١٠٩ طه الشعب .

(هـ) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ص ١٣٥ .

(هـ) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٢ ص ٣٦٤ طه دار صادر .

-- الدارمي : الرد على المزيبي : رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد  
 السلف ص ٤٩٢ .

قال (هـ) : صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين لم أكن في سنى أحرص على أن أعي أحدث منى فيهن •

وقد توقرت لأبى هريرة أحاديث لم تتوفر لغيره ، فأخذ يحدث بها ويحمل الناس عليها ، فلما أخذ عليه الاكثار من الحديث قدم للمعتزين الأسباب التي هيأت له ذلك •

قال (٢١) : لم يكن يشغنى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم غرس الودى ولا حفق بالأسواق ، إنما كتبت أطلب من رسول الله صلى الله عليه وسلم أكلة يطعمنيها ، أو كلمة يعلمنيها • وفى رواية (هـ) انكم ترعمون أن أبا هريرة يكثر الحديث على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والله الموعد ، انى كنت امرأ مسكيناً ألزم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ملء بطنى ، وكان المهاجرون يشغلهم الصفق بالأسواق ، وكان الأنصار يشغلهم القيام على أموالهم •

وقال عبد الله بن عمر : كان أبو هريرة ألزماً لرسول الله صلى

---

(٥٥) البخارى : الجامع الصحيح : ج٤ باب علامات النبوة ص ٢٣٩ •

ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٤ قسم ٢ ص ٥٤ •

(٥٦) الدارمى : الرد على المريسي : رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد

السلف ص ٤٩٢ •

(٥٧) البخارى : الجامع الصحيح ج٩ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة

ص ١٣٣ •

— وصحيح مسلم بشرح النووي ج ١٦ باب فضائل أبى هريرة

ص ٥٣ •

(٥٨) الدارمى . الرد على المريسي ص ٤٩٢ •

الله عليه وسلم ، وأعلمنا بحديثه : أما عن عبد الله نفسه فقد كان حين تشغله ظروف حياته عن لقاء أرسول صلى الله عليه وسلم ، والسماع منه<sup>(٥٩)</sup> يسان من يحضر عما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفعل .

وكان من يعيشون بعيدا عن المدينة يقصدونها ليسألوا الرسول صلى الله عليه وسلم فيما عرض لهم من شئون الحياة ، وليتفقوا<sup>(٦٠)</sup> أمور الدين ، ويحملوا عنه ما يتاح لهم من وصاياه ، أو خطبه ، أو أحاديثه ، وليتعلموا أحكام الاسلام ، ولا يمنهم من ذلك طول الطريق ، وبعد المشقة ، ولا يردهم عنه أن الكفار يعترضونهم .

روى البخارى<sup>(٦١)</sup> عن ابن عباس أن وفد عبد القيس أتوا النبي صلى الله عليه وسلم فقال : من الوفد أو من القسوم ، قللوا ربيعة ، فقال : مرحبا بالقوم أو بالوفد غير غزايا ولا غدلمى ، قالوا انا نلتيك من شقة بعيدة وميننا وبمينك هذا الحى من كفار مضر ، ولا نستطيع أن نأتيك الا فى شهر حرام ... الحديث » .

وقال عقبة بن الحارث<sup>(٦٢)</sup> : تزوجت امرأة فجاءتنا امرأة سوداء ، فقالت أنى قد أرسعكما ، فأتيت<sup>(٦٣)</sup> النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته ،

(٥٩) البغدادى : تاريخ بغداد ج ١ ص ١٧٢ مطبعة السعادة .

(٦٠) انظر خبر أهل اليمن عندما جاءوا إلى الرسول صلى الله عليه وسلم .

— صحيح البخارى : كتاب التوحيد ج ٩ ص ١٥٢ .

(٦١) فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج ١ ص ١٤٩ .

مسلم ج ١ كتاب الايمان ص ١٨٣ — ١٩٣ .

(٦٢) النسائى : السنن ج ٦ ص ١٠٤ شرح النووى على صحيح

— البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٣٢٥ طه دار الكتاب .

(٦٣) وفى رواية البخارى « فركب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة فسأله » . راجع ابن حجر : فتح البارى بشرح

صحيح البخارى ج ١ ص ١٥٠ .

فقلت انى تزوجت فلانة بنت فلان ، فحاثتني امرأة سوداء ، فقالت انى قد أرضعتكما ، فأعرض عنى . فأثبته من قبل وجهه ، فقلت انها كاذبة ، قال : وكيف بها وقد زعمت أنها قد أرضعتكما ، دعها عنك . وروى ابن ماجه <sup>(٦٤)</sup> عن أوس بن حذيفة قال : مقدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وفد ثقيف ... فكان يأتينا كل ليلة بعد العشاء فيحدثنا قائما على رحليه .

كذلك قدمت وفود <sup>(٦٥)</sup> من بنى حنيفة وطبىء وكندة ، وهمدان وبنى سعد .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يشجع الراغبين فى العلم . ويهون عليهم وعناء الطريق ، ويجيبهم على مسائلهم . قال <sup>(٦٦)</sup> : من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة . وقال زر بن حبیش <sup>(٦٧)</sup> : جاء رجل من مراد يقال له صفوان بن عسال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو فى المسجد متكئ له على يردنه أحمر قال : فقلت : يا رسول الله : انى جئت أطلب العلم ، فقال : مرحبا بطالبا العلم . ان طالب العلم فتحف به للملائكة وتظله بأجنحتها فيركب بعضها بعضا حتى تغلوا الى السماء الدنيا من حبهم . لما يطلب « فما جئت تطلب ، قال ، قلت يا رسول الله ، لا أزال أسئلكم بين مكة والمدينة ، فافقتنى عن المسح على الخفين .

(٦٤) ابن ملجه : السنن : ج ١ ص ٤٢٧ .

(٦٥) ابن هشام : السيرة النبوية ج ٤ ص ٢٢١ .

(٦٦) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ٥٥٩ .

(٦٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٣٨ ، ٣٩ .

— ابن أبى حاتم الرازى : الجرح والتعديل ج ١ ص ١٣ ط « للهند

سنة ١٩٥٢ .

- وقد بشر الرسول صلى الله عليه وسلم طالب العلم بأن له أجراً على سعيه في طلبه قال (٦٨) «من طلب علماً فأدركه كتب الله له كفلين من الأجر ، ومن طلب علماً فلم يدركه كتب الله له كفلاً من الأجر » .
- وكان النبي صلى الله عليه وسلم يوجه من يسمعونهم إلى أن يحدثوا الناس بما تعلموه منه لينشروه بينهم ، فكان يقول لهم -
- (٦٩) « اني أحدثكم بالحديث فليحدث الحاضر منكم الغائب » .
- (٧٠) « ليلغ الشاهد الغائب فرب (٧١) مبلغ أوعى من سامع » .
- (٧٢) « تعلموا العلم وعلموه الناس ، وتعلموا الفرائض ، وعلموها الناس فاني أمرؤ مقبوض » .
- (٧٣) « من أدى حديثاً إلى أمتي لتقام به سنة ، أو نلثم به بدعة فله الجنة » .
- (٧٤) « وعن علي بن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

- 
- (٦٨) التلخيص : مجمع الزوائد ج١ ص ١٣٣ .
- (٦٩) الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٧١ .
- التلخيص : مجمع الزوائد ج١ ص ١٣٩ .
- (٧٠) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري يشرح صحيح البخاري ج١ ص ١٣٠ .
- ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٤٩ .
- البغدادي : شرف أصحاب الحديث ص ٩ .
- (٧١) وفي رواية : « قلعل بعض من يبلغه أن يكون أوعى له من بعض من سمعه » راجع : صحيح البخاري : ج١ باب قصة وفد طيء ص ٢٢٤ طه الشعب .
- (٧٢) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ١٨٦ .
- (٧٣) البغدادي : شرف أصحاب الحديث ص ٤٤ .
- (٧٤) الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ١٦٣ .



خرج عليهم فقال لهم : « انهم رحم خفي قتنا يا رسول الله .  
من خفناؤك ؟ قال : الذين يروون أحاديثي وسنني . ويعلمونهم  
للناس » •

وعن عبد الله بن عمرو . قال (٧٥) : خرج الينا رسول الله ص  
الله عليه وسلم ، ونحن سكوت ، لا نحدث . فقال : ما يمتعكم من  
الحديث ؟ قلما سمعناك تقول : من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من  
النار ، فخشينا أن نزيد أو ننقص . فقال : حدثوا عني ولا حرج •  
وقال الحارث بن عمر (٧٦) : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
بمنى أو بعرفات ، ثم قال : أيها الناس ، أي يوم ذا ؟ وأي شهر ذا ؟  
فإن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام ، كحرمة يومكم ، وشهركم  
وبلادكم ، اللهم هل بلغت ، فليبلغ الشاهد الغائب •

وعن عبد الله بن مسعود ، قال (٧٧) : قال رسول الله صلى الله عليه

- 
- (٧٥) ابن أبي حاتم الرازي : الجرح والتعديل ج٢ ص ٧
  - (٧٦) ابن أبي حاتم الرازي : الجرح والتعديل ج٢ ص ٨
  - (٧٧) الترمذي : السنن ج١ ص ١٤٩ •
  - ابن ماجه : السنن ج١ ص ٨٤ •
  - ابن حنبل : المسند ج٤ ص ٨٠ ، ج٥ ص ١٩٣ •
  - الحاكم : المستدرک علی الصحيحین فی الحديث ج١ ص ٨٦ •
  - ص ٨٧ •
  - ابی ابی حاتم الرازی : الجرح والتعديل ج٢ ص ١٠ •
  - الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والنوعى ص ١٦٤ •
  - ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٤٧ •
  - البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ١٠ •
  - البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٤٥ ط١ ، دار الكتاب العرب •

وسلم : تضر الله امرأ سمع مقالتي فحفظها ، ووعاها ، وأداها ، فرب حامل فقه الى من هو أفقه منه .

وعن ابن عباس . قال (٧٨) ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« تسمعون ويسمع منكم ، ويسمع من الذين يسمعون منكم » .  
وعن أبي هريرة قال (٧٩) ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« ما من رجل حفظ علما فستل عنه فكتمه الا جاء يوم القيامة ملجما بلجام من نار » .

وقد بلغ عدد (٨٠) من روى عنه نحو ستين ألفا ، وكان (٨١) التبليغ عنه من عين تبليغ ألفاظه . وما جاء به ، وتبليغ معانيه .  
يمكننا أن نقول اذن ان الرسول صلى الله عليه وسلم عمل على نشر حديثه ، واعلام الناس به ، من ثم يكن يتيسر لهم حضور مجالسه والتلقى عنه مباشرة ، فأمر من كانوا يجلسون اليه أن يتعلموا الحديث

---

(٧٨) الحاكم : المستدرك على الصحيحين في الحديث ج١ ص ٩٩ .

— ابن أبي حاتم الرازي : للجرج ، والتعديل ج٢ ص ٨ .

— ابن حبان : المسند ج٤ ص ٣٤٠ .

— ابن عبد البر : جامع بيان ، نظم وفضله ج١ ص ٥١ .

— الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والراوى ج١ ص ٢٠٧ .

(٧٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٤ .

— ابن عبد البر : الكفاية في علم الرواية ، ص ٥٤ ط١ ، دار الكتاب العربى .

(٨٠) ابن كثير : الباعث الحثيث في الاختصار علوم الحديث ص ٩٨ .

(٨١) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ١٨٩ .

عنه . ويروونه لغيرهم لكنى تضيع السنه ، وتزول البدعة ، بل انه أوجب  
العقاب على من يقصر فى ذلك .

وفد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يدعو للوفود التى تشد  
عليهم أجل التفتة فى الدين أن يعواما يثقلونه عنه من الإيمان والعلم ،  
ويحملوه الى من وراءهم .

قال مالك بن الحويرث (٨٢) : « أتينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ونحن شبيبة متقربون فاقمنا عنده عشرين ليلة ، وكان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم رحيمًا رقيقًا ، فظن أنا قد اشفقنا الى أهلنا ، فسألنا عما  
تركناه من أهلنا فأخبرنا ، فقال : ارجعوا الى أهليكم ، فاقموا  
عندهم . وعلموهم ، ومروهم اذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحكم ،  
وليؤمكم أكبركم . »

وقال النجاشي صلى الله عليه وسلم لوفد عبد انقيس (٨٣) : « ارجعوا  
الى أهليكم فعلموهم » وفى رواية أحفظوهم وأخبروهم من وراءكم » .  
أما من كانت ظروف حياته لا تمكنه من لقاء الرسول صلى الله  
عليه وسلم ، فضلا عن الجلوس إليه ، والتلقى منه ، فقد كان يتجه  
الى أخذ الحديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد

---

(٨٤) النسائي : السفن ج٢ ص ٩ .

— صحيح البخارى بحاشية السندى ج٤ ص ٢٥٠ .

(٨٥) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخارى :

ج١ ص ١٤٩ .

استحسبهم الرسول على ذلك . وحبيه ايهم بقوله (٨٤) : من سلك طريق  
يطلب به علما سهل الله له طريقا الى الجنة .

روى تحاكم عن البراء بن عازب . قال (٨٥) : ما كل الحديث  
سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان يحدثنا أصحابنا ، وكنا  
مشتغلين في رعاية الابل ، وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا  
يطلبون ما يفوتهم سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسمعون  
من أقرانهم ، ومن هو أحفظ منهم ، وكانوا يشددون على من يسمعون  
منه .

وكان هذا شأن كل صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين  
يمنعهم السعى على المعاش من أن يخطوا بالأخذ عنه ، فقد أقبلوا على  
طلب ما فاتهم سماعه من أقرانهم الذين مكنتهم ظروف حياتهم من  
لذائمه ، والجلوس اليه : والاستماع منه ، وكانوا يتوخون أى هؤلاء  
أحفظ للحديث لتطمئن قلوبهم اليه ، وليكونوا أقرب الى السلامة .

---

(٨٤) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج١

ص ١٣١ .

(٨٥) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٤ .

المستدرک على الصحيحين في الحديث ج١ ص ٩٥ .

— وفي رواية : « ليس كلنا كان يسمع حديث رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كانت لنا ضيقة وأشغال ، ولكن الناس لم يكونوا  
يكذبون يومئذ فيحدث الشاهد الغائب » .

— راجع الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوي والواعي ص ٢٣٥ .

— البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٤ طه دار الكتاب  
العربي .

— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٣

«مخطوط» .

وكانوا يتشددون في ذلك طلبا للاستيثاق ، وكان من تشددهم أنهم كانوا يتمسكون بأن يشهد مع من يحدثهم بحديث شاهد يكون قد سمع من الرسول صلى الله عليه وسلم مباشرة ، وذلك لشدة احتياطهم في قبوله ، ومن استيثاق على بن أبي طالب انه كان اذا فاته من رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث ثم سمعه من غيره ، يحلف المحدث الذي يحدث به ، فقد روى ابن ماجة عنه في سننه قوله (٨٦) : « كنت اذا سمعت من رسول الله حديثا ، ينفعني الله بما شاء منه ، واذا حدثني غيره استحلفته فاذا حلف صدقته » .

وقد أخذ عمر بطلايب (٨٧) هشام بن حكيم عندما سمعه يقرأ سورة الفرقان على غير ما يقرأها ، ويأتى به الرسول صلى الله عليه وسلم ، فيصوب كلاهما ويقول : هكذا أنزلت . ان هذا القرآن أنزل على سبعة أعرف فافزعوا ما تيسر منه .

وقد أرسل الرسول صلى الله عليه وسلم رسلا الى الأمصار المختلفة ليعلموا من أسلم من أهلها القرآن والسنن ، وشرائع الدين وأحكامه يقول ابن حزم (٨٨) : « بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذا الى الجند (بفتح الجيم والنون) موضع باليمن ، وجهات أخرى وهى زبيدة وغيرها ، وأبا بكر على الموسم مقيما للناس حجهم ، وأبا عبيدة ابنى نجران ، وعلدا قاضيا على اليمن ، وكل من هؤلاء مضى الى جهة أسلمت

(٨٦) ابن ماجة : السنن ج١ ص ٤٤٦ .

— الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٥ .

(٨٧) انظر صحيح البخارى ج٢ ص ٢٢٧ طه الشعب .

(٨٨) ابن حزم : الاحكام في أصول الأحكام ج١ ص ٩٨ ، ٩٩ .

— راجع : ابن حزم : جوامع السيرة ص ٢٣ .

بعدت منه أو قرمت كأقصى اليمن والبحرين، وسلتر الجهات والأحيا،  
والقبائل التي أسلمت ، سعت إلى كل طائفة رجلا معلما لهم دينهم .  
ومعلما لهم القرآن . ومفتيا لهم في أحكام دينهم ، يوقاضيا فيما وقع  
بينهم ، وناقلا اليهم ما يلزمهم عن الله تعالى ورسوله صلى الله عليه  
وسلم .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يتعهد هؤلاء الرسل بالتوجيه .  
ويزودهم بالنصائح ، ويصمرهم بعلمهم ، ويضع لهم خطايتهم . حتى  
يكونوا على مستوى المسؤولية التي خرجوا من أجلها ، فيثبثوا الإسلام  
ويعلموا الناس تعاليمه .

قال الحافظ (٨٩) : « إنك تأتي قوما من أهل الكتاب فلو دعهم إلى شهادة  
أن لا إله إلا الله ، وأنى رسول الله ، فإنهم أطلعوا لخطك فأعلمهم أن  
الله افترض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة ، فإنهم أطلعوا  
لذلك ، فإياك وكرائم أموالهم ، وائق دعوة المظلوم فإنه ليس بينها وبين  
الله حجاب »

---

(٨٩) صحيح مسلم مشرح النووي: ج١ كتاب الايمان ص ١٩٦ ، ١٩٧ .

## الفصل الثاني

توثيق الحديث

الحفظ والكتابة





### حفظ الحديث

أقبل المسلمون على حفظ الحديث . كما أقبلوا على حفظ القرآن منذ بدء الدعوة ، فكان من يسمع الحديث يعمد إلى حفظه ، ويحرص على ذلك ، قال أنس<sup>(١)</sup> : كنا نكون عند النبي صلى الله عليه وسلم ، وربما كنا نحوا من سنين انسانا ، فيحدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يقوم ، فنترجمه بيننا ، هذا . وهذا . وهذا ، فنقوم وكأنما قد زرع في قلوبنا .

وكان ابن عباس<sup>(٢)</sup> وزيد بن أرقم يتذاكران السنة . كما كان أبو موسى<sup>(٣)</sup> وعمر بن الخطاب يتذاكران حتى الصباح .  
وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم من جانبه يجهد استذكار الحديث ، ويدعو المسلمين إليه .

يقول معاوية<sup>(٤)</sup> : « كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوما .

---

(١) البغدادى : الفقيه والمتفقه ج٢ ص ١٢٧ نشر دار الكتب العلمية بيروت .

— وفي رواية : « كنا نكون عند النبي صلى الله عليه وسلم فنسمع منه الحديث ، فإذا قمنا تذاكرناه فيما بيننا حتى نحفظه » .  
— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٤٦ «مخطوط» .

(٢) أحمد بن حنبل : المسند ج٤ ص ٣٧٤ .

(٣) البغدادى : الفقيه والمتفقه ج٢ ص ١٢٨ .

(٤) الحاكم : المستدرک على الصحيح في الحديث : كتاب النعم ج١ ص ٩٤ .

فدخل المسجد : فإذا هو يقوم في المسجد قعود ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ما يقعدكم ؟ قالوا : حلينا الصلاة المكتوبة ، ثم قعدنا نتذاكر كتاب الله ، وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن الله لذا ذكر شيئاً تعظم ذكره .

وفي غزوة تبوك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعوف بن مالك الأشجعي <sup>(٥)</sup> « يا عوف ، احفظ حلالاً ستاً بين يدي الساعة ... ثم يذكر الحديث » .

وكان عبد الله بن عمر <sup>(٦)</sup> يحفظ ما يسمع من الرسول صلى الله عليه وسلم ، وكان أبو هريرة <sup>(٧)</sup> مفرط الحرص على الحديث ، فدأت على أن يستذكر ما يسمعه من الرسول صلى الله عليه وسلم ، قال : جزأت الليلة ثلاثة أجزاء ، ثلثاً أصلى ، وثلثاً أنا ، وثلثاً أذاكر فيه حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد ألحت الرغبة في حفظ الحديث على أبي هريرة ، فتوجه إلى الرسول صلى الله عليه وسلم بها ، قال <sup>(٨)</sup> : يا رسول الله : انى أسمع

(٥) ابن ماجه : السنن : ج٢ كتاب الحقن ص ١٣٤٢ .

(٦) البغدادى : تاريخ بغداد ج١ ص ١٧٢ .

(٧) الدارمى : السنن : باب العمل بالعلم وحسن النية فيه ج١ ص ٨٣ .

(٨) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى : ج١ ص ١٧٤ .

— راجع صحيح البخارى : كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ج٩

ص ١٣٣ ، وباب علامات النبوة ج٤ ص ٢٥٣ .

— راجع صحيح مسلم بشرح النووي ج١٦ باب فضائل أبى هريرة ص ٥٤ .

— ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٤ ص ٣٣٠ مطبعة دار صادر .

منك حديثا كثيرا أنساه ، قال : أبسط رداك فبسطته ، قال : فغرف بيديه ، ثم قال : ضمه . فضمته ، فما نسيت شيئا بعده .

ولم تكن الرغبة في حفظ الحديث مطلب أبي هريرة وحده ، وإنما كانت عند الصحابة بعامه ، ففي المستدرک عن زيد بن ثابت ، قال <sup>(٩)</sup> : كنت أنا وأبو هريرة وآخر عند النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : اللهم انى أسألك مثل ما سألك صاحبائى ، وأسألك علما لا ينسى ، فأمن النبي صلى الله عليه وسلم ، فقلنا : ونحن يا رسول الله كذلك ، فقال : سبقكما الغلام الدوسى .

وقد روى عن أبي هريرة <sup>(١٠)</sup> أنا حفظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعائين ، ومراده أن محفوظه من الحديث لو كتب للأوعاءين ، وقد عرف بهذه المتقبة ، قال الشافعى <sup>(١١)</sup> : أبو هريرة أحفظ من روى الحديث .

وكان حفاظ الحديث بعامه معروفين بضبطهم له ، وكان الصحابة يتوجهون اليهم ليسمعوا منهم ما فاتهم سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويوضح ذلك ما سلف أن ذكرناه من قول البراء ابن عازب <sup>(١٢)</sup> : « ما كل الحديث سمعناه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان يحدثنا أصحابنا ، وكنا منشغلين في رعاية الأهل ، وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يطلبون ما يفوتهم سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسمعونه من أئرانهم ، ومن هو أحفظ منهم ، وكانوا يشددون على من يسمعون منه » .

(٩) السيوطى : تدريب الراوى ص ٤٠٣ .

(١٠) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى شرح صحيح البخارى كتاب العلم ج ١ ص ١٧٥ .

(١١) السيوطى : تدريب الراوى ص ٤٠٣ .

(١٢) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٤ .

## حفظ الحديث وكتابته

ان أمر ازدهار الكتابة في عصر النبوة لم يعد موضع مناقشة .  
فالشواهد (١٣) الواقعية ، والنصوص المدونة بددت كل الشكوك التي  
أثيرت حول هذه القضية . ولا أريد أن أعرض هنا بالتفصيل الى ما يمكن  
ان يقوم دليلا على أن الكتابة أصبحت ظاهرة حضارية في عصر النبوة ؛  
ولكن ما أريد أن أنبه اليه هو أن الرسول صلى الله عليه وسلم استعمل  
الكتابة في شئون الدين ، وأمور الحياة معا ، وهو في ذلك انما يستجيب  
لدواعي الاسلام ، ويراعي ظروف الدولة الناشئة . وطرائقها في  
المعيشة .

فأما عن العاهل الأول ، فلقد أخذ الاسلام من الكتابة موقف من  
يعرف لها مكانتها ، ويدرك أثرها . فأنت تجد في القرآن ذكرا  
لها في قوله تعالى (١٤) : « وقالوا أساطير الأولين اكتتبها » كما  
تجد فيه ذكرا لأدواتها الرئيسية من أقلام ومداد وكتب ، ففي سورة  
لقمان (١٥) : « ولو أنما في الأرض من شجرة أقلام ، والبحر يمده من  
بعده سبعة أبهر ، ما نفذت كلمات الله » ، وفي سورة الكهف (١٦) : « قل  
لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي  
ولو جئنا بمثله مديدا » وفي سورة البقرة (١٧) : « ذلك الكتاب لا ريب  
فيه هدى للمتقين » .

(١٣) راجع ناصر الدين الأسد : مصادر الشعر الجاهلي ص ٦٨-٧١ .

(١٤) سورة الفرقان : آية ٥ .

(١٥) آية ٢٧ .

(١٦) آية ١٥٩ .

(١٧) آية ٢ وانظر سورة هود آية ١ ، وانظر سورة يوسف آية ١ ،

وسورة الرعد آية ١ . وسورة ابراهيم آية ١ ، وسورة الحجر

آية ١ .

ونفى المعرفة بالقراءة والكتابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم يحمل على تأييد وحشية القرآن ، ورد اعجازه اى أنه كلام الله ؛ فهو لم يثقله من بشر ، ولم يأخذه عن أحد . وعلى ذلك فليس لنا أن نصرفه الى أنه كان من سمات الشخصية المتميزة عندئذ . أو صفة النموذج الأمثل للإنسان المسلم ، والآيات القرآنية تصحح هذا القول ، ففي سورة الكهف (١٨) : « واتل ما أوحى إليك من كتاب ربك » ، وفي سورة العنكبوت (١٧) : « اتل ما أوحى إليك من الكتاب وأقم الصلاة » ، وفي موضع آخر منها (٢٠) : « وما كنت تتلو من قبله من كتاب ، ولا تخطه بيمينك » .

ثم ان القسم بأدوات الكتابة كان فيه رفعة لشأنها واعتراف بقدرها ، كذلك وجد فيه المسلمون دافعا قويا استحثهم على الاقبال عليها والافادة منها ، فمن أقسام القرآن (٢١) . « وانظروا كتاب مسطور » « حم والكتاب المبين » (٢٢) ، « ن والقلم وما يسطرون ، ما أنت بنعمه ربك بمجنون » (٢٣) .

ولئن (٢٤) رأيناها وقفت عند حدود انظاره الحيوية التي تلى ببعض الحاجات الأساسية في الحياة في العصر الجاهلي إلا أن الدولة الإسلامية

- 
- (١٨) سورة الكهف آية ٢٧
  - (١٩) سورة العنكبوت آية ٤٥
  - (٢٠) سورة العنكبوت آية ٤٨
  - (٢١) سورة الطور : آية ٢
  - (٢٢) سورة الدخان : آية ٢
  - (٢٣) سورة القلم : آية ١
  - (٢٤) راجع : الدكتور يوسف خليف دراسه في الشعر الجاهلي

ص ١٤ .

اعتمدت منذ قيامها على الكتابة في نوثيق وثائقها الوحيية من القرآن والسنة وفي هذا المقام لا أريد أن أتحدث بلسان عن كتابة القرآن وعن كتب الوحي الذين وقفهم الرسول صلى الله عليه وسلم على كتابته فور نزوله على ما تيسر لهم من أدوات العصر ، بما أتيح لهم من وسائله ، فلقد وفيت (٢٥) هذا الجانب حقه من الدرس في مواضع أخرى مما لا يدع ضرورة لعلته .

وأما عن العامل الثاني فلقد خرجته الدعوة الى الاسلام من مكة حيث كانت التجارة غالبية ، وفي البيئات التجارية تكتسب الكتابة أهمية خاصة اذ تصبح ضرورة تفرضها شئون المال وأسواق المعاملات .

وأنت تجد في القرآن توجيها صريحا الى الكتابة ، واتخاذها وسيلة لتنظيم بها الحياة ، وتقوم عليها العلاقات بين المسلمين وبخاصة فيما يمس الدين ، والحكمة البالغة في أن تأتي الآية التي تتضمن دور الكتابة في التعامل بين المتدائنين والأمر بكتابة الدين صغر أو كبير حتى لا تعلق به الظنون على جانب من التفصيل والطول ، قال تعالى (٢١) : « يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين الى أجل مسمى فاكتبوه ، وليكتب بينكم كاتب بالعدل ، ولا يأب كاتب أن يكتب كما علمه الله ، فليكتب ، وليملل الذي عليه الحق ، وليتق الله ربه ، ولا يبغض منه شيئا ، فإن كان الذي عليه الحق سفيها أو ضعيفا ، أو لا يستطيع أن يمل هو فليمل وليه بالعدل ، واستشهدوا شهيدين من رجالكم ، فإن لم يكونا رجلين ، فرجل

---

(٢٥) راجع من كتب المؤلف — الاتجاهات الفكرية في التفسير من

ص ٢٤ — ٢٨ .

— أبي بن كعب من ص ٢٢ — ٢٥ .

(٢٦) سورة البقرة : آية ٢٨٢ .

و امرأتان ممن مرجحون من الشهداء ، أن تفضل أحدهما ، فتذكر أحدهما  
الأخرى ولا يأب الشهداء إذا ما دعوا ، ولا تسأموا أن تكتبوه صغيرا  
أو كبيرا إلى أجله ، ذلكم أقسط عند الله ، وأقوم للشهادة ، وأدنى  
الاقتربوا الا أن تكون تحارة حفرة تدبرونها بيضمكم ، فليس عليكم  
جناح الا تكتبوها ، وأشهدوا إذا تبايعتم ، ولا يضار كاتب ولا شهيد .  
وان تعلموا ماكانه فسوق بكم واتقوا الله ويعلمكم الله ، والله بكل شيء  
عظيم » .

وإذا كانت الآية قد بينت أن في الكتابة حماية لحق الدائن :  
واحتراسا من أن يشوب الدين شوب ، أو يداخله شك ، فإن ذلك يوجب  
كتابة العلم فهو أولى بأن يمان ، وأجدر بأن يوثق . يقول البغدادي (٣٧)  
« لما أمر الله تعالى بكتابة الدين حفظا له واحتياطاً عليه ، واشفاقاً  
من دخول الريب فيه ، كان العلم الذي حفظه أصعب من حفظ الدين  
أخرى أن تباح كتابته خوفا من دخول الريب والشك فيه » .

كذلك فإن الرسول صلى الله عليه وسلم استخدم الكتابة في تصريف  
شئون الدولة وفيما أبرمه من عهود وأحلاف ، وما كتبه من رسائل  
إلى الملوك والأمراء يقصد (٣٨) دعوتهم إلى الاسلام ، وإخبارهم بشعائره  
وفرائضه ، كما استخدمها فيما اتجه إليه من تنظيم ، وما أقبل عليه  
من إحصاء المسلمين وعددهم ، روى ابن ماجه (٣٨) عن حذيفة ، قال ،  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أحرصوا لي كل من تلفظ بالاسلام ،  
قلنا يارسول الله ، أتخاف عينا ، ونحن ما بين الستمائة إلى السبعمائة ؟  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، انكم لا تدرون ، لعلمكم أن تبتلوا .

(٣٧) البغدادي : عقيدة العلم ص ١٧٠ .

(٣٨) ابن ماجه : للسنة : كتاب الفتن ج ١ ص ١٣٣٤ .

— وراجع صحيح البخاري : كتاب فضل الجهاد والسير ج ٤ ص ٨٧  
طه للشعب .

— وانظر صحيح مسلم بشرح النووي : كتاب العلم ج ٢ ص ١٧٨ .

قال : فابينا حتى حمل الرجل منا ما يصلي (٣٧) الا سرا » .  
 من ذلك أصبح أمرا مقرا ، وقرغ الباحثون من نقاشه مما يؤيد  
 أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد أدرك أثر الكتابة في حياة الفرد  
 وحياة المجتمع مع . وربما كان ذلك هو الذي وجه الى اشتراط أن يقوم  
 أسرى بدر من المسلمين ممن لا يملكون الفداء بتعليم بعض من أبناء  
 المسلمين القراءة والكتابة ، وربما كان أيضا وراء اتجاهاه الى أن تكون  
 بعض أزواجه على بصر بها فقد أخرج أحمد بن حنبل بسنده عن (٣٨)  
 الشفاء بنت عبد الله ، قالت : دخل علينا النبي صلى الله عليه وسلم وأنا  
 عند حفصة فقال لي : ألا تعلمين هذه رقعة النملة كما علمتها الكتابة .  
 وإذا كان (٣٩) بعضهم قد حكم على الكتابة التي كانت مستعملة عندئذ

(٢٩) يقول النووي : لعله كان في بعض الفتن التي جرت بعد النبي

صلى الله عليه وسلم ، فكان بعضهم يخفى نفسه ، ويصلي سرا  
 مخافة من الظهور والمشاركة في الدخول في الفتنة والحروب .

أنظر شرح النووي على صحيح مسلم ج٢ ص ١٧٩ .

(٣٠) أحمد بن حنبل : المسند ج٦ ص ٣٧٢ .

(٣١) بلاشير : تاريخ الأدب العربي : العصر الجاهلي ص ١٠٥

تتردد هذه العبارة عند التحديث عن الكتابة في العصر الجاهلي

في كتب المؤرخين « وكانت الكتابة في العرب قليلة » .

أنظر تاريخ دمشق ج٦ ص ٨٤ ، ج٥ ص ٢١١ ، ج٣ ص ٣٦ ،

ج٢ ص ٣٣٣ .

الطبقات الكبرى لابن سعد ج٣ : ٢ ، ١٤٨ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٥٩ ،

٧٧ ، ج٦ ص ٣٩ .

ومن يردون ذلك يوسف العثي وذلك حيث يقول : « ان ذوي

العلم يعرفون أن الكتابة كانت قليلة في عرب الجاهلية ، ونشأة

الاسلام . وان من كان يكتب ، لم يكن يحسن الكتابة ، بل كان

يبدل وقتا طويلا في عدد من الأسطر ينكب عليها فلا يفرغ منها

الا وقد أقرن جهده معها » . تصدير كتاب تقييد العلم ص ١٨ .



بأنها كانت قليلة وهزيلة ، فإن حكمه يجافى الإنصاف ، لأن مقياس الجودة مرهون بزمنه ، والحكم على ظاهرة ما يجب أن يكون في ضوء عصرها ومحيطها .

ويرى الدكتور يوسف العش في المقدمة التي كتبها لكتاب « تقييد العلم »<sup>(٣٢)</sup> أنه يجب تقسيم الأجيال التي مرت على تاريخ تقييد العلم « الحديث » بصورة تتفق ، وتطور العلم الاسلامي ، والسياسة والمجتمع ، والأجيال الى ما يأتي :

١ — عهد الرسول والصحابة الأولين وينتهي نحو سنة ٤٠هـ بوفاة آخر الخلفاء الراشدين .

٢ — عهد الصحابة المتأخرين والتابعين الأولين ، وينتهي حوالى سنة ٨٠هـ في أواخر عهد عبد الملك بن مروان .

٣ — عهد التابعين المتأخرين وينتهي حوالى سنة ١٢٠هـ في أواخر خلافة هشام ابن عبد الملك .

٤ — عهد الخلفين ، وينتهي حوالى سنة ١٦٠هـ .

وقد رد الدكتور صبحي الصالح<sup>(٣٣)</sup> في كتابه « علوم الحديث » هذا التقسيم لأنه ان كان يوافق المدة التي يستطيع أن ينقطع فيها العالم في حقل العلم ، ويوافق طيقات العلماء ، ونقلهم بعضهم عن بعض « ولكنه على كل حال تحديد زمني محصور في نطاق الزمن وحده ، فأقل ما يفترض فيه الدقة التامة — وهي غير ميسرة — فقد تخالف وفيات بعض الرواة هذا التحديد الزمني في في قليل أو كثير ، فلا يسلم القول بهذا التقسيم .

---

(٣٢) البغدادى : تقييم العلم ص ٧١ .

(٣٣) — ص ٣٨ .

أما محمد أبو زهو<sup>(٣٤)</sup> فقد جعل تاريخ الحديث وتدوينه سبعة أدوار :

- الدول الاول : السنة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم •
- الدور الثاني : السنة في عهد للخلافة الراشدة •
- الدور الثالث : السنة بعد الخلافة الراشدة الى القرن الأول الهجرى •

- الدور الرابع : السنة في القرن الثاني •
- اندور الخامس : السنة في القرن الثالث •
- الدور السادس : للسنة من مبدأ للقرن الرابع الى سقوط بغداد عام ٨٦٦ هـ •

- الدور السابع : السنة من عام ٨٦٦ هـ الى عصرنا الحاضر •
- و واضح أن تقسيم الباحثين مراحل تدوين الحديث يخطب عليه التحديد الزمني ، وللظواهر العلمية والاجتماعية وللأدبية بعامة لاتحدها للفواصل الزمنية ولا تخضع للتقسيمات المصطنعة •

ولئن ساد التقسيم الزمني للمصور الأدبية عند كثير من الباحثين في مجال الأدب فإن ذلك قد يقبل لتسهيل الدرس والبحث وحدهما •

وأية ظاهرة قد تسود في أكثر من جيل ، وربما تتداخل في أكثر من دور ، مما يحمل قياسها وتتبعها في ضوء الضوابط التاريخية أمرا صعبا ، ولذلك كان الأم فيما نحن بصدده أقرب الى الصحة اذا اقتربنا من فكر القوم ؛ وساء ناهم فيما درخوا عليه من تقسيم ، فهم قد معدوا عز.

--

(٣٤) حديث : محدثون ص ٧ •

التقسيم الزمني ، واتجهوا إلى الأخذ بمبدأ التقسيم على الطبقات والعصور دون ارتباط بالتاريخ ، فهناك عصر النبوة ، ثم عصر الصحابة على طبقاتهم ، ثم عصر التابعين على منازلهم ، ويأتي في النهاية عصر الخلفين .

والتصدي لدرس الحديث وفق هذا التقسيم يحقق السلامة من مزالق ربط ظواهر درسه بالفواصل الزمنية والمراحل المحددة ، كما أنه يتيح من جانب آخر مرونة في تتبع هذه الظواهر خلال الأعصار ، ويساعد على معرفة أسباب الخلاف فيها ، وتغير مواقف الأفراد منها .

وفي العصر النبوي أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بكتابه الحديث ، حرصاً منه على أن يوثقه . وخشية أن يضيع منه شيء ، وليستهدى به المسلمون فيما أجمله القرآن ، فعن أنس أنه قال <sup>(٢٥)</sup> : قيدوا العلم بالكتاب ، وعن عطاء عن عبد الله بن عمرو <sup>(٢٦)</sup> قال : قلت : يا رسول الله ، ألقيد العلم ؟ قال : نعم ، قلت : وما تقبيده ؟ قال : الكتاب .

وروى <sup>(٢٧)</sup> الترمذي عن أبي هريرة قال : كان رجل من الأنصار

---

(٣٥) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوي والواعي ص ٣٦٨ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٦ .

— السيوطي : تدريب الراوي ص ٢٨٦ .

(٣٦) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوي والواعي ص ٣٦٤ .

— الهيتمي : مجمع الزوائد : ج١ ص ١٥٢ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٨ .

(٣٧) السيوطي : تدريب الراوي ص ٢٨٦ .

يجلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فيسمع منه الحديث .  
 فيعجب به ولا يحفظه ، فشكا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
 فقال استعن بيمينك ، وأوماً بيده الى الخط .

وأُسند (٣٨) الرامهرمزي عن رافع بن خديج قال : قلت : يا رسول  
 الله انا نسمع منك أشياء أفنكتبها ، قال : اكتبوا ذلك ولا حرج .

والأمر الذي ورد بالكتابة هنا جاء عاماً مما يشير الى أن القصد  
 كان كتابة الحديث بعامة ، أما ما نجده من إشارة الى موضوعات معينة  
 حدثنا الروايات الصحيحة أن الرسول صلى الله عليه وسلم قد أمر  
 بكتابتها ، فان ذلك لا يعنى أنها وحدها التي كتبت في عهده ، وإنما  
 علينا أن نستشف من كل موقف أسبابه ودواعيه لأنها هي التي حملت  
 على النص على موضوعه .

ومن صحيح (٣٩) حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الدال  
 على كتابة الحديث ، ما روى عن أبي شاه أيمن في التماسه من رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم أن يكتب له خطبته عام فتح مكة ، وقول الرسول  
 له : اكتبوا لأبي شاه .

— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : مخطوط

ص ٥١ .

(٣٨) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٦٩ .

— البيهقي : مجمع الزوائد : ج ١ ص ١٥١ .

— البغدادى : تنقييد العلم ص ٧٣ .

(٣٩) ابن الصلاح : مقدمة في علوم الحديث ص ٨٨ .

روى البخارى<sup>(٤٠)</sup> عن أبى هريرة أن خزاعة قتلوا رجلا من بنى ليث عام فتح مكة بقتيل منهم قتلوه ، فأخبر بذلك النبى صلى الله عليه وسلم ، فركب راحلته ، فخطب ، فقال : ان الله حبس عن مكة القتلى<sup>(٤١)</sup> « أو الفيل » ، وسلط عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين : ألا وانها لم تحل لأحد بعدى ، ألا وانها حلت لى ساعة من نهار ، ألا وانها ساعتي هذه ، حرام لا يختلى<sup>(٤٢)</sup> شوكتها ، ولا يعضد شجرها ، ولا تلتقط ساقطتها الا لمنشد ، فمن قتل ( له قتيل ) فهو بخير النظرين ، اما أن يعقل<sup>(٤٣)</sup> ، واما أن يقاد أهل القتل ، فجاء رجل من أهل اليمن ،

- 
- (٤٠) فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج١ ص ١٦٧
  - صحيح البخارى بحاشية السندى ج٣ ص ٦٥
  - صحيح البخارى ج٤ باب دعاء النبى صلى الله عليه وسلم الى الاسلام والنبوة ص ١٢٧
  - أحمد بن حنبل : المسند ج١٢ ص ٢٣٢ حديث ٧٢٤١ شرح الشيخ شاكر طه دار المعارف سنة ١٩٥٣ . . .
  - سنن أبى داود ج١ ص ٤٦٥
  - الصنعانى : سبل السلام ج٢ ص ٣٣٨
  - الزاهر مزى : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٦٣
  - (٤١) شك البخارى فى أنها القتل أو الفيل
  - قال محمد بن يحيى ، وصحف أبو نعيم فيه : انما هو حبس عن مكة الفيل
  - الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ٧٤
  - (٤٢) الخلا : العشب ، واختلاؤه قطعه : أى ولا يقطع شوكتها
  - (٤٣) أى يودى : أنظر صحيح البخارى ج٩ كتاب الغيات ص ٦ طه الشنب

- فقال : اكتب لى يرمول الله - يريد أن يكتب له هذه الخطبة - فقال  
اكتبوا لأبى فلان<sup>(٤٤)</sup> . أى لأبى شاة .
- وذكر البغدادى<sup>(٤٥)</sup> أن أبا شاة ممن لم يكن يحفظ ، غير أنه لما كان  
مميزا ، وأصغى الى خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم . صح  
سماعه اياها ، وأمر بكتبتها له .
- وروى البخارى عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال (\*) :
- (٤٤) هو أبو شاة . وهو فارسى من فرسان الفرس الذين بعثهم كسرى  
الى اليمن .
- (٤٥) البغدادى : الكفاهى فى علم الرواية ص ٧٣ طه دار الكتاب  
(\*) صحيح البخارى : ج١ كتاب الطب ص ١٥٦ طه الشعب .
- أنظر صحيح البخارى ج٤ باب دعاء النبى صلى الله عليه وسلم  
الى الاسلام ص ٨٥ : ص ١٣١ طه الشعب ، ج٢ باب كتاب  
النبى صلى الله عليه وسلم الى كسرى وقيصر ص ١١ طه الشعب ؛  
ج٩ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ص ١٣٧ .
- وانظر شرح الحديث : شرح النووى على صحيح المسلم ج٢  
ص ٤٣ .
- ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج١  
ص ١٨٥ - ١٨٦ .
- القسطلانى : ارشاد السارى الى شرح صحيح البخارى ج١  
ص ١٦٩ .
- راجع رواية أحمد بن حنبل بسنده عن طريق عائشة ، قالت : لما قتل  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال لعبد الرحمن بن أبى بكر :  
ائتنى بكتف أو لوح حتى اكتب لأبى بكر كتابا لا يخطف عليه ،  
فلما ذهب عبد الرحمن ليقوم قال : أبى الله والمؤمنون أن يخطف  
عليك يا أبا بكر . المسند ج٦ ص ٤٧ طه المكتب الاسلامى .
- أنظر ج٦ ص ١٤٤ .
- وراجع ابن سعد الطنقات التكرى ج٢ ص ٢٤٤ طه دار صادر  
بيروت .

« لما حصر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وفي البيت رجال فيهم عمر  
 ابن الخطاب ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : حزم أكتب لكم كتابا  
 لاتضلوا بعده . فقال عمر : ان النبي صلى الله عليه وسلم قد غلب عليه  
 النوجع وعنتكم القرآن . حسبنا كتاب الله ، فاختطف أهل البيت ،  
 فاختصموا ، منهم من يقول : قريوا يكتب لكم انبيى صلى الله عليه  
 وسلم كتابا لن تضلوا بعده ، ومنهم من يقول ما قال عمر ، فلما أكثروا  
 اللغو والاختلاف عند النبي صلى الله عليه وسلم ، قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم : قوموا ، قال عبيد الله : فكان ابن عباس يقول : ان  
 الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين  
 أن يكتب لهم ذلك الكتاب من اختلافهم ولغطهم » .

وكتب الرسول صلى الله عليه وسلم الى أهل اليمن كتاب<sup>(٤٦)</sup>  
 الصدقات ، والديات والغنائم ، والسنن ، وبعث به مع عمرو بن حزم .  
 وعن ابن شهاب في الصدقات نسخة<sup>(٤٧)</sup> ، كتاب رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم وهي عند آل عمر بن الخطاب أقرأها سالم بن عبد الله  
 فوعيتها على وجهها .

وروى ابن<sup>(٤٨)</sup> ماجه عن ابن شهاب ، قال : أقرأني سالم كتابا  
 كتب به رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصدقات قبل أن يتوفاه الله ،  
 فوجدت فيه « في خمس من الأبل شاة » وفي عشر شطآن ، وفي خمس  
 عشرة ثلاث شياه ، وفي عشرين أربع شياه . وفي خمس وعشرين بنت

(٤٦) ابن عبد اثير : جامع بيان العلم ، ص ٨٥ .

(٤٧) اندارمى : الرد على المريسي ص ٤٨٩ .

(٤٨) سنن ابن ماجه : ص ٥٧٣ ، ٥٧٤ .

مخاض، الى خمس وثلاثين فاذا لم توجد بنت مخاض<sup>(٤٩)</sup> فابن لبون<sup>(٥٠)</sup>، ذكر . فان زادت على خمس وثلاثين واحدة ، ففيها بنت لبون ، الى خمسة وأربعين . فان زادت، على خمس وأربعين، واحدة، ففيها<sup>(٥١)</sup> حقة الى ستين ، فان زادت على ستين واحدة ، ففيها جذعة ، الى خمس وسبعين ، فان زادت ، على خمس وسبعين ، واحدة ، ففيها ابنتا لبون الى تسعين . فان زادت على تسعين واحدة ، ففيها حقان ، الى عشرين ومائة ، فاذا أكثرت ففى كل خمسين حقة وفى كل أربعين بنت لبون .

وعن ابن شهاب<sup>(٥٢)</sup> ، عن سالم بن عبد الله ، عن أبيه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أقرأنى سالم كتابا كتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الصدقات قبل أن يتوفاه الله ، فوجدت فيه : فى أربعين شاة ، شاة ، الى عشرين ومائة ، فاذا زادت واحدة ، ففيها ثلاث شياه الى ثلاثمائة ، فاذا كثر ، ففى كل مائة شاة . ووجدت فيه « لا يجمع بين متفرق ، ولا يفرق بين مجتمع » ، ووجدت فيه « لا يؤخذ فى الصدقة بيس ولا حرمة ، ولا ذات عوار » .

ولم تنحصر كتب الرسول صلى الله عليه وسلم فى نطاق بيان الحدود ، أو توضيح الأحكام ، وإنما شملت شؤون الحياة المختلفة ، ولكلك تجد أنها تحوى قيما جديدة ، من شأنها أن تجعل روح الاسلام

---

(٤٩) بنت مخاض : التى أتى عليها الحول ودخلت فى الثانى وحملت

أمها .

(٥٠) ابن اللبون هو الذى أتى عليه حولان ، وصارت أمه لبونا بوضع

الصلن .

(٥١) حقة : هى التى أتت عليها ثلاث سنين .

جذعة : هى التى أتى عليها أربع سنين .

(٥٢) ابن ماجه : سنن ابن ماجه ج ١ ص ٥٧٧ .



تسرى في كل المعاملات ، روى ابن ماجة <sup>(٥٣)</sup> عن عباد بن ليث أن عبد المجيد بن وهب حدثه فقال ، قال لي العداء بن خالد ابن هوزة : ألا نقرئك كتابا كتبته لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال ، قلت : بلى ، فأخرج لي كتابا فإذا فيه ، هذا ما اشترى العداء بن خالد بن هوزة من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم . اشترى منه عبدا أو أمة ، لا داء ولا غائلة ، ولا خبثة . بيع المسنم للمسلم .

وقد استدعى قيام دولة مركزية في المدينة أن تقوم علاقات بينها وبين قبائل العرب في أنحاء شبه الجزيرة العربية ، وقد تجددت هذه العلاقات في مجموعة من الصحف والرسائل والمعاهدات <sup>(٥٤)</sup> ، وقد عنى الباحثون بهذه الوثائق منذ القرن الأول الهجري باعتبارها آثارا للرسول الكريم ، إلى جانب قيمتها التشريعية والتاريخية . وقد اعتبرها الرواة ضربا من الحديث النبوي ، وكذلك أرفقوا ما روه عنها بسلسلة من الأسانيد كثيرا ما تنتهي بالأسرة التي تحتفظ بالوثيقة المعنية .

(٥٣) ابن ماجة : السنن . ج٢ كتاب التجارات ص ٧٥٦ .

— « عبدا أو أمة » هو شك من عباد بن ليث كما ذكره أبو الحسن الطوسي في الأحكام فقال في السند : فقال عباد : أنا أشك . «لاداء» هو العيب الباطن في السلعة الذي لم يطلع عليه المشتري .

«لا غائلة» في النهاية الغائلة أن يكون مسروقا .

«لا خبثة» في النهاية أراد بالخبثة الحرام .

وقال ابن العربي : الداء ما كان في الجسد والخلقة ، والخبثة ما كان في الخلق ، والغائلة سكوت البائع عما يعلم في المبيع من مكروه .

(٥٤) الدكتور عوف قاسم : مقدمة نشأة الدولة الإسلامية على عهد

رسول الله صلى الله عليه وسلم . ص ٩ .

وربما كان أحقر هذه وثائق هذه النصحفة التي كتبت في السنة الأولى للهجرة ، وتضمنت حقوق المهاجرين والأتصار واليهود ومن ليس من العرب في المدينة . وقد د ، حفظ الكتاب في صدر هذه النصحفة حيث تقول « هذا كتاب من محمد النبي بين المؤمنين والمسلمين من قرش ويثرب ومن تبعهم فلحق بهم . وجاهد معهم ، انهم أمة واحدة من دون الناس » .

ومما جاء فيها « انه لا يحذر المؤمن أقر بما في هذه النصحفة ، وأمن بالله واليوم الآخر أن ينصر محدثا أو يأويه . وأن من نصره أو آواه ، فان عليه لعنة الله وغضبه يوم القيامة ، ولا يؤخذ منه صرف ولا عدل » وفيها « أن اليهود يتفقون مع المؤمنين ماداموا محاربين ، وأن يهود بني عوف أمة مع المؤمنين ، لليهود دينهم وللمسلمين دينهم ، مواليهم وأنفسهم الا من ظلم وأثم ، فانه لا يوقع الا نفسه وأهل بيته » (٥٥) .

وانى جانب هذه النصحفة هناك كتب الرسول صلى الله عليه وسلم لبني ضمرة (٥٦) ، وخزاعه (٥٧) ولبنى غفار (٥٨) وجهينة (٥٩) ، ثم

---

(٥٥) راجع الوثيقة كاملة عند الدكتور عون قاسم : نشأة الدولة الإسلامية على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم « دراسة في وثائق العهد النبوي ص ٢٨٣ — ٢٨٧ » .

(٥٦) انظر نصوص هذه الكتب :

ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ١ ص ٢٥٨ — ٢٩٠ طه دار صادر .

— انظر نص الكتاب عند : الدكتور عون قاسم :

نشأة الدولة الإسلامية على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم « دراسة في وثائق العهد النبوي » ص ٢٨٩ .

(٥٧) المرجع نفسه ص ٢٩٠ .

(٥٨) المرجع نفسه ص ٢٩٣ .

(٥٩) المرجع نفسه ص ٢٩٤ .

هناك الوثيقة (٦٠) التي تضمنت صُحّ الحديبية : كذلك لدينا رسائل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى هرقل (٦١) والنجاشي (٦٢) والمقوقس (٦٣) ونسرى (٦٤) والنصارى (٦٥) بن أبي ثمر الغساني وهوده (٦٦) بن علي الحنفى . وهناك الاتفاقيات (٦٧) التي عقدها مع اليهود والنصارى وكتبه (٦٨) إلى قبائل الشام وقبائل اليمن (٦٩) ، وحضرموت (٧٠) .

وقد كان الصحابة ممن يعرفون الكتابة يعتمدون عليها في تحميل

- 
- المرجع نفسه ص ٢٩٦ (٦٠)
  - المرجع نفسه ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ (٦١)
  - المرجع نفسه ص ٣٠١ (٦٢)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، دار صابر .
  - المرجع نفسه ص ٣٠٤ (٦٣)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٦٠ .
  - المرجع نفسه ص ٣٠٦ (٦٤)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٥٩ ، ٢٦٠ .
  - المرجع نفسه ص ٣٠٧ (٦٥)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٦١ .
  - المرجع نفسه ص ٣٠٨ (٦٦)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٦٢ .
  - المرجع نفسه ص ٣٠٩ - ٣١٤ (٦٧)
  - المرجع نفسه ص ٣٣٣ - ٣٤٥ (٦٨)
  - المرجع نفسه ص ٣٤٦ - ٣٥٢ (٦٩)
  - المرجع نفسه ص ٣٥٣ - ٣٥٦ (٧٠)
  - ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٢٨٣ .

العلم في عهد النبوة • ففي حديث عائشة (٧١) أن امرأة مسلمة توجهت إلى الرسول صلى الله عليه وسلم بأسئلة دونتها في كتاب ، وناولته له من وراء الستر •

وكان عبد الله بن عمرو بن العاص « توفي سنة ٥٦هـ » ممن كتبوا الحديث بأذن من النبي صلى الله عليه وسلم وأمره •

قال (٧٢) : استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم في كتابة ما سمعته منه ، قال : فأذن لي ، فكتبت •

وقال (٧٣) : يارسول الله ، اني أسمع منك أحاديث أحب أن أعيها . فاستعين بيدي مع قلبي ، يعني أكتبها ، قال : نعم •

وقال (٧٤) : قلت يارسول الله ، أقيد العلم ؟ قال : نعم ، قلت : وما تقيده ؟ قال : الكتاب •

ويثبت من هذا أن الرسول صلى الله عليه وسلم أذن بكتابة الحديث بعامة ، كما يثبت أن المسلمين لم تقف جهودهم عند حد استظهار الحديث ، وإنما تنبهوا في وقت مبكر من حياتهم إلى أثر استخدام الكتابة

---

(٧١) قالت عائشة : مدت امرأة من وراء الستر بيدها كتابا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقبض النبي صلى الله عليه وسلم يده ، وقال : ما أدري ، أيد رجل أو يد امرأة ، فقالت ، بل امرأة ، فقال : لو كنت امرأة ، غرت أظفارك بالحناء • أحمد ابن حنبل : المسند ج٦ ص ٢٦٢ • طه المكتب الاسلامي •

(٧٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٤ ص ٢٦٢ طه دار صادر • بيروت •

(٧٣) المصدر نفسه ج٤ ص ٢٦٢ •

(٧٤) الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٦٤ •

في المحافظة عليه . ففضلاً عن أنب . سنحفظ الدين . فهو مستقيم  
الفرصة لهم لمعاودة قراءته . وبذلك بثبت حفظه .

روى الامام أحمد بن حنبل بسنده عن عبد الله بن عمرو بن  
العاص ، قال (٧٥) : كنت أكتب كل شيء أسمع من رسول الله صلى  
الله عليه وسلم ، أريد حفظه ، فنهتني قريش ، فقالوا : انك تكتب كل  
شيء تسمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم . ورسول الله صلى  
الله عليه وسلم يتكلم في الغضب والرضا ، فأمسكت عن الكتابة ، فذكرت  
ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : اكتب . فوالذي نفسي  
بيده ما أخرج مني الا الحق .

ومن هذا يتأكد لدينا أن الكتابة كانت عوناً للحفظ . وأن الرسول  
صلى الله عليه وسلم قد أذن بكتابة كل ما حدث به . ولم يستثن من  
ذلك شيئاً .

وقد عد الصحابة اعتماد عبد الله بن عمرو على الكتابة من أسباب  
ما كان لديه من علم ، وعلو درجته فيه ، والاعتراف له بالسبق في

---

(٧٥) أحمد بن حنبل : المسند ج ٢ ص ١٦٢ ، ص ٢٠٧ ، ص ٢١٥ .

— راجع عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٥ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ٧٤ ، ٧٥ .

— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٠٩ .

— السيوطى : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص ٢٨٦ .

— لرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٦٤ .

ص ٣٦٥ .

المحافظة على حجه حدثت • قال أبو هريره (٧٦) : ما كان أحدًا ضم  
بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم منى إلا عبد لله بن عمرو ،  
فانه كان يكتب استأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكتب بيده  
ما سمع منه ، فأذن له •

ويرجع عندنا أن الرسول صلى الله عليه وسلم لم يأذن لعبد الله  
ابن عمرو بن العاص وحده في كتابة الحديث ، وإنما كان هناك غيره ممن  
طلبوا هذا المطلب ، وأذن لهم به ، وكان هؤلاء يحضرون مجالس الحديث  
التي يعقدها الرسول صلى الله عليه وسلم ، ويكتبون في صحفهم  
ما يسمعون منه •

ويزداد المرء قناعة بذلك حين يقرأ في سنن الدارمي عن عبد الله  
ابن عمرو بن العاص قال (٧٧) : بينما نحن حول رسول الله صلى الله  
عليه وسلم نكتب إذ سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أى المدينتين  
تفتح أولاً : القسطنطينية أو رومية ؟ فقال النبى صلى الله عليه وسلم :  
لا ، بل مدينة هرقل أولاً •

---

(٧٦) ابن حجر انسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

ج ١ ص ١٦٧ ، ١٦٨ •

- ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ص ٨٤ •
- الدارمي : الرد على المريسي • رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد  
السلف ص ٤٨٨ •
- البغدادي : تقييد انعم ص ٧٩ — ٨٢ •
- الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواهى ص ٣٦٨ .  
ص ٣٦٩ •
- (٧٧) الدارمي السنن ١٥ ص ١٠٤ •

## المصحفة الصادقة :

وقد عرفت المصحفة التي كتب فيها عبد الله بن عمرو حديثه بالمصحفة الصادقة ، وهو الذي سماها بهذا الاسم ، قال (٧٨) : الصادقة صحيفة استأذنت فيها النبي صلى الله عليه وسلم أن يكتب فيها ما أسمع منه فأذن لي .

وقد كان عبد الله لا يخفى اعترازه بالصادقة ، وبما ضمته من أحاديث فقد أتى له أن يأخذها عن الرسول صلى الله عليه وسلم بلا واسطة ، قال (٧٩) : « ان في (الصادقة) ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بيني وبينه أحد » .

وقد بلغ من اعترازه بها ، والتحديث بما فيها أنها جعلته راغبا في

---

(٧٨) الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٦٦ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ٨٤ .

— الدارمى : السنن ج١ ص ١٢٧ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٦ .

(٧٩) البغدادى : تقييد العلم ص ٨٤ .

— الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٦٧ .

— ( ومع هذا كان منيرة لا يعبا بمصحفة عبد الله بن عمرو ، وقال

في شأنها : كانت لعبد الله بن عمرو صحيفة تسمى الصادقة ،

ما تسرى ، أنها لى بطلسين ) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث

ص ٣٤ طه دار الكتاب العربى .

الحياة ، مقبلا عليه . قال (٨٠) : « ما يرغبني في الحياة الا الصادقة...  
والوهم . وانوهط أرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها .

ومن الشواهد على الواقع التاريخي للصادقة خبر قال فيه  
بجاءه (٨١) : « رأيت عند عبد الله بن عمرو صحيفة ، فذهبت أتناولها ،  
فقال : مه يا غلام بنى مخزوم ، قلت : ما كنت تمنعني شيئا ؟ قال :  
هذه الصادقة ، فيها ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
وليس بيني وبينه فيها أحد » .

ويؤكد هذا الخبر أن عبد الله كان معترا بهذه الصحيفة ، وأنه  
كان حريصا عليها . ولم يكن يسمح لأحد أن يتناولها ، كما يؤكد أن  
عبد الله إنما كتبها لهدف خاص ، وهو أن يحتفظ بها لنفسه ، ويجعلها  
مصدرا موثقا لما عنده من الحديث .

وربما كان عند عبد الله صحائف أخرى ، وربما كان يحدث من  
بعضها ، ويطلع تلاميذه عليها ، ولا يمنعها منهم . يقول أبو راشد

---

(٨٠) الدرهمي : السنن ج١ ص ١٢٧ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ٨٥ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٦٦ .

— الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٦٦ .

وراجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٤ ص ٢٦٣ طه دار صادر .

(٨١) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٦٧ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ٨٤ .

— ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٣٧٣ طه دار صادر بيروت .



الحريراني (٨٢) : أتيت عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقلت : حدثنا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فألقى الى صحيفة . فقال ، هذا ما كتب لي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : فنظرت . فاذا فيها : ان أبا بكر الصديق قال : يا رسول الله . علمني ما أقول اذا أصبحت ، واذا أمسيت . فقال : « يا أبا بكر ، قال اللهم فاطر السموات والأرض ، عالم الغيب والشهادة ، لا اله الا أنت ، رب كل شيء ومليكه ، أعوذ بك من شر نفسي ، وشر الشيطان وشركه ، وأن أقترف على نفسي سوءا ، أو أجره الى مسلم » .

وقد ذكر ابن الأثير أن الصادقة كانت تشتمل على ألف حديث ، غير أنها لم تصل إلينا كما كتبها عبد الله بخطه بل وصلت (٨٣) إلينا عن طريق الإمام أحمد بن حنبل إذ وجدت محفوظة في مسنده (٨٤) ، وقد علق الدكتور صبحي الصالح على ذلك بقوله (٨٥) : يصح أن نصفها بأنها أصدق وثيقة تاريخية تثبت كتابة الحديث على عهد صلوات الله عليه .

#### (٨٢) البغدادي : تقييد العلم من ٨٥ .

— راجع قول الدكتور صبحي الصالح في شأن هذه الصحيفة : « ما هي بالصحيفة الصادقة . ولا قطعة منها » علوم الحديث هامش من ٢٩ .

(٨٣) راجع الدكتور محمد ضاري حمدي 'حديث النبوي الشريف

وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية هامش من ٢٢ ط ١٩٨٢ .

(٨٤) راجع مسند أحمد بن حنبل ج ٩ من ٢٣١ — ٢٩٥ — ج ١٠

من ٣ — ٢٤١ ج ١١ من ٣ — ٢٣١ ج ١٢ — ٥١٠ .

(٨٥) الدكتور صبحي الصالح : علوم الحديث من ٢٧ .

### كتب أبي هريرة :

انقطع أبو هريرة لأخذ الحديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم ثلاث سنوات وقد عمد الى الاحتفاظ بما توفر لديه منه مكتوبا الى جانب اعتماده على ذاكرته في حفظه ، ونم له من ذلك كتب كثيرة ، وكان عمرو بن أمية الضمري ممن أتيح لهم رؤيتها قال <sup>(٨٦)</sup> : تحدثت عند أبي هريرة بحديث فأنكره فقلت : انى قد سمعته منك ، فقال : ان كنت سمعته منى . فهو مكتوب عندى ، فأخذ بيدي الى بيته ، فأرانا كتبنا كثيرة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فوجد ذلك الحديث ، فقال : قد أخبرتك أنى ان كنت حدثتك به فهو مكتوب عندى •

ولئن أضاع الزمن صحف أبي هريرة : فانه أبقي على واحدة منها ، رواها عنه همام بن منبه ثم عرفت باسمه •

### الصحيفة الصحيحة لهما بن منبه (٨٧) :

وقد أوردتها ضمن ما كتب من الحديث في عهد النبوة لأن همام كتبها <sup>(٨٨)</sup> ورواها عن أبي هريرة «توفى سنة ٥٨هـ» ، غير أن من الباحثين من لا يسلك <sup>(٨٩)</sup> هذه الصحيفة في عداد ما كتب في العصر النبوى ، لأن حمادا ولد قبيل سنة ٤٠هـ وتوفى شيخه أبو هريرة سنة ٥٨هـ فلا بد أن يكون تدوينه لهذه الصحيفة قبل وفاة شيخه — لأن سماعها منه بعد مجالسته اياه . أى في منتصف القرن الهجرى الأول ، وذلك نتيجة علمية باهرة تقطع بتدوين الحديث في عصر مبكر . وتصحح الخطأ الشائع أن الحديث لم يدون الا في أوائل القرن الهجرى الثانى •

---

(٨٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٩ •

(٨٧) لقي أبى هريرة وروى عنه رواية كثيرة • ابن سعد : الطبقات

الكبرى ج٥ ص ٥٤٤ •

(٨٨) راجع الدكتور الحسينى هاشم : أصول الحديث ص ١٥ •

(٨٩) الدكتور محيى الصالح : علوم الحديث ص ٣٣ •

وأيا ما كان الأمر ، فقد وصلتنا (٩٠) هذه الصحيفة كاملة كما رويها يودونها لهم عن أبي هريرة ، فقد عثر على هذه الصحيفة محمد حميد الله في مخطوطتين متماثلتين في دمشق وبرلين ، ومما يزيد ثقتنا بصحيفة همام أن الامام أحمد (٩١) بن حنبل قد نقلها بتمامها في مسنده ، كما نقل البخاري عددا كثيرا من أحاديثها في صحيحه في أبواب شتى ، وأخرج منها مسلم (٩٢) في صحيحه عن معمر بن همام بن منبه قال : هذا ما حدثنا أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذكر أحاديث منها . ويقول البيهقي (٩٣) : اتفق البخاري ومسلم على أحاديث من صحيفة همام وانفرد كل واحد منهما بأحاديث منها .

#### صحيفة أنس بن مالك :

كان لأنس بن مالك صحيفة ، وكان يظهرها حين يجتمع الناس حوله ، وكان يؤكد أن ما حوته من الأحاديث قد كتبها عن الرسول صلى

(٩٠) محمد عجاج الخطيب : السنة قبل التدوين من ٣٥٦ الطبعة

#### الثالثة .

— الدكتور عصبى الصالح : علوم الحديث من ٣٣ .

(٩١) انظر أحمد بن حنبل : المسند ج٢ من ٣١٢ — ٣١٩ طبع القاهرة

سنة ١٨٩٥ .

(٩٢) انظر صحيح مسلم بشرح النووي ج٣ من ١٠٤ ، ج٥ ، من ١١٨

ج٤ من ١٢٣ ، ٣٣٩ ، ج٥ من ١٠٤ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ١١٨ ،

١٢٦ . . . . . وموضح أخرى .

(٩٣) انظر مسند أحمد بن حنبل ج٢ من ٣٢٢ — ٣١٩ — ٣٠٠ القاهرة

سنة ١٨٩٥ .

الله عليه وسلم ، وعرضها عليه قال يزيد الرقاشي (٩٤) : كنا اذا أكثرنا على أنس بن مالك أثنانا بمجال له فألقاها إلينا ، وقال : هذه أحاديث سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكتبتها وعرضتها •

وكان عند علي بن أبي طالب صحيفة كتبها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد ورد ذكرها في خبر مؤداه أن (٩٥) جماعة من الشيعة كانوا يزعمون أن عند أهل البيت أشياء من الوحي خصهم النبي بها ، ولم يطلع غيرهم عليها ، فسأل أبو جحيفة عليا (٩٦) : « هل عندكم كتاب ؟ قال : لا ، الا كتاب الله ، أو فهم أعطيه رجل مسلم ، أو ما في

---

(٩٤) السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣٦٩ •

— والخبر أورده الراهورمزي عن هبيرة بن عبد الرحمن قال :

كنا اذا أكثرنا على أنس بن مالك ألقى إلينا مفخرة ، فقال : هذه أحاديث كتبها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم • المحدث

الفاصل ص ٣٦٧ •

— وفي رواية « هذه أحاديث سمعتها وكتبتها عن رسول الله صلى

الله عليه وسلم ، وعرضتها عليه » • ألبغدادي : تقييد العلم ص ٩٥ •

(٩٥) الصنعاني : سبل السلام : ج ٣ كتاب الجنائيات ص ١١٨٨ •

(٩٦) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ١ باب كتابة العلم ص ١٦٥ • راجع في شأن صحيفة علي بن

أبي طالب •

البخاري : الجامع الصحيح ج ٤ باب دعاء النبي صلى الله عليه

وسلم الى الاسلام والنبوة ص ٨٤ ، ص ١٢٢ ، و ج ١ كتاب

العلم ص ٢٠٤ •

ابن ماجه : السنن ج ٢ ص ٧٨٧ •

هذه الصحيفة » ، وفي رواية (٩٧) « ما كتبنا عن النبي صلى الله عليه وسلم الا القرآن ، وما في هذه الصحيفة » .

ومن الباحثين (٩٨) من يظن أن عليا يشير بذلك الى الصحيفة التي تضمنت دستور المدينة ، وربما كان السبب في هذا الوهم ما رواه أبو جعفر (٩٩) محمد بن علي من أنهم وجدوا (١٠٠) في قراب سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم صحيفة كتب فيها : « ملعون من سرق تخوم الأرض ، ملعون من تولى غير مواليه ، أو قال ملعون من جحد نعمة من أنعم عليه ، ولعل عليا (١٠١) أخذ هذه الصحيفة من جحد السيف ، وربما كانت هي نفسها جزءا من وثيقة المدينة . إذ أن (١٠٢) القراءة المتأنيئة للنص ، وإخضاع فقراته المختلفة للتحقيق الدقيق

---

(٩٧) البخارى : الجامع الصحيح ج٤ : باب دعاء النبي صلى الله

عليه وسلم الى الاسلام والنبوة ص ١٢٤ .

وفي رواية ابن عبد البر : قال أبو جحيفة : « قلت لعلى بن أبى طالب : هل عندكم من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيء سوى القرآن ؟ قال : لا والذي فلق الحبة ، وبرأ النسمة الا أن يعطى الله عبدا فهما في كتابه وما في هذه الصحيفة » . جاء مع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٥ مطبعة العاصمة .

(٩٨) الدكتور صبحي الصالح : علوم الحديث ص ٣٠ .

(٩٩) ولد سنة ثمانين ومات سنة ثمان وأربعين ومائة . انظر ترجمة

السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٧٣ .

(١٠٠) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ص ٨٦ .

(١٠١) راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ج١ ص ٤٨٦ .

(١٠٢) الدكتور عون قاسم : نشأة الدولة الاسلامية على عهد رسول

الله صلى الله عليه وسلم « دراسة في وثائق العهد النبوي »

ص ٣٥ .

تبين أنه لا يشتمل على معاهدة واحدة ، بل بعكس ذلك ، تبرز في ثناياها سلسلة من المعاهدات المنفصلة . فدليل النص يشهد بأن ما يعرض علينا كوثيقة واحدة متكاملة هو في الواقع مجموعة من الوثائق المتعددة ، ضمت بعضها إلى بعض وجمعت في مكان واحد .

ولم يكن ما تضمنته صحيفة على محصورا في محيط معين ، وإنما كان معروفا لدى الكافة مما ينبه إلى أنه كان مكتوبا إلى جانب روايته والاعتماد على المشافهة في نقله ، ففي أخبارها ما يرويه محمد بن الحنفية في قوله (١٠٣) « جاءت سعاة عثمان إلى على يشكونه ، فقال لي : خذ هذه الصحيفة ، فإن فيها سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاذهب بها إلى عثمان ، قال : فذهبت بها إلى عثمان ، فقال : لا حاجة لنا فيها ، وأتيت بها عليا وأخبرته ، فقال : « ضعها مكانها » ، وإنما قال عثمان « لا حاجة لنا في الصحيفة » على معنى أننا نعرفها ، ونحسن ما فيها .

وفي وسعنا أن نقف على جانب مما تضمنته هذه الصحيفة مما رواه إبراهيم التيمي عن أبيه قال : خطبنا على بن أبي طالب فقال (١٠٤) :

(١٠٣) الدارمي : الرد على المريسي : رسالة نشرت ضمن كتاب :

عقائد السلف ص ٤٨٧ .

(١٠٤) مسلم : الجامع الصحيح بشرح النووي ج١ كتاب الحج -

فضل المدينة ص ١٤٤ .

- عمر : جبل بناحية المدينة ، ويحتل أن ثورا كان اسما لجبل

هناك - شرح النووي على صحيح مسلم ج١ ص ١٤٣ .

- البخاري الجامع الصحيح ج١ كتاب الفرائض ص ١٩٢ ط١ .

الشعب ، وانظر ج١ كتاب الاعتماد بالكتاب والسنة ص ١٢٠ .

- راجع شرح الحديث عند القسطلاني : ارشاد الساري إلى شرح

صحيح البخاري ج١ ص ١٦٦ - ١٦٧ والعسقلاني : فتح الباري

بشرح صحيح البخاري ج١ ص ١٨٣ .

- البغدادي حلة في طلب الحديث ص ١٣٠ .

من زعم أن عندنا شيئاً نقرأه 'لا كتاب' وهذه 'صحيفة'. «قال وصحيفه  
معلقة في قراب سيفه» فقد كذب . فيها أسنان الإبل وأشياء من  
الجرافات وفيها قال النبي صلى الله عليه وسلم :

— المدينة حرم ما بين غير إلى ثور . فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى  
محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه  
يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً .

— وذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم .  
— ومن ادعى إلى غير أبيه أو انتفى إلى غير مواليه فعليه لعنة الله  
والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا  
عدلاً .

وكان فيها (١٠٥) :

— لعن الله من ذبح لغير الله .  
— ولعن الله من سرق مزار الأرض .  
— ولعن الله من لعن والده .  
وفيها (١٠٦) :

---

(١٠٥) مسلم : الجامع الصحيح بشرح النووي ج٣ كتاب الأضاحي

ص ١٤٢ .

— أحمد بن حنبل : المسند ج١ ص ١٠٨ ص ١١٨ ، ١٥٢ .  
— مزار الأرض : العلامات التي توضع للتحديد فيها .  
(١٠٦) البخاري : الجامع الصحيح ج٩ كتاب الديات ص ١٤ ، ١٦  
طه الشعب .

ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٥ .  
الصنعاني : سبل السلام ج٣ ص ١١٨٨ .  
الدارمي : الرد على المريسي رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد  
السلف ص ٤٨٧ .

قوله «العقل» أي الدية ، وإنما سميت به لأنهم كانوا يعطون  
فيها الإبل ، ويربطونها بفناء دار المقتول بالعقال وهو الحبل .

— العقل : وفكك الأسير . وألا يقتل مسلم بكافر •  
 — وفيها (١٠٧) فرائض الصدقة . أخذها من رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم •  
 — وكان فيها :

— (١٠٨) المؤمنون تتكافأ دماؤهم ، وهم يد على من سواهم ، ويسعى  
 بذمتهم أدناهم ، ألا ، لا يقتل مؤمن بكافر ، ولا ذو عهد بعهده ،  
 من أحدث حدثا فعلى نفسه ، أو آوى محدثا فعليه لعنة الله  
 والملائكة والناس أجمعين •

وقد ذهب ابن حجر العسقلاني (١٠٩) الى أنه في الامكان الجمع  
 بين هذه الروايات انتهى أشارت كل منها الى جانب مما جاء في هذه  
 الصحيفة وبرر هذا الخلاف بأن الصحيفة كانت واحدة ، وكان ذلك  
 مكتوبا فيها ، فنقل كل واحد من الروايات ما حفظه •  
 ولو رجعنا الى هذه الروايات لوجدنا تداخلا بينها ، وتكرارا  
 لفقراتها ويبدو ذلك في هذه الفقرات :

×× « فمن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثا ، فعليه لعنة الله والملائكة  
 والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا •  
 » من أحدث حدثا فعلى نفسه : أو آوى محدثا فعليه لعنة الله  
 والملائكة والناس أجمعين » •

---

(١٠٧) البغدادى : تقييد العلم ص ٨٩ •

(١٠٨) سنن القسائى ج٨ ص ١٨ •

(١٠٩) ابن حجر العسقلاني : فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج١

ص ١٥٦ •



×× « ودمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم » •  
« المؤمنون تتكافأ دماؤهم ، وهم يد على من سواهم ، ويسعى  
بذمتهم أدناهم » •

×× « ألا يقتل مسلم بكافر » •  
« ألا يقتل مؤمن بكافر » •

وقد يحملنا هذا التداخل في الروايات ، وما أوردناه من تكرار في  
بعض فقراتها الى القول بأن هذه الصحيفة تمثل في واقعها مجموعة من  
الوثائق جمعت فيها •

وإذا قارنا هذه الروايات التي جاءت في صحيفة على بما ورد في  
وثيقة المدينة نجد أن بعض فقراتها تتشابه مع ما جاء فيها •

× ففي صحيفة على « لا يقتل مؤمن بكافر » •  
× وفي وثيقة المدينة <sup>(١١٠)</sup> « ولا يقتل مؤمن مؤمنا في كافر » •  
×× وفي صحيفة على « ذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم » •  
×× وفي وثيقة المدينة <sup>(١١١)</sup> « وأن ذمة الله واحدة يجبر عليهم  
أدناهم » •

×× وفي صحيفة على : « المدينة حرم ما بين غير الى ثور ، فمن  
أحدث فيها حدثا أو آوى محدثا ، فعليه لعنة الله والملائكة والناس  
أجمعين ، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا » •

---

(١١٠) راجع : الدكتور عون الشريف قاسم : نشأة الدولة الاسلامية  
ص ٢٨٤ •

(١١١) راجع الدكتور عون الشريف قاسم : نشأة الدولة الاسلامية  
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم « حراسة في وثائق  
العهد النبوي » ص ٢٨٤ •

XXX وفي وثيقة المدينة (١١٣) : « ان يثرب حرام جوفها ... وأنه لا يحل للمؤمن أنقر بما في هذه الصحيفة ، وآمن بالله واليوم الآخر أن ينصر محدثا أو يأويه ، وأن من نصره أو آواه ، فإن عليه لعنة الله وغضبه يوم القيامة ، ولا يؤخذ منه صرف ولا عدل » .

#### صحيفة جابر بن عبد الله :

كان لجابر بن عبد الله (١١٣) الأنصاري صحيفة ، فيها أحاديث ، وكان يحدث منها ، ويذكر الذهبي (١١٤) أنها كانت في مناسك الحج ، ولكن يبدو أن ذلك ما علمه عنها ، فقد أخرج النسائي (١٢٥) بسنده عن عاصم ، قال : قرأت على الشعبي كتابا فيه عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لا تتكح المرأة على عمتها ، ولا على خالتها ، قال : سمعت هذا عن جابر .

وقد كتبها عنه (١١٦) سليمان بن قيس اليشكري ، فلما توفي ظفقت الصحيفة عند امرأته ، فروى أبو الزبير (١١٧) وأبو سفيان والشمسي وقتادة أكثر مروياتهم عن جابر من هذه الصحيفة مع أنهم سمعوا منه .

(١٢٢) المصدر نفسه ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ .

(١١٣) أحد الستة الذين أسلموا من الأنصار ، أول من أسلم منهم بمكة ، وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحاديث ، وتوفي سنة ٥٧٨ هـ وليس له عقب : ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٣ ص ٥٧٤ طه دار صادر .

(١١٤) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٤٣ .

(١١٥) النسائي : السنن ج ٦ باب الفكاك ص ٩٨ .

(١١٦) التجرى والتعديل ج ٢ ص ١٢٦ .

(١١٧) هو أبو الزبير محمد بن تدرس الأسدي المكي روى عن جابر وابن عمر وثقة ابن المديني وابن معين والنسائي مات سنة ١٢٨ هـ . السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٥١ .

كذلك أخذ منها الليث بن سعد م عنده من الحديث ، قال (١٠٠) :  
قدمت مكة فبحثت أبا الزبير فمدفح الى كتابين فانقلبت بهما ، ثم قلت في  
نفسى : لو عاودته فسألته هل سمع هذا كله من جابر ؟ فقال : منه  
ما سمعت ، ومنه ما حدثت عنه : فقلت له : علم لى على ما سمعته .  
فأعلم لى على هذا الذى عندى .

وقد قال قتادة<sup>(١١٩)</sup> فى شأن صحيفة جابر هذه : لأننا بصحيفة جابر  
أحفظ منى من سورة البقرة .

وقد أشار السيوطى الى تعلق قتادة بصحيفة جابر هذه وحفظه  
لها بقوله (١٢٠) : « وقرئ عليه صحيفة جابر مرة واحدة فحفظها » .  
وقال التيمى (١٢١) : ذهبوا بصحيفة جابر الى الحسن فرواها ،  
وذهبوا بها الى قتادة فرواها وأتوني بها فلم أروها .

وهناك صحف أخرى كتبها الصحابة منها :

— صحيفة سعد بن عبادَةَ الأنصارى (١٢٢) ، وكان سعد فى الجاهلية  
يكتب (١٢٣) بالعربية .

— صحيفة أبى رافع<sup>(١٢٤)</sup> مولى النبى صلى الله عليه وسلم ، وكان  
يها استفتاح الصلاة .

(١١٨) ابن حجر العسقلانى : تهذيب التهذيب ج٩ ص ٤٤٢ .

(١١٩) البخارى : التاريخ الكبير ج٤ ص ١٨٢ .

(١٢٠) السيوطى : طبقات الحفظ ص ٤٨ .

(١٢١) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١١٠ .

(١٢٢) الترمذى : السنن : كتاب الأحكام ، باب اليهين مع الشاهد .

— أحمد بن حنبل : المسند ج٥ ص ٢٨٥ .

(١٢٣) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٣ ص ٦١٣ طه دار صادر .

(١٢٤) ابن معين : التاريخ ج٢ ص ٧٠٤ .

قال أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام (١٢٥) ، دفع  
سـى أبو رافع كتابا فيه ستفتاح الصلاة ، قال : كان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم اذا قام فى الصلاة ، كبر ، فقال : « وجهت وجهى للذى  
فطر السموات والأرض حنيفا ، وما أنا من المشركين » .

وكان ابن عباس يأتى أبا رافع فيقول (١٣٦) : ما صنع النبى صلى  
الله عليه وسلم يوم كذا ، ومع ابن عباس من يكتب ما يقول .

— أحاديث أنس بن مالك : كتبها عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم (١٣٧) ، وربما نجد إشارة إليها فيما روى عنه من قول رسول الله  
صلى الله عليه وسلم (١٣٨) : « لا يشهد أحد أن لا إله إلا الله وأنى  
رسول الله فيدخل النار أو تطعمه ، قال أنس : فأعجبنى هذا الحديث ،  
نقلت لابنى : اكتبه ، فكتبه .

صحيفة سمرة بن جندب الفزاري «توفى سنة ٥٦٠هـ» : جمع فيها  
أحاديث كثيرة ، وقد رواها عنه ابنه سليمان ، وقد قال ابن سيرين  
فى شأنها (١٣٩) : « ان فى صحيفة سمرة علما كثيرا » .

---

(١٢٥) البغدادي : الكفاية فى علم الرواية ص ٣٣٠ نسخة مصورة

من منشورات المكتبة العلمية بالمدينة المنورة .

— أحمد بن حنبل . المسند ج٤ ص ١٤١ .

(١٢٦) ابن حجر العسقلانى : الإصابة فى تمييز الصحابة ج٥ ص ٣٣٣ .

(١٢٧) الرامهرمى : المحدث الفاصل بين الرواى والواعى ص ٣٦٧ .

(١٢٨) صحيح مسلم مترج النووى ج١ كتاب الايمان ص ٢٤٤ .

(١٢٩) ابن حجر العسقلانى : تهذيب التهذيب ج٤ ص ٢٣٦ .

ابن عبد الله . الاستيعاب فى معرفة الأصحاب ج٢ ص ٦٥٣ .

وربما كشف البحث عن صف أخرى لم نذكره . وإن قيل أن عدم وجود أغلب هذه الصحف لا يجعل لذكرها في موضوعنا قيمة . فإنه يكفينا أنها كانت واقعا تاريخيا فاما ما تضمنته من الأحاديث فقد وسعته المؤلفات التي جاءت بعدها .

ومع هذا فقد ساد عند كثير من المفكرين في القديم والحديث أن الحديث لم يكتب في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه ظل موكولا الى حوزة التقاليد الشفوية ، وأن تدوينه تأخر حتى عصر ابن سَهَاب الزهري المتوفى سنة ١٢٤ هـ ، وأن الذين صنفوا الكتب كانوا جميعا ممن تجاوزوا النصف الأول من القرن اثناني الهجري ومما يثير العجب أن هذه الفكرة قد لقيت صدورا اتسعت لها في الماضي والحاضر ، وسكنت اليها ربما عن اقتناع بها ، وربما عن غير بصر بمخاطر الركون اليها ، بالتسليم بها مهما دللنا على قوة الذاكرة العربية يعنى أن السنة ظلت فترة طويلة تروى شفاهيا من الذاكرة . فحسب ، وربما عمل الفسيان فيها ، فجازت الظنية في ثبوتها .

وقد رد الدارمي على من ذهب الى أن الحديث لم يكتب على عهد النبي وأصحابه بقوله (١٧٠) : « زعمت أنه صح عندك أنه لم يكتب الآثار وأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، والخلفاء بعده الى قتل عثمان رضى الله عنه ، فكثرت الأحاديث . وكثر الطعن على من رواها ، فيقال لهذا المعارض : دعواك هذه كاذبة لا يشوبها شيء من الصدق ، فمن أين صح عندك أن الأحاديث لم تكن تكتب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والخلفاء بعده الى قتل (١٣٠) الدارمي: الرد على المريسي : رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد السلف ص ٤٨٦ ، ٤٨٧ .

عثمان . ومن أنبأك بهذا ؟ فهل أسنده ولا شأنت من المرفعين على نفسك القائلين بما لا يعلمون . فقد صح عندنا أنها كتبت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده .

وعدة الاحتجاج<sup>(١٢١)</sup> عند من يقولون بعدم كتابة الحديث ما رواه مسلم في صحيحة عن أبي سعيد الخدري ، قال<sup>(١٢٢)</sup> : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا تكتبوا عني ، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه ، فقد رد عليه العلماء ، وأوضحوا أنه لا يعارض ما نقوله من كتابة الحديث في عصر النبوة والصحابة .

فمن جهة كتابة غير القرآن ، فقد علم أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكتب لأمراء السرايا ، من ذلك أنه كتب<sup>(١٢٣)</sup> لعبد الله

---

(١٢١) أنظر رواية عن أبي هريرة ، وأخرى عن زيد بن ثابت في عدم

الاذن بكتابة الحديث : البغدادى : تقييد العلم ص ٣٣ ، ٣٤ .

(١٢٢) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١ ص ١٢٩ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٦٣ .

— ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ٣٦٥ .

— راجع الروايات المختلفة لحديث أبي سعيد الخدري في النهي

عن كتابة الحديث : البغدادى : تقييد العلم ص ٢٩ — ٣٢ .

— وراجع أحاديث أخرى لأبي سعيد الخدري تقييد عدم اذن

الرسول صلى الله عليه وسلم له بالكتابة ، ومنها قوله :

استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم أن أكتب الحديث فأبى

أن يأذن لى . البغدادى : تقييد العلم ص ٣٣ .

(١٢٣) ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى ج ١

ص ١٢٦ .

ابن جحش في السنة الثانية للهجرة . قبل وقعة بدر كتابها ، وكذلك كتب (١٣٤) لرؤساء الدول من ذلك كتابه لعظيم البحرين .

ومن جهة التعارض الظاهري بين حديث أبي سعيد الخدري في النهي عن الكتابة والأحاديث التي أجازتها ، فقد تكفل العلماء على إزالته ، يقول ابن قتيبة (١٣٥) (توفي ٢٧٦هـ) : « ان في هذا معنيين » أحدهما « أن يكون من منسوخ السنة بالسنة كأنه نهى في أول الأمر عن أن يكتب قوله — ثم رأى بعد لما علم أن السنن تكثرت وتفتت الحفظ أن تكتب وتقيّد » والمعنى الآخر « أن يكون خص بهذا عبد الله بن عمرو لأنه كان قارئاً للكتب المتقدمة ، ويكتب بالسريانية والعربية ، وكان غيره من الصحابة أميين لا يكتب منهم الا الواحد والاثنان ، وإذا كتب لم يتقن ، ولم يصب التهجى ، فلما خشي عليهم الخلط فيما يكتبون نهاهم وثا آمن على عبد الله بن عمرو ذلك أذن له .

في رأى ابن قتيبة أن حكم النهي عن كتابة الحديث كان في أول الاسلام ثم حدثت متغيرات نقصته ، فقد كثرت السنن ، وتفتت الحفظ ، فكان الاذن بالكتابة .

وربما خص النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن عمرو بالكتابة لمعرفة التامة بالكتابة ، وكان النهي لغيره ممن لا يتقنونها .

ويقول الراهمهرمزي «توفي سنة ٣٩٠هـ» (١٣٦) : « وحديث أبي سعيد حرصنا أن يأذن لنا النبي صلى الله عليه وسلم في الكتابة فأبى ، فأحسبه

(١٣٤) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج١ ص ١٢٧ .

(١٣٥) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ١٩٣ .

(١٣٦) الراهمهرمزي : المحدث للفاصل بين الراوى والولعى ص ٣٨٥ .

أنه كان محفوظا في أول الهجرة . وحين كان لا يؤمن الاستغفال به عن القرآن » .

ويفهم من ذلك أن النهي عن كتابة الحديث كان في أول الاسلام خشية أن يشغل المسلمون به ، وأن رسول صلى الله عليه وسلم عندئذ كان يصرف كل اهتمامه لكي تعمّر قلوبهم بالقرآن ، وتفرغ عقولهم له ، وتمتلي حياتهم به .

ويقول ابن عبد البر (توفي ٤٦٣هـ) وهو يعلل كراهة كتابة الحديث عند من قالوا بذلك <sup>(١٣٧)</sup> : « من كره كتابة العلم انما كرهه لوجهين ، أحدهما ألا يتخذ مع القرآن كتابا يضاهاه ولئلا يتكل الكاتب على ما كتب فلا يحفظ فيقل الحفظ » .

ثم يبدو رأيه بوضوح في موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من كتابة الحديث فيقول <sup>(١٣٨)</sup> : وقد أرخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابة العلم ، ورخص فيه جماعة من العلماء ، وحمدوا ذلك .

ويقول البغدادى (توفي سنة ٤٦٣هـ) بعد أن أورد الأحاديث التي أذنت بالكتابة <sup>(١٣٩)</sup> : قد أوردت من مشهور الآثار ، ومحفوظ الأحاديث والأخبار عن رسول رب العالمين ، وسلف الأمة الصالحين ، صلى الله عليه ورضي عنهم أجمعين في جواز كتابة العلم وتدوينه ، وتجميل ذلك الفعل وتحسينه . ما اذا صادف بمسئئة الله قوى شك رفعه ، أو عارض ريب قمعه ودفعه » .

- 
- (١٣٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ص ٨٢ .
  - (١٣٨) ابن عبد البر . جامع بيان العلم وفضله ص ٨٤ .
  - (١٣٩) البغدادى : تقييد العلم ص ١١٥ .



وقد حمل ابن حجر العسقلاني (توفي ٨٥٢هـ) حديث أبي سعيد في النهي على احتمالات عدة ، قد تصلح كلها ، فلكل احتمال ما يرجحه ، ثم انها لا تتعارض مما يجعل الجمع بينها ممكنا وواردًا ، والأمر فيها أنه حينما تحققت (١٤٠) علة النهي منعت الكتابة ، وحينما زالت هذه العلة كان الاذن بها •

يقول (١٤١) : « ان النهي خاص بوقت نزول القرآن خشية التباسه بغيره ، والاذن في غير ذلك ، أو أن النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء واحد ، والاذن في تفريقها ، أو النهي متقدم ، والاذن ناسخ له عند الأمن من الالتباس ، وهو أقربها مع أنه لا ينافيها ، وقيل النهي خاص بمن خشى منه الاتكال على الكتابة دون الحفظ ، والاذن لمن أمن منه ذلك ، أو (١٤٢) أن النهي كان بالنسبة لكتاب الوحي خاصة حتى يتفرغوا لمهمتهم •

والمراد هنا هو الخوف من أن يختلط القرآن بغيره وتشبهه على المسلمين آياته ويخطئ بعضهم فيضيف شيئًا من الحديث إليه •

---

(١٤٠) محمد عجاج الخطيب : السنة قبل التدوين ص ٣٠٩  
(١٤١) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ١ ص ١٦٨ •

- النووي : التقريب ص ٢٨٥
- السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٢٨٦
- شرح الألبى على صحيح مسلم ج ٧ ص ٣٠٥
- شرح السنوسي على صحيح مسلم ج ٧ ص ٣٠٥
- (١٤٢) راجع في هذه الجزئية : الدكتور الحسيني هاشم : أصول الحديث النبوي ص ١٩ •

ومنهم من أعل حديث أبي سعيد ، وقال (١٢٣) : « الصواب وقفه على أبي سعيد . غير أن من الباحثين (١٤٤) من لا يسلم بذلك ، لأنه ثبت عند الإمام مسلم ، فهو صحيح ويؤيد صحته ، وبعضه قول أبي سعيد (٤٤٥) : « استأذنت النبي صلى الله عليه وسلم أن أكتب الحديث ، فأبى أن يأذن لي » .

ومع ذلك فالموقف لا يتغير لأن الواقع التاريخي يشير الى أن ذلك كان في الزمن الأول ، وحين كان لا يؤمن الاشتغال بالحديث عن القرآن ، أو اختلاطه به فلما زال ذلك نسفت أحاديث الإباحة هذا الحكم .

وقد عرض أحمد شاكر لهذه القضية (١٤٦) ، وخرج من تحقيقها بأن حديث أبي سعيد « لا تكتبوا عني » ، ومن كتب عني غير القرآن فليمحه » ، منسوخ بأحاديث الإباحة وأنه كان في أول الأمر حين خيف اشتغالهم عن القرآن ، وحين خيف اختلاط غير القرآن بالقرآن ، ثم انتهى إلى أن الأحاديث التي تقيد الاذن بالكتابة جاءت متأخرة .

---

(١٤٣) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ١ ص ١٢٦ .

— السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٢٨٧ .

— (١٤٤) دكتور محمد عجاج الخطيب : السنة قبل التدوين ص ٣٠٦ .

(١٤٥) تنقيح العلم ص ٣٣ ، ٣٣ .

(١٤٦) انظر : الباعث الحثيث : ص ١٤٨ ، ١٤٩ .

— راجع في القول بنسخ الحديث .

شرح النووي على صحيح مسلم ج ١٨ كتاب الزهد ص ١٣٠ .

وأما ما رواه المطلب بن عبد الله بن حنبل قال (١٤٧) : دخل زيد ابن ثابت على معاوية فسأله عن حديث ، فأمر أنسانا يكتبه ، فقال له زيد « إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرنا أن لا نكتب شيئا من حديث » فمجاهد .

فيمكن حمل ذلك على التخصيص فزيد بن ثابت كان أحد كتاب الوحي ومن هنا كان قصد الرسول صلى الله عليه وسلم هو ألا يكتب أحد من هؤلاء حديثه خشية أن يخطئ القرآن بعيره ، وربما كان القصد ألا يكتبوا للحديث والقرآن في صحيفة واحدة ، لكثير من الأعراب ممن دخلوا في الاسلام لم يكن القرآن قد استقر في نفوسهم بحيث يمكنهم أن يميزوه عن غيره .

وأما ما رواه عطاء بن يسار عن أبي هريرة قال (١٤٨) : « خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ونحن نكتب الأحاديث فقال : « مله هذا الذي يكتبون » قلنا : « أحاديث نسمعها منك » ، قال : « كتاب غير كتاب الله » ، أتدرون ما فعل الأمم قبلكم إلا بما أكتبوا من الكتب مع كتاب الله تعالى » قلنا : « أحدث عنك يا رسول الله ؟ » قال : « حدثوا عنى ولا حرج ، ومن كذب عنى متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » . فخلع الأمر فيه هو القرآن . والرجة في ألا يقوم الى جانبه كتاب آخر ، ربما ينصرف المسلمون لله ، ويتشغلوا به عنه ، ثم ان سابقة المدينة في الذنوب والتدين وتجربة يهودها جمع كتبهم قد يكون

---

(١٤٧) البغدادى : تقييد العلم ص ٣٥ .

— راجع : أبو داود : السنن ج٤ ص ١٨٤ ، ج٤ ص ٦١ ، ج٤ ص ١٨٤ .

(١٤٨) البغدادى : تقييد العلم ص ٣٣ .

لها أثرها في ارتفاع حدة الخوف على القرآن لو أن كتابا آخر نعام الى جانبه . غير أن سياق الحديث يتم عن أن ذلك كله كان في أول الاسلام حيث ظهرت الحاجة الى المحافظة على حجية الحديث مبكره ، وأنهم أصبحوا على بصيرة بما يحقق لهم هذا المقصد ، ولم يجدوا من سبيل الى ذلك الا الكتابة .

وأرى أن الفائدة تكون أتم لو أننا أوجزنا ما بسطنا في كلمات ليكون في الامكان الالام به ، والوقوف عليه .

أولا : ان النهى عن الكتابة كان متقدما ، وربما اقتصر على كتاب الوحي ، وهو يرجع الى :

١ - الخشية من أن يشتغل المسلمون بالحديث عن القرآن .

٢ - الخوف من أن يلتبس القرآن بغيره حين يكتب غير القرآن مع القرآن في شيء واحد .

٣ - عدم اتقان بعض الصحابة الكتابة ، وخطوهم فيما يكتبون .

٤ - الخوف من الاعتماد على الكتابة دون الحفظ .

ثانيا : ان الاذن بالكتابة جاء متأخرا ، وهو يرجع الى :

١ - الأمن من الانصراف عن القرآن واختلاطه بغيره .

٢ - أن بعض الصحابة كانوا لا يحفظون .

٣ - أن السنن كثرت بحيث يصير حفظها .

٤ - أن بعض الصحابة كانوا يتقنون الكتابة مما أدى الى الوثوق في كتابتهم .

٥ - وجود بعض الكاتبين من غير كتاب الوحي ممن كانت كتابة الحديث لا تشغلهم عن التفرغ لكتابة القرآن .

هذا ما كان من أمر القدماء في شأن كتابه الحديث ، ولئن بدأ أن بعضهم خالف عن القول بأن الحديث كتب في عصر النبوة ، فانهم جميعا يؤولون في النهاية الى غاية واحدة هي المحافظة على حجية الحديث ولا فرق عندهم في أن يكون سبيل ذلك الحفظ أو الكتابة ، وان كان رأينا أن حافظة الحافظين ، وصحف الكاتبين قد تعاونت على تحقيق هذا الأمر .

لكن ما بال المحدثين حين يقولون هذا القول ، وهم يعرفون خطورته ، فهم بما يقولون يفتحون الباب على مصراعيه للظنية في الحديث ، والشك في كل ما يقوم عليه من أحكام .

فيقول ديورانت (١٤٩) : « ان المسلمين امتنعوا عن تدوين الحديث في القرن الأول من الهجرة » .

ويقول أحمد أمين (١٥٠) : « لم يدون الحديث في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كما دون القرآن » وتشتأ عن هذا أنه كان بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب مدون هو القرآن ، وأحاديث غير مدونة تروى عن رسول الله وكانت تروى في الغالب من الذاكرة لا من صحيفة .

كذلك عرض الدكتور يوسف خليف لأمر الحديث ، وهو يتناول قضية تدوين الشعر الجاهلي فذكر أن القرن الأول لم يشهد محاولة جادة لجمع الشعر الجاهلي وتدوينه ، وانما ظل الاعتماد على الرواية الشفوية كما كان الأمر من قبل ، ولم يكن الشعر — في الحقيقة — بدعا بين

---

(١٤٩) ديورانت : قصة الحضارة : المجلد الرابع الجزء الثاني ص ١١٧ .  
(١٥٠) أحمد أمين : فجر الاسلام ص ٣٠٨ . ٣٠٩ الطبعة الثالثة عشرة دار الشباب للطباعة .

سائر جوانب الثقافة العربية ، فقد اعتمدت كلها على الرواية الشفوية .  
وكان هذا طابع العصر النابلي عليه . أو طبيعة هذه المرحلة في تاريخ  
الثقافة العربية حتى الحديث النبوي — على قداسته وأهميته في التشريع  
الاسلامي لم يدون في هذا العصر ، وانما ظل روايته من التابعين  
يأخذونه عن الصحابة كما كان الصحابة يأخذونه عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم (١٥١) .

ويقول أبو ريه (١٥٢) : ان كتابة الحديث لم تقع الا في القرن  
الثاني ، أي بعد انتقال النبي الى الرفيق الأعلى بأكثر من مائة سنة .  
وقد اشتهر بين (١٥٣) عامة الناس من غير ذوي التتبع والاستقصاء  
أن الحديث أو ما يطلق عليه علماء الحديث لفظ « العلم » ظل أكثر من  
مائة سنة يتناقله العلماء حفظا دون أن يكتبوه .

وقد غلب هذا الرأي حتى أصبح وجه الغرابة أن يقال بغيره .  
وأن يؤخذ بسواه ، ولذلك فإني أقدر صعوبة التحدث إلى أصحابه بغير  
ما يرون ، ولو أن الأمر كان خلافا على ظاهرة حضارية أو أدبية لمان  
شأنه ، ولكن الخطورة في التسليم بهذا القول تتمثل في اللفظية التي  
ربما تنشور حول الحديث ونصوصه ، وما يترتب بعد ذلك على الشك  
في حقيقتها ، ومكانة السنة في الاسلام معروفة ومقدرة ، فهي وحى  
لا يصلح به ، وهي المصدر الثاني لشرائع الاسلام وأحكامه ، لذلك

---

(١٥١) الدكتور يوسف خليف : دراسات في الشعر الجاهلي ص ٢٦

طه دار غريب للطباعة .

(١٥٢) محمود أبو رية : أضواء على السنة المحمدية : المقدمة ص ٩ .

(١٥٣) يوسف العث : تصدير كتاب تقييد العلم ص ٥ .

عظمت العناية بها ، والاهتمام بأمرها ، وكان من ذلك الاتجاه إلى كتابتها في عصر النبوة •

وليس الأهمد: (١٥٤). أن يتطلب أن تُلحق كتابته الحديث على نهج كتابة القرنين ، وأن يخصص الرسول صلى الله عليه وسلم له كتابا يقومون على كتابته عند سماعهم له أو مشاهدتهم لحصوله •

ولكن الذي نعنيه أن الصحابة الكاتبين قد دونوا مسموعاتهم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، يحدوهم إلى ذلك توجيه النبي لهم ، وحرصهم على أن تتعاون صحف الكاتبين مع صدور الحافظين في المحافظة على حجية الحديث وسلامته •

وما نود أن نلفت إليه هو أن المسلمين شرعوا في كتابة الحديث في

---

#### (١٥٤) راجع قول أبي رية :

« أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يجعل لحديثه كتابا يكتبونه عندما كان ينطق به ، كما جعل للقرآن الحكيم ، وتركه ينطق من غير قيد إلى أذهان السامعين تخضعه الذاكرة لحكمها القاهر • أضواء على السنة المحمدية المقدمة ص ٩ راجع تكراره للفكرة نفسها في قوله : « أن أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم لم تكتب في عهده ، كما كان يكتب القرآن ، ولا كان لها كتاب يقيدها عند سماعها منه ، وتلفظه بها ، كما كان للقرآن كتاب معروفون يقيدون آياته عند نزولها ص ١٩ أضواء على السيرة المحمدية •

— ممن يذهبون إلى هذا الرأي : أحمد أمين : ضحى الإسلام ج٣ ص ٢٠٨ •

وقت مبكر من حياة الجماعة الاسلامية ولئن تحملت الدولة في عهد النبي  
مسئولية المحافظة على القرآن فكان مجموعا في سورة في دار النبوة  
فاننا نستطيع أن نقول في اطمئنان بالغ أن جهود المسلمين الذاتية  
اضطلعت بعبء كتابة الحديث لأن ذلك كان مطلبا شعبيا ودينيا في الوقت  
نفسه ولقد حبزت الدولة وجماعة المسلمين هذا الاتجاه بعد عصر النبي  
صلى الله عليه وسلم كما سنبينه في الصفحات التالية •



## البَابُ الْيَاسِي

التَّحْقِيقُ مِنَ الْحَدِيثِ بَعْدَ عَصْرِ النَّبُوَّةِ



## الفصل الأول

ضوابط التلقى



ضاعف المسلمون من عنايتهم بالحديث بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم وقد تظاهرت الأسباب التي وجهتهم الى هذا الأمر ، ونستطيع أن نعد منها :

أولا : الاستجابة لتوجيه الرسول صلى الله عليه وسلم برواية الحديث : فقد حض على نشره ، وحذر من حبسه حتى يكون المسلمون جميعا على بينة ، بأمور دينهم ، وأحكام شريعتهم :

قال ابن عباس<sup>(١)</sup> : سمعت على بن أبي طالب يقول : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : اللهم أرحم خلفائي ، قال : قلنا يا رسول الله ، ومن خلفاؤك قال صلى الله عليه وسلم : الذين يأتون من بعدى يروون أحاديثي وسنتي . ويعلمونها للناس .

وعن زيد بن ثابت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال<sup>(٢)</sup> : نضر الله أمرا سمع حديثا وحفظه حتى يبلغه غيره ، فرب حامل فقه الى من هو أفقه منه ، ورب حامل فقه ليس بفقيه .

ثانيا : أهمية الحديث ، وضرورة الاستئغال به وطلبه ، فهو علم المقوم ، لأنه يشتمل<sup>(٣)</sup> : على أصول التوحيد . وبيان ما جاء عن الوعد والموعيد ، وصفات رب العالمين ، والاعخبار عن صفة الجنة والنار ، وما خلق الله في الأرضين ، والسموات . . . وذكر الملائكة المقربين ، وفي الحديث قصص الأنبياء ، وأخبار الزهاد والأولياء . . . وشرح مغازي الرسول وسراياه ، وجمل أحكامه وقضاياها . وخطبه وعظاته . . .

---

(١) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ١٧ .

(٢) ابن أبي حاتم : الجرح والتعديل ج ١ قسم ١ ص ١١ .

(٣) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣ ، ٤ .

وفيه تفسير القرآن العظيم ..... وأقرب إليه للصحابية في الأحكام المحفوظة عنهم ، وتنمية من ذهب إلى قول كل واحد منهم من الأئمة الخلفين .  
والفهاء المجتهدين •

ثالثاً : الفرص على معرفة وقائع حياة النبي صلى الله عليه وسلم  
وسيرته ، في حقائقها وتفاصيلها ، فهو المثل الأعلى ، وهو القدوة  
الحسنة : قال تعالى (٤) : لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ •

رابعاً : الالتزام بما أمر به النبي ﷺ ، والانتفاء عما نهى عنه ،  
والسير على السنة في كل الأحوال : قال تعالى (٥) : « وما أتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا » وقد اعتبرت طاعة الرسول من طاعة  
الله : قال تعالى (٦) : « من يطع الرسول فقد أطاع الله » وقال (٧) :  
« وما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بإذن الله » كذلك حث القرآن على  
الاستجابة لما يدعو الرسول إليه ، قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا  
استجبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحْيِيكُمْ » •

وقد حذر الرسول ﷺ من يبلغه حديث عنه ، ولا يعمل به ،  
فقال (٨) : « يوشك بأخذكم يقول : هذا كتاب الله ، ما كان فيه من جلال  
أهلناه ، وما كان فيه من حرام حرمانه ، ألا من بلغه عنِّي حديث

---

(٤) .سورة الأحزاب : آية ٢١ •

(٥) سورة الحشر : آية ٧ •

(٦) سورة النساء : آية ٨ •

(٧) سورة طه : آية ٦٤ •

(٨) سورة الأنفال : آية ٣٤ •

فكذب به . فقد كذب الله ورسوله والذى حدثه . وقال ﷺ : (٩)  
 «لأعرفن ما يبلغ أحدكم من حديثي شئ» . وهو متكى على أريكته .  
 فيقول ما أجد هذا في كتاب الله تعالى» .

وكان الصحابة يتمسكون بالحديث . ويعملون بموجبه ، ولا يرضون  
 رأيا غيره : مهما كان قدر صاحبه ومنزلته (١٠) .

رأى عبادة بن الصامت الناس وهم يتبايعون كسر الذهب بالدنانير  
 وكسر الفضة بالدرهم : فقال لهم (١١) : « أيها الناس انكم تأكلون الربا  
 سمعت رسول الله ﷺ يقول «لا تتبايعوا الذهب بالذهب الا مثلا بمثل،  
 لا زيادة بينهما : ولا نظرة ، فقال له معاوية ، يا أبا الوليد لا أرى  
 الربا في هذا الا ما كان من نظرة ، فقال عبادة ، أحدك عن رسول  
 الله ﷺ . وتحدثني عن رأيك ، لئن أخرجني الله لا أسألك بأرض  
 لك على فيها امرأة فلما قفل لحق بالمينة . فقال له عمر بن الخطاب :  
 ما أقدمك يا أبا الوليد ؟ فقص عليه القصة .. وما قال من مسألتك ،  
 فقال : ارجع يا أبا الوليد الى أرضك ، حجب الله أرضا لست فيها  
 وأمثالك ، وكتب الى معاوية لا امرأة لك عليه . واحمل الناس على  
 ما قال . فانه هو الأمر .

(٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ٣٣٢ .

— راجع ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ٥٥ .

البيهقي : السنن ج ١ ص ٦٠ .

— البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٣٣ — ٢٦ .

(١٠) أحمد بن حنبل : المسند ج ٦ ص ٨ ط ٥ المكتب الاسلامى .

(١١) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ٧٠ .

### خامسا : مكانة السنة من القرآن :

بعث الله الرسول ﷺ ، وأنزل عليه القرآن ، ووكل اليه أمر بيانه .

قال تعالى (١٢) : وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم .  
وقال (١٣) : وما أنزلنا عليك الكتاب الا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه  
فالرسول ﷺ (١٤) هو المبين عن الله عز وجل أمره ، وعن كتابه معاني  
ما خوطب به الناس ، وما أراد الله عز وجل به ، وعنسى فيه  
وما شرع من معنى دينه وأحكام ، وفرائضه ، وموجباته ، وآدابه  
ومندوبيه ، وسننه التي سننها ، وأحكامه التي حكم بها وأكثرها التي  
بثها .

فالسنة تفسر القرآن ، وتفصل مجمله ، وتخصيص ما جاء فيه عاما  
وتقيد مطلقة ، وتوضح مبهمه ، كما أنها تضمنت أحكاما لم يرد لها  
ذكر فيه .

١ - فمن تفصيل المجمل أن فرض الصلاة ورد في القرآن في حين  
أن السنة بينت أوقاتها وأركانها ، وعدد ركعاتها وكيفيتها ، فقال  
ﷺ (١٥) : صلوا كما رأيتموني أصلي .

كذلك فرض الله الحج في القرآن ، وبين الرسول مناسكه ،  
وقال (١٦) : « خذوا عني مناسككم » .

(١٢) سورة النحل : آية ٤٤ .

(١٣) سورة النحل : آية ٦٤ .

(١٤) ابن أبي حاتم الرازي : الجرح والتعديل : مقدمة الجرح  
والتعديل ص ٢

(١٥) انظر صحيح البخاري بحاشية السندی ج ١ ص ١٢٥ -  
١٢٦ ، ج ٤ ص ٥٢ .

(١٦) صديق مسلم ج ٢ ص ٩٤٣ حديث ٣١٠ .

— ابن عبد البر جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ٢٣٣ .



وقد أتى رجل الى عمران بن حصين فسأله عن أمر فحدثه فقال الرجل : حدثوا عن كتاب الله عز وجل ، ولا تحدثوا عن غيره : فقال له : انك امرؤ أحمق ، أتجد في كتاب الله الظهور أربعا لاتجهر فيها بالقرأة ، ثم عد عليه الصلاة والزكاة ، ونحو هذا ، ثم قال : أتجد هذا في كتاب الله مفسرا ، ان كتاب الله أبهم هذا ، وان السنة تفسر ذلك (١٧) .

وقيل لعبد الله بن عمر (١٨) : لاتجد صلاة السفر في القرآن ، فقال ابن عمر : ان الله عز وجل بعث إلينا محمدا ﷺ ولا نعلم شيئا ، فإنما نفعل كما رأينا محمدا ﷺ يفعل .

٢ - ومن تخصيص العام ما جاء في بيان قوله تعالى (١٩) : «يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين» فقد خصمت السنة المورث بغير الأنبياء ، قال ﷺ (٢٠) «نحن مائش الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة» ، كما خصمت الولد بغير القاتل لأبيه ، قال ﷺ (٢١) «ليس للقاتل من الميراث شيء» .

(١٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ٣٣٤ .

القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ج ١ ص ٣٩ .

(١٨) أحمد بن حنبل : المسند ج ٨ ص ٦٨ حديث رقم ٥٣٦٨

ج ٧ ص ٢٠٩ رقم ٥٣٣٣ .

(١٩) سورة النساء : آية فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ٦ ص ٢٨٩ ، ٢٣٥ .

وانظر صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٧٨ - ١٣٨٣ .

وانظر مسند الامام أحمد بن حنبل ج ٦ ص ١٤٥ ط

المكتب الاسلامي .

(٢١) الصنعاني : سبل السلام ج ٣ باب الفرائض ص ٩٥٩

حديث رقم ٩٠٠ .

ومما جاء في السنة مقيداً لطلق القرآن ماورد في، بين قوله تعالى (٣٣) : «ولكم نصف ما ترك أزواجكم إن لم يكن لهن ولد، وإن كان لهن ولد فلكم الثلث مما تركن من بعد وصية يوصين بها أو دين» وتؤيد هذا الحكم أن الوصية تخرج من ميراث المتوفى، مهما كان مقدارها. ولكن السنة قيدتها بالثلث، ففي حديث سعد بن أبي وقاص قال (٣٣) قلت يا رسول الله : أنا ذو مال ، ولا يرثني إلا ابنة لي واحدة ، أفأصدق بثلثي مالي؟ قال: «لا» قلت : أفأصدق بشطره؟ قال : «لا» قلت : أفأصدق بثلثه؟ قال : «لا» ، والثلث حكيم .

وقال الصنعاني (٣٤) : «في الحديث دليل على منع الوصية بأكثر من الثلث لمن له وارث . وعلى هذا استقر الاجماع» .

وقال تعالى (٣٥) : «والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء مما كسبا، عذاباً من الله» ، والله عزيز حكيم» فقد جاء لفظ اليد في الآية مطلقاً ، واستناداً لذلك تقطع يد السارق، كلها، ولكن السبغة قيدت

#### (٣٣) - سورة النساء : آية ١٢ .

راجع ورود لفظ الوصية مطلقاً دون تقييد أو تحديد في قوله تعالى .

- من بعد وصية يوصى بها أو دين : سورة النساء آية ١١
- من بعد وصية يوصين بها أو دين : سورة النساء : آية ١٢
- من بعد وصية توصون بها أو دين : سورة النساء آية ١٢
- من بعد وصية يوصى بها أو دين : سورة النساء آية ١٢
- (٣٣) الصنعاني : سبل السلام ج ٣ ص ٩٦٥ حديث رقم ٩٠٥
- (٣٤) للصنعاني : سبل السلام ج ٣ ص ٩٦٦
- (٣٥) سورة المائدة : آية ٣٨

القطع بأن يكون من مفصل الكف ، فمن حديث عمرو بن شعيب (٣٦) :

« أتى النبي ﷺ بمسارق فقطع يده من مفصل الكف » .

وقال تعالى (٣٧) : « وليطوفوا بالبيت العتيق » . وهذا الأمر يوجب

الطواف مطلقاً دون اشتراط الطهارة . وقيدته السنة بها ، فلا يقوم

بالطواف بالبيت الحرام الا من كان على طهارة ، عن عائشة رضى الله

تعالى عنها قالت (٣٨) : لما جئنا سرف حضت ، فقال النبي ﷺ افعلى

ما يفعل الحاج غير أن لا تطوف بالبيت حتى تطهرى » .

يقول الصنعاني : وفي الحديث (٣٩) دليل على أن الحائض يصح

منها جميع أفعال الحج غير الطواف بالبيت وهو مجمع عليه .

### توضيح الجهم :

: اشتملت بعض الآيات على ألفاظ مبهمة ، بين الرسول ﷺ المراد

بها للمسلمين من ذلك قوله تعالى (٤٠) : « الذين آمنوا ولم يلبسوا

إيمانهم بظلم ، أولئك لهم الأيمن ؛ وهم مهتدون » فعندما نزلت هذه

الآية فهم الصحابة كلمة ظلم على أنها التقصير في حق من حقوق

الله عليهم . وشعر بعضهم باليأس وقالوا : أينما لم يظلم نفسه » ،

فبين لهم الرسول ﷺ أن الظلم المقصود ليس الذي يمنون ، وإنما

---

(٣٦) الصنعاني سبل السلام ج ٤ ص ١٣٠٩ .

(٣٧) سورة الحج : آية ٢٩ .

(٣٨) الصنعاني : سبل السلام ج ١ ص ١٧٢ . حديث رقم ١٣٥

مسند الامام أحمد بن حنبل ج ٢ ص ٣٩ ط المكتب

الاسلامى .

(٣٩) الصنعاني : سبل السلام ج ١ ص ١٧٣ .

(٤٠) سورة الأنعام : آية ٨٢ .

المراد به في الآية الشريفة ودل على ذلك بقوله تعالى : «ان الشرك لظلم عظيم» وبعد! أرا أن ماران على نفوسهم من اليأس ، وبصرهم بالمعنى الصحيح للآية .

وقالت عائشة<sup>(٣١)</sup> : يارسول الله في هذه الآية « الذين يؤتون ما أتوا وقلوبهم وجلة أنهم الى ربهم راجعون » ، يارسول الله أهو الذي يسرق ويزنى ويشرب الخمر ، وهو يخاف الله ، قال : لا يابنت أبى بكر . يابنت الصديق ولكنه الذي يصلى ويصوم ، ويتصدق وهو الذي يخاف الله عز وجل ، وفي رواية<sup>(٣٢)</sup> وهو يخاف ألا يقبل منه » وقالت عائشة<sup>(٣٣)</sup> سألت رسول الله ﷺ عن الحساب اليسير فقالت يارسول الله ما الحساب اليسير ، فقال الرجل تعرض عليه ذنوبه ، ثم يتجاوز له عنها ، انه من نوقش الحساب هلك ولا يصيب عبدا شوكه لما فوقها الا قاص الله عز وجل بها من خطاياها .

ومما جاء في السنة ولم يأت في القرآن .

تحريم كل ذي ناب من السبع .

---

(٣١) أحمد بن حنبل : المسند ج ٦ ص ١٥٩ المكتب الاسلامي .

(٣٢) أحمد بن حنبل : المسند ج ٦ ص ٢٠٥ ط المكتب الاسلامي .

(٣٣) أحمد بن حنبل : المسند ج ٦ ص ١٨٥ المكتب الاسلامي .

— وفي رواية قالت عائشة : قال رسول الله ﷺ من حوسب

هلك . قالت : قلت يارسول الله أليس لقول الله عز وجل

فسوف يحاسب حسابا يسيرا ، قال يا عائشة ، ذاك العرض

من نوقش الحساب فقد هلك . ج ٦ ص ٢٠٦ .

عن أبي هريرة رضى الله عنه ، عن النبي ﷺ ، قال (٣٤) : «كل  
ذى ناب من السباع فأكله حرام» .

كما حرم الرسول ﷺ الحمر الأهلية •

عن جابر رضى الله عنه قال (٣٥) : نهى رسول الله ﷺ يوم خيبر  
عن لحوم الحمر الأهلية •

وحرم نكاح المرأة على عمتها أو خالتها •

عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال (٣٦) : «لا يجمع  
بين المرأة وعمتها ، ولا بين المرأة وخالتها» •

وقد عرف الصحابة للسنة مكانتها ، فعنوا بأمرها ، وبذلوا أقصى  
جهودهم في توثيقها •

---

(٣٤) الصنعانى : سبل السلام ج٤ كتاب الأطعمة ص ١٣٨٥

حديث رقم ١٢٣٧ •

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ٢٣٣  
مطبعة العاصمة •

— القرطبى : الجامع لأحكام القرآن ج ١ ص ٣٨ •

(٣٥) الصنعانى : سبل السلام ج ٤ كتاب الأطعمة ص ١٣٨٧

حديث رقم ١٢٣٩ •

— البغدادى : الكفاية في علم الرواية : تحقيق الدكتور أحمد  
عمر هاشم ص ٢٣ مطبعة العلوم — بيروت •

(٣٦) الصنعانى : سبل السلام ج ٣ كتاب النكاح ص ٩٩٨

حديث رقم ٩٢٩ •

قال ابن القيم (٣٧) فإذا جعل الله من لوازم الايمان أنهم لا يذهبون مذهباً اذا كانوا معه الا باستئذانه ، فأولى أن يكون من لوازمة ألا يذهبوا الى قول ولا مذهب علمي الا بعد استئذانه وأذنه يعرف بدلالة سماجاء به على أنه أذن فيه .

التثبت من الحديث في عصر الصحابة .

التشدد في التلقي .

تطور الأمر في شأن الرواية في عصر الصحابة ، فلم تعد مجرد نقل للحديث وإنما أصبحت علماً له أسسه ووسائله ، وله شرائطه وضوابطه ، فقد اتجه الصحابة الى التثبت من الأحاديث ، وتشددوا في ذلك : والتمروا ما وجههم اليه الرسول ﷺ في قوله لعبد الله بن عمر (٣٨) : «يا ابن عمر ، دينك . دينك ، إنما هو لحكمك ودمك ، فانظر عمن تأخذ ، خذ عن الذين استقاموا ، ولا تأخذ عن الذين مالوا .

وقد أصبح هذا التوجيه مبدأ عاماً ، وأصلاً يقاس عليه ، قال على

(٣٧) أعلام الموقعين ج ١ ص ٥٨ .

راجع قوله تعالى : «انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه ، ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله ، فإذا استأذنوك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم ، واستغفر لهم الله ، ان الله غفور رحيم » سورة النور : آية ٦٣ .

(٣٨) البغدادى : للكفاية في علم الرواية ص ١٤٩ . دار الكتاب العربي .

ابن أبي طالب<sup>(٣٩)</sup> «انظروا عن تأخذون هذا العلم فانما هو الدين» ،  
فصار كل مسلم يدقق فيما يسمع ويساعد على ذلك أن الحياة الدينية  
كان النقاء لا يزال غالباً عليها ، كما كان الحرص على الأحاديث مما  
يشغل بال القوم ، وهم يودون لو أنهم حفظوا لها حجبتها مما جعلهم  
يتخذون من الوسائل ما يعينهم على الاستيثاق بمن يحدثهم  
وما يجب<sup>(٤٠)</sup> أن يكون عليه من الضبط والتيقظ . والمعرفة بأداء الحديث  
وشرايطه ، والحرص من أن يدخل عليه ما لم يسمعه . يقول الشافعي<sup>(٤١)</sup> :  
«ولا يستدل على أكثر صدق الحديث وكذبه الا بصدق الخبر وكذبه  
بقول جزيه في حديثه عن الفتنه<sup>(٤٢)</sup> : حدثته (أى عمر) حديثا ليس  
بالأغليظ ، وهو<sup>(٤٣)</sup> يريد أنه حدثه حديثا صدقا محققا ليس هو من  
صحف الكتائبين ، ولا من اجتهاد ذى رأى بل من حديث رسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

وقد ظل التيقظ في أخذ العلم والتثبت فيه دأب طلاب الحديث  
طوال عهد التابعين والخلفين .

قال شعبه<sup>(٤٤)</sup> (٨٢٢ هـ — ١١٦٠ هـ) كنت أنظر الى فم قتاده ( ٦٠ هـ —  
١١٧ هـ ) فإذا قال للشيء حدثنا عنيت به ، فوقفته عليه ، وإذا لم يقل  
حدثنا لم أعن به .

(٣٩) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ١٤٩ دار الكتاب  
العربى .

(٤٠) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ١١٦ .

(٤١) الشافعى : الرسالة ص ٣٩٩ .

(٤٢) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ كتاب الايمان ص ١٧٤ .

(٤٣) شرح النووي على صحيح مسلم ج ٢ ص ١٧٥ .

(٤٤) ابن أبى حاتم الرازى : الجرح والتعديل ج ٢ ص ٣٤ .

وقال يحيى بن سعيد<sup>(٤٥)</sup> : ينبغي لكتبة الحديث أن يكون ثبت  
الأخذ ، ويفهم مايقال له ، ويبصر الرجل - يعنى المحدث - ثم يتعاهد  
ذلك منه ، - يعنى نطقه - يقول حدثنا أو سمعت أو يرسله .

#### التردد فى قبول الحديث الا من كانت لهم صحة :

أدت شدة الحرص على الحديث النبوى ، وتحرى صحة نصه الى  
ألا يقبل حديثا قال <sup>(٤٦)</sup> راويه فيه عن رجل من الصحابة أو حدثنى من  
صحاب رسول الله ﷺ الا حتى يسميه ، ويكون معلوما ، بالضحية  
المفاضلة وتشددوا فى ذلك ، حتى رأى بعضهم أن أسم المصداق لا يصح  
الا على من طالت صحبته للنبي ﷺ ، وكثرت مجالسته له على الطريق  
التبع له . والأخذ عنه ، فكان<sup>(٤٧)</sup> سعيد بن المسيب لا يعد الصحابى  
الا من أقام مع رسول الله ﷺ سنة أو سنتين ، وغزا معه غزوة أو  
غزوتين ، وربما تخفف بعضهم فقال <sup>(٤٨)</sup> : ان من رأى رسول الله  
ﷺ وقد أدرك الحلم وأسلم ، وعقل أمر الدين ورضيه ، فهو ممن  
صحاب النبي ﷺ : ولو ساعة من نهار ، ولكن أصحابه على طبقاتهم

(٤٥) ابن أبى حاتم الرازى : الجرح والتعديل ج ٢ ص ٣٤ .  
التردد فى قبول الحديث : الا من كانت لهم صحة .

(٤٦) ابن حزم . الاحكام فى أصول الأحكام ج ١ ص ١٣٥ .  
(٤٧) مقدمة ابن الصلاح تحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن

ص ٤٢٤ .

— البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٦٩ ط . دار الكتاب  
العربى .

(٤٨) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٦٩ .

— أو هو من لقي النبي ﷺ ، مؤمنا به ، ومات على الاسلام .  
انظر : شرح نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر ص ٢٨  
وانظر ص ١٩ .



والمقياس في ذلك السبب<sup>(٤٩)</sup> الى الاسلام . والهجرة ، وشهود  
المشاهد .

اشتراط ان يكون الراوى قد سمع الحديث من الرسول :  
وقد ادى التشدد في التحري الى اشتراط أن يكون الراوى قد  
سمع الحديث من رسول الله ﷺ مباشرة .

أخرج مالك<sup>(٥٠)</sup> عن السائب بن يزيد أنه سمع سفين بن أبي زهير  
وهو رجل من أزد شنوده من أصحاب رسول الله ﷺ يقول : من اقتنى  
كلبا لا يغنى عنه زرعاً ، ولا ضرعاً نقص من أجر عمله كل يوم قيراط ،  
قال : أنت سمعت هذا من رسول الله ﷺ ، فقال : أى ورب هذا  
المسجد .

وعن عبد الله بن معقل بن مفرن قال<sup>(٥١)</sup> : دخلت مع أبي على  
عبد الله بن مسعود ، فقال : أنت سمعت النبي ﷺ يقول : الندم  
توبة ؟ قال : نعم .

وعن ابن أبي عمار قال<sup>(٥٢)</sup> : سألت جابر بن عبد الله عن الضبع  
فأمرني بآكلها ، قلت : أصيد هي ، قال : نعم قلت : أسمعته من رسول  
ﷺ ، قال : نعم .

أخرج البخاري بسنده عن عمرو عن أبي وائل عن عبد الله رضي

(٤٩) مقدمة ابن الصلاح تحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن

ص ٤٣٣ .

(٥٠) الموطأ بشرح السيوطي : ج ٣ كتاب الجامع ص ١٣٨ .

— ابن ماجه : سنن المصطفى ج ٢ : كتاب الصيد ص ١٦٩ .

(٥١) أحمد بن حنبل : المسند حديث رقم ٣٥٦٨ وأنظر ص ١٩٥ .

— ابن ماجه : سنن المصطفى ج ٢ كتاب الزهد ص ١٤٢ .

(٥٢) النسائي : سنن ج ٥ كتاب مناسك الحج ص ١٩١ .

الله عنه . قال (٥٣) : لا أحد أغير من الله . ولذلك حرم الفواحش مظهر  
منها وما بطن ، ولا شيء أحب إليه المدح من الله . ولذلك مدح نفسه :  
قلت : سمعت من عبد الله ، قال : نعم ، قلت : ورفعته ، قال :  
نعم .

وأخرج مسلم عن زبيد عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود قال :  
رسول الله ﷺ (٥٤) «سبب المسلم فسوق وقتاله كفر» قال زبيد غفلت  
لأبي وائل أنت سمعت من عبد الله يرويه عن رسول الله ﷺ ؟ قال :  
نعم .

وسمع مسلمة بن عبد الرزمن وأبو عبد الله الأغر مولى الجهنين  
أبا هريرة يقول (٥٥) صلاة في مسجد رسول الله ﷺ أفضل من ألف صلاة  
فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام فإن رسول الله ﷺ آخر  
الأنبياء ، ومسجده آخر المساجد ، قال أبو سلمة وأبو عبد الله لم نشك  
أن أبا هريرة كان يقول عن حديث رسول الله ﷺ فممنعنا أن نتثبت  
أبا هريرة في ذلك الحديث حتى إذا توفي أبو هريرة ذكرنا ذلك وتلاومنا  
أن لا تكون كلمنا أبا هريرة في ذلك حتى يسنده إلى رسول الله ﷺ  
إن كان سمعه منه . فبينما نحن على ذلك جالسنا عبد الله بن إبراهيم  
ابن قارط فذكرنا ذلك الحديث والذي فرطنا فيه من نص أبي هريرة ،  
فقال: لنا عبد الله بن إبراهيم: أشهد أنني سمعت أبا هريرة يقول  
قال رسول الله ﷺ : فاني آخر الأنبياء ، وأنه آخر المساجد .

(٥٣) البخاري: : الصحيح ج ٦ كتاب التفسير ص ٧٢ وانظر

ص ٧٤ .

(٥٤) : مسلم : الجامع الصحيح : ج ١ كتاب الامان ص ٨١

طه الطبري

(٥٥) النسائي : سنن : ج ٢ كتاب المساجد ص ٣٥ .

وكان السماع من رسول الله ﷺ بلا واسطه . به في ثقة المحدث  
بما يحدث به ، واعتزازه بما يرويه .

عاد عبيد الله بن زياد معقل بن يسار في مرضه الذي مات فيه ،  
فقال<sup>(٥٦)</sup> له معقل اني محدثك حديثا سمعته من رسول الله ﷺ .  
سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : مامر عد استرعاه الله  
رعية ، غلم يحطها بنصيحة الالم يجد رائحة .

وقال<sup>(٥٧)</sup> ابن شريح لعمرو بن سعيد، وهو يبعث البعوث الى مكة :  
أيها الأمير أحدثك قولاً قام به النبي ﷺ يوم الفتح<sup>(٥٨)</sup> سمعته أذناني .  
ووعاه قلبي . وأبصرته حين تكلم به : حمد الله وأثنى عليه ، قال :  
ان مكة حرمها الله ، ولم يدرمها الناس ، ولا يحل لأمرئ يؤمن بالله  
واليوم الآخر أن يسفك بها دماً . ولا يعض بها شجرة ، فان أحد  
ترخص لقتل رسول الله ﷺ فيها فقولوا له ان الله أذن لرسوله  
ولم يأذن لكم . فأنما أذن لي ساعة من نهار . ثم عادت حرمتها اليوم  
كحرمتها : الأمس غلبت الشاهد الغائب .

وقال أنس بن مالك<sup>(٥٩)</sup> : ألا أحدثكم حديث سمعته من رسول الله

(٥٦) البخاري : الصحيح : ج ٩ كتاب الأحكام ص ٨٠ ط الشعب

(٥٧) البخاري : خلق أفعال العباد ص ١٨٢ .

النسائي : سنن النسائي : ج ٥ كتاب مناسك الحج

ص ٣٠٥ .

(٥٨) وردت هذه العبارة في أكثر من أسناد لتوثيق الحديث وبيان

صحته راجع البخاري : ج ٨ كتاب الرقاق ص ١٢٥ ط

الشعب ج ٩ كتاب الأحكام ص ٨٨ .

(٥٩) ابن ماجه : سنن ج ٢ كتاب الفتن ص ١٣٤٣ .

وانظر كتاب الزهد ص ١٣٧٥ .

— وانظر صحيح مسلم منرح النووي ج ١٦ ص ٢٢١ المطبعة  
المصرية .

ﷺ لا يحدثكم به أحد بعدى سمعته منه .. » ان من أشرار الساعة  
أن يرفع العلم ويظهر الجهل ، ويفشو الزنا ، ويشرب الخمر ، ويذهب  
الرجال ، ويبقى النساء » .

وانما قال ذلك لأن الصحابة<sup>(٦٠)</sup> كانوا انقروا ولم يبق منهم غيره  
فانه توفي بالبصرة سنة ٩٣ وهو ابن مائة وعشرين .

وقد تشدد بعض الصحابة قرأوا ألا يحدث أحدهم بحديث الا اذا  
كان قد تكرر سماعه له من الرسول ﷺ .

قال عمرو بن عبيدة بعد أن روى حديثا<sup>(٦١)</sup> «لقد كبرت سني، ورق  
عظمي ، واقترب أهلي ، وما بي حاجة الى أن أكذب على الله ، ولا  
على رسول الله ﷺ ، لو لم أسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الا مرة أو مرتين أو ثلاثا ، حتى عد سبعهم رات ، ماحدثت به أبدا ،  
ولكنني سمعته أكثر من ذلك » .

ولا معنى هذا أنهم كانوا يكذبون من تلقوا الحديث من غير الرسول  
ﷺ ، وانما هي الحيطة البالغة في تحمل الحديث ، والرغبة المخلصة  
في تلقيه نقيا خالصا كما تحدث الرسول ﷺ به .

ومع أن الناس كانوا على يقين من صدق المحدثين غيما يحدثون  
به ، اذ لم يكن بعضهم يكذب على بعض يومئذ الا أن بعضهم تشدد  
وحرص - اذ سمع حديثا لم يسمع من يحدث به عن الرسول ﷺ  
مباشرة - أن يتتبع روايته ، حتى يصل به في النهاية الى الرسول  
صلى الله عليه وسلم .

---

(٦٠) راجع شرح الأجمي على مسلم ج١٧ ص ١٠٧ .

وشرح السنوسي على مسلم ج٧ ص ١٠٧ .

(٦١) صحيح مسلم بشرح النووي : ج ٦ كتاب صلاة المسافرين  
ص ١١٨ ط المطبعة المصرية .

## الإشهاد على السماع :

تشدد أبو بكر في قبول الحديث ، وكان من تشدده أنه حين كان يسمع حديثاً ليس عنده يتمسك بأن يشهد مع من يرويه شاهد يكون قد سمعه من الرسول ﷺ مباشرة ، فقد جاءت جدة إليه تلتمس أن تورث ، فقال لها (٦٣) ما أجد لك في كتاب الله شيئاً ، وما علمت أن رسول الله ﷺ ذكر لك شيئاً ، فارجمي حتى أسأل الناس العشيّة ، فلما صلى الناس الظور ، قام في الناس يسألهم ، فقال المغيرة بن شعبه : سمعت رسول الله ﷺ يعطيها السدس ، قال أبو بكر رضى الله عنه : هل سمع ذلك منك أحد ، فقام محمد بن مسلمة ، فقال : سمعت رسول الله ﷺ يعطيها السدس ، فأنفذ ذلك لها أبو بكر رضى الله عنه : وبذلك وضع أمير بئر الأساس العلمى للمنهج الإسلامى في التثبت من الرواية . . . . . حتى مستحقاً : فهو لم يقبل حديث الجدة من المغيرة بن شعبه إلا . . . . . أتى شاهد سمعه ، وفي الشهادة على السماع بينة مقنعة .

(٦٢) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٥ .

— الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢ ط ٥ . دار احياء التراث

العربى .

— ابن ماجة : سنن . لمصطفى ج ٢ ص ٩١٥ الحديث

رقم ٢٧٢٤ .

— مالك : الموطأ بشرح السيوطى : ج ٢ كتاب الفرائض

ص ٥٤ .

— ابن عبد البر : تجريد التمهيد لما في الموطأ من المعانى

والأسانيد ص ١٤٨ .

— البندادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٣ دار الكتاب

العربى .

وقد سن عمر للمحدثين التثبت من النقل فكان يخيفهم في الله حتى لا يقول أحد الا ما يعلم مع أن الانقسامات لم تكن قد ظهرت في زمنه ، وتابع أبا بكر في تشدده في قبول ما لم يكن عنده من الحديث ، فعندما أخبره أبو موسى الأشعري بحديث السلام طالبه بأن يأتي معه يشاهد يكون قد سمعه من الرسول ﷺ مباشرة .

أخرج مسلم <sup>(٦٣)</sup> عن بكير بن الأشج أن بسر بن سعيد حدثه أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول : كنا في مجلس عند أبي بن كعب ، فأتني أبو موسى الأشعري مغضبا حتى وقف ، فقال : أنشدكم الله ، هل سمع أحد منكم رسول الله ﷺ يقول : الاستئذان ثلاث فان أذن لك ، والا فأزجج ، قال أبي : وما ذلك ، قال : استأذنت على عمر بن الخطاب أمس ثلاث مرات فلم يؤذن لي ، فرجعت ، ثم جئته اليوم فدخلت عليه ، فأخبرته أنني جئت أمس ، فسلمت ثلاثا ، ثم انصرغت ، قال : قد سمعناك ، ونحن جئنا على شغل غلو ما استأذنت حتى يؤذن لك ، قال : استأذنت كما سمعت رسول الله ﷺ ، قال : فوالله لأوجمن ظهرك وبطنك أو لتأتين بمن يشهد لك على هذا ، فقال أبو بن كعب : فوالله لا يقوم معك الا أدبنا سنا ، قم يا أبا سعيد ، فقممت حتى أتيت عمر ، فقلت : قد سمعت رسول الله ﷺ يقول هذا .

وتضيف برواية البخاري <sup>(٦٤)</sup> ، فقال عمر : خفي على هذا من أمر النبي ﷺ ، المأني للصفق في الأسواق .

(٦٣) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٤ كتاب الآداب ص ١٣٢ .

(٦٤) البخاري : الجامع الصحيح ج ٩ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ص ١٣٣ ط الشعب .

وأنظر ج ٨ كتاب الاستئذان ص ٦٧ .

— الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٦ .

— مالك : الموطأ ج ٥ ص ٩٦٤ .

— البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٥٥٠ .

وهناك حادثة أخرى تشير الى تثبت عمر من الحديث ، وتشدهدده  
في قبوله فقد جاء عن المغيرة بن شعبه قوله (٦٥) سأل عمر بن الخطاب  
عن املاص المرأة : فقال : أيكم سمع من النبي ﷺ فيه شيئا ؟ فقلت :  
أنا ، فقال : ماهو ؟ قلت : سمعت النبي ﷺ يقول : فيه غرة عبد  
أو أمة ، فقال : لا تبرح حتى تحينئى بالمرج فيما قلت ، فخرجت  
فوجدت محمد بن مسلمة ، فجنئت به ، فشهد معي أنه سمع النبي  
ﷺ يقول : فيه غرة : عبد أو أمة .

ولا بدمل تصرف عمر على أنه كان يهم أبا موسى في روايته ، أو  
يشك فيما أخبر المغيرة به : لكته فعل ذلك احتياطاً لحفظ السنن ،  
والترهيب في الرواية ، وحتى يشعر الناس أن الحديث عن الرسول  
ﷺ عظيم ، فلا يتجرأ أخذ منهم عليه .

#### وقد تابع:عثمان - في مسلكه في التثبت في الحديث :

قال بسر بن سعيد (٦٦) : أتى عثمان المقاعد فعدا بوضوء فتمضمض  
واستنشق ، ثم غسل وجهه ثلاثا ، ويديه ثلاثا ثلاثا ، ثم مسح برأسه

(٦٥) البخارى : ج ٩ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ج ١٢٦ .  
— مسلم : صحيح مسلم بشرح النووي ج ١١ كتاب القسامة  
ص ١٧٩ .

— املاص المرأة : هي التي يضرب بطنها فتلقى جنينا .  
وذكر ابن الأثير : أن املاص المرأة الجنين : هو أن تترلق  
ترلق الجنين قبل وفاة الولادة انظر النهاية ج ٤ ص ١١٣ .  
كذلك ذكر أن أصل الغرة : البياض الذي يكون في وجه  
الفرس ، وانما تجب الغرة في الجنين اذا سقط ميتا .  
انظر النهاية ج ٣ ص ١٧٤ .  
(٦٦) أحمد بن حنبل : المسند ج ١ ص ٣٧٣ .

ورجله ثلاثا ، ثم قال : رأيت رسول الله ﷺ هكذا يتوضأ يا هؤلاء  
(لنفر من الصحابة) ، أكنذك ؟ قالوا : نعم .

واتبع على بن أبى طالب منها متشددا مع الرواة ، فلم يكن  
يتلقى حديثا لم يسمعه من النبي ﷺ الا استخلف الراوى أنه سمعه  
منه ، وشاهد ذلك قوله (٣٧) : «كنت اذا سمعت من رسول الله ﷺ  
حديثا نفعتني الله بما شاء منه ، واذا حدثني عنه مددت استخلفته فان  
حلف لى صدقته .

وكان يحدث الصحابة ، وهم ينشدون توثيق الحديث موضوعا  
بحتا ، فكانوا حين يستخلفون الراوى يتجردون من كل هوى ،  
ويحصرون هدفهم فى الاستيثاق ممن يحدثهم لينبهوه ان كان قد وهم  
أو وهل ، وليجعلوه يتذكر ان كان قد نسى ، وليحذروه ان كان قد شبه  
له . ولم تكن مكنة الراوى فى الاسلام ، ومنزلته بين المسلمين لتصرفهم  
عن قصدهم فقد روى على حديثا فاذا بعبيدة السلماني يواجهه بقوله :  
يا أمير المؤمنين الله الذى لا اله الا هو أسمعت هذا الحديث عن رسول  
الله ﷺ ؟ فقال : اى والله الذى لا اله الا هو حتى استخلفه ثلاثا  
وهو يحلف له .

ولم يكن الاشارة على السماع ، أو استخلاف المحدث ، أو اشتراط  
راو معه يكون قد أخذ الحديث عن رسول الله ﷺ بلا واسطة أمرا محتما

---

(٦٧) راجع : النيسابورى : مقدمة معرفة علوم الحديث (ب) .  
ص ٦٥ .

اليفغادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٤٤ طه دار الكتاب  
العربى وص ١٠٥ من المصدر نفسه .

الترمذى : سنن الترمذى ج ٢ ص ١٩٦ ، ج ١١ ص ١٣٣  
ج ٢ ص ٢٥٧ ، ص ٢٥٨ .



لقبول كل الأحاديث وإنما كان القصد من ذلك التثبيت من الرواية ،  
والاستيثاق من الخبر ، والاطمئنان اليه ، والاحتياط فيه ، والرغبة  
في أن يكون الخليفة قدوة لغيره في تلقي الحديث والعمل به •  
وعلى ذلك فإن التوقف في أخبار<sup>(٦٨)</sup> الآحاد لم يكن منهاجا عاما في

(٦٨) هي مايرويه الواحد عن الواحد حتى ينتهي به الى النبي أو

من انتهى به اليه دونه •

انظر الشافعي : الرسالة ص ٣٩٩ •

— ويقول ابن جماعة : « وأما أخبار الآحاد فهو كل ما لم ينته

الى حد التواتر ، وقيل هو ما يفيد الظن ، ثم هو قسمان :

مستفيض وغيره •

فالمستفيض ما زاد نقلته عن ثلاثة ، وقيل غير ذلك •

وغير المستفيض : هو خبر الواحد أو الاثنين أو الثلاثة على

الخلافا فيه •

ابن جماعة : المنهل الروى في علوم الحديث النبوى ص ٩١

أى أن ابن جماعة يجعل خبر الآحاد أربعة أقسام •

(أ) المستفيض : وهو خبر أكثر من ثلاثة •

(ب) المشهور وهو ما تفرد بروايته ثلاثة •

(ج) العزيز : وهو أن يفرد بروايته اثنان •

(د) التريب : وهو ما انفرد واحد بروايته •

راجع السيوطى : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى

ص ٣٧٥ •

السفاوى : فتح المغيث شرح ألفية الحديث للعراقى ج ٣

ص ٢٨ — ٣٤ •

ابن الصلاح : المقدمة ص ٣١٥ تحقيق الدكتور عائشة

عبد الرحمن ص ٣٩٥ •

تلقى أبي بكر وعمر وغيرهما . وإنما الأمر كله مداره الاحتياط والتوقي ،  
والزيادة في الثبوت ، فالمسألة تمس . حكما لم ينص عليه القرآن ، وكلا  
الخليفتين يود أو يتأكد من أنه . يحكم فيما يعرض عليه من مسائل  
بقضاء رسول الله ﷺ .

وقد سبق الغزالي (٦٩) الى مناقشة موقف أبي بكر ، فإداره على  
ونحوه عدة ، قال : أما توقف أبي بكر في حديث المغيرة في توريث الجدة ،  
فلعله كان هناك وجه . اقتضي التوقف ، وربما لم يطلع عليه أحد ، أو  
لينظر أنه حكم مستقر أو منسوخ ، أو ليعلم هل عند غيره مثل ماعنده  
ليكون الحكم أوكد ، أو خلافه فيندفع . أو توقف في انتظار استظهار  
بزيادة ، كما يستظهر الحاكم بعد شهادة اثنين . على جزم الحكم ان  
لم يصادف الزيادة ، لا على عزم الرد ، أو أظهر التوقف لثلا يكثر  
الاقدام على الزواية عن تساهل ، ويجب حمله على شيء من ذلك ، اذ  
ثبت منه قبول خبر الواحد ، وترك الانكار على القائلين به .

وكذلك الأمر في موقف عمر من حكم الاستئذان . في حديث أبي  
موسى ، فهو لا يخرج بحال عما ذكر ، ولا سيما أن الاستئذان أمر  
يتكرر ، فالمعهود أن تعرف أدكلمه وتشيع : فلما أخبره أبو موسى  
بما لايعرفه أراد ان يثبت احتراسا من الخطأ والوهم .

وقد سبق الشافعى الى ذلك وهو يعرض لموقف عمر من هذه المسألة  
فقال (٧٠) : أما في خبر أبي موسى فالى الاحتياط لأن أبا موسى ثقة

٦٩) الغزالي : المستصفى ج ١ ص ١٥٤ .

٧٠) الشافعى : الرسالة ص ٤٣٤ .

— راجع حاكم : الموطأ ج ٢ ص ٩٦٤ .

— أبو داود : السنن حديث رقم ٥١٨٣ . ٥١٨٤ .

ألمين عنده أن شاء الله ، فإن قال قائل : ما دل على ذلك ؟ قل : قد رواه مالك بن أنس عن ربيعة عن غير واحد من علمائهم من حديث أبي موسى ، وأن عمر قال لأبي موسى : أما اني لم أتهمك ، ولكني خشيت أن يقول الناس على رسول الله ﷺ .

ومع هذا ، فإن لابن حزم رأيا في هذه القضية ، فقد ذكر (٧١) أن عمر كان يرى عدم الأخذ برأي الصحابي الواحد ، فلما عاتبه ابنه انثنى عن ذلك ، وصار يقبله .

ليس صوابا إذا أن أبا بكر وعمر لم يقبلا من الحديث إلا ما رواه اثنان فأكثر ، كما أنه ليس صوابا أن منهج على في قبول الحديث قام على تحليف الراوى ، ولم تكن هذه شروطا وضعوها في تلقى الحديث ، والعمل به .

فقد قبل الصحابة أدايت الأحاد ، واستندوا في ذلك الى أن رسول الله ﷺ نذب (٧٢) الى استماع مقالته ، وحفظها وأداها امرءا يؤديها ، والأمرؤ واحد ، فدل على أنه لا يأمر أن يؤدي عنه إلا ما تقوم به الحجة على من أدى اليه لأنه انما يؤدي عنه حلال يؤتى ، وحرام يجتنب ، ودد يقام ، ومال يؤخذ ويعطى ونصيحة في دين ودنيا .

ووضعوا عددا من الضوابط من شأنها أن تسد منافذ التتول ، وتجنبهم مزالق السهو والخطأ ، وتصور الحديث من عثرات الذمارة ؛

---

(٧١) ابن حزم : الاحكام في أصول الأحكام ج ٢ ص ١٤٠ .  
(٧٢) البخداوى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٦ دار الكتاب العربى .

— الشافعى : الرسالة ص ٤٠٢ .

من ذلك<sup>(٧٣)</sup> أن يكون من حدث به ثقة في دينه ، معروفا بالصدق في حديثه عاقلا لما يحدث به ، عالما بما يحيل معانى الحديث من اللفظ ، وأن يكون ممن يؤدى الحديث بحروفه كما سمع ، لا يحدث به على المعنى ... حافظا ان حدث به من حفظه ، حافظا لكتابه ان حدث من كتابه : اذا شرك أهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم ، برياً من أن يكون مدلسا ، يحدث عن لقي ما لم يسمع منه ، ويحدث عن النبى ما يحدث الثقات خلافة عن النبى» •

وقد قدم الشافعى في «الرسالة» أدلة كثيرة على أن المسلمين قبلوا خبر الآحاد في حياة الرسول ﷺ ، من ذلك أن أهل قباء تحولوا عن التوجه الى الشام في الصلاة ، واستداروا الى الكعبة بخبر واحد كان عندهم من أهل الصدق ، ولم يكونوا ليفعلوا ذلك بخبر واحد الا عن علم بأن الحجة تثبت بمثله اذ كان من أهل الصدق<sup>(٧٤)</sup> •

(٧٣) الشافعى : الرسالة : ص ٣٧٠ ، ٣٧١ •

— لم يرد أحاديث لأحاديث سوى اسماعيل بن عليه وأبو علي الجبائى من المعتزلة •

يقول السيوطى : «وقد قال بائس تراط رجلين عن رجلين في شرط القبول ابراهيم بن اسماعيل بن عليه وهو من الفقهاء المحدثين الا أنه مهجور القول عند الأئمة ليله الى الاعتزال» •

انظر : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص

(٧٤) راجع الرسالة للشافعى ص ٤٠٤ — ٤٠٣ •

— انظر في حجية خبر الآحاد •

١ — ابن حجر العسقلانى : فتح البارى بشرح صحيح البخارى

ج ١٣ ص ٣٣١ — ٣٤٤ •

وكان أنس بن مالك يسقى أب طلحة وأبا عبيدة بن الجراح وأبى ابن كعب ثراباً من فضيخ وتمر ، فجاءهم آت ، فأخبرهم أن الخبر قد حرمت ، فأمر أبو طلحة ، فكسرت جزارها ، ولم ينظروا حتى يلقوا رسول الله ﷺ مع قربه منهم أو يأتينهم خبر عنه .

وقد فرق النبي ﷺ عمالا على جهات مختلفة ليعلموا أهلها الشرائع ، فبعث قيس بن عاصم ، والزيرقان بن بدر ، وغيرهما إلى عشائرهم ليقتطعوا في الدين لأنهم عرفوا بالصدق عندهم ، فدل ذلك على أن الحجة تقوم بمثلهم على من بعثهم إليهم .

وقد قبل أبو بكر خبر عائشة (٧٥) في كفن رسول الله ﷺ . وانتهى عمر (٧٦) في أمر الوباء الذي وقع بالشام إلى ما قاله عبد الرحمن بن عوف «أن عندي من هذا علماً ، سمعت رسول الله ﷺ يقول : إذا سمعتم به بأرض فلا تقدموا عليه ، وإذا وقع بأرض وأنتم بها ، فلا تخرجوا غراراً منه» ورجع بالناس .

وقبل رواية عبد الرحمن بن عوف عن النبي ﷺ في أخذ الجزية من المجوسى ، وعمل به ، ولم يردّه غير عبد الرحمن ، فقد ذكر عمر المجوسى (٧٧) ، فقال ما أدرى كيف أصنع في أمرهم ، فقتل له عبد الرحمن

(٧٥) ابن حزم : الأحكام في أصول الأحكام ج ٢ ص ١٢ .  
(٧٦) صحيح مسلم ج ٤ ص ١٧٤٠ ، الشافعى : الرسالة

ص ٢٢٩

(٧٧) الشافعى : الرسالة ص ٤٣٠ .

راجع الموطأ ج ١ ص ٢٦٤ .

— البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٥٠ .

— البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٣٠ دار الكتاب العربى .

— ابن حجر العسقلانى : فتح البارى ج ١٦ ص ٣٦٢ ، ج ٦

ص ١٨٦ .

— ابن تيمية : رفع الملام عن الأئمة الاعلام ص ٨ .

ابن عوف : سمعت رسول الله ﷺ يقول : سنوا بهم سنة أهل الكتاب •

ومن قول عمر في غير هذه المسألة لعبد الرحمن بن عوف (٧٨) :  
أنت عندنا العدل الرضا ، وروى أن عمر كان يقول (٧٩) :  
الدية للمأقلة ، ولا تترك المرأة من دية زوجها شيئا ، حتى أخبره الضحاك  
ابن سفيان أن رسول الله كتب إليه : أن يورث امرأة أسيم الضبابي  
من ديته فرجع إليه عمر •

وقال عمر لابنه عندهما أنكر على سعد بن أبي وقاص المسح على  
خفين (٨٠) إذا حدثك سعد عن رسول الله ﷺ شيئا فلا تسأل عنه  
غيره •

وقضى عثمان (٨١) بخبر الفريضة بنت مالك عن عدتها لوفاة زوجها ،  
وكان قد خرج في طلب أعبد له فقتلوه ، قالت فسألت رسول الله ﷺ أن  
أرجع إلى أهلي ، فان زوجي لم يترك لي مسكنا يملكه ولا نفقة ، فقال :  
«نعم» فلما كنت في الحجرة ناداني ، فقال : «امكني في بيتك حتى  
يبلغ الكتاب أجله» قالت : «فاعتدت فيه أربعة أشهر وعشرا : قالت :  
«فقضى به بعد ذلك عثمان •

• ٧٧ •

---

(٧٨) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٣٠ دار الكتاب

العربي •

(٧٩) الشافعي : الرسالة ص ٤٣٦ •

(٨٠) أحمد بن حنبل : المسند ج ١ ص ١٩٢ •

(٨١) الصنعاني : سبل السلام ج ٣ ص ١١٣٣ •

الشافعي : الرسالة ص ٤٣٨ - ٤٣٩ •

ذكر ابن عبد البر أن عمر<sup>(٨٣)</sup> قضى به أيضا بمحضر من المهاجرين والأئصار وقبل على<sup>(٨٤)</sup> خبر المقداد بن الأسود في حكم المذى •

وانما رد عمر خبر فاطمة بنت قيس في اسقاط نفقتها وسكنائها لما طلقها زوجها ثلاثا مع أسلامها واستقامة طريقته لأنه رأى أن ما قالته خالف القرآن ، فحشى أن تكون قد أخطأت أو نسيت •

قال أبو اسحاق<sup>(٨٥)</sup> « كنت في المسجد الجامع مع الأسود . فقال : أتت فاطمة بنت قيس عمر بن الخطاب فقال : ماكننا لتتبع كتاب ربنا ، وسنة نبينا لقول امرأة لا تدرى أحفظت أم لا •

لقد قصد عمر من رد هذا الخبر الى تحرير السنة من كل وهم ثابها ، «فقد<sup>(٨٦)</sup> أصبح معلوما أن خبر الواحد لايقبل فيما ينافي حكم العقل ، وحكم القرآن الثابت المحكم ، والسنة المعلومة ، والفعل الجارى مجرى السنة ، وكل دليل مقطوع به •

كانت ضوابط رد خبر الواحد تقوم اذا على منافاته المنطق ، أو معارضته لما ورد في القرآن ، وما جاءت به السنة ، وقد وضحت هذه الضوابط في القواعد التي استخلصها الأمدى من استقراءه لما رده

---

(٨٣) الصنعاني : سبل السلام ج٣ ص ١١٣٤ •

(٨٤) المسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخارى ج ١

ص ٢٩٤ •

— صحيح مسلم : ج ١ ص ٢٤٧ •

(٨٥) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٠٥ ط • دار

الكتاب العربى •

(٨٦) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٤٧٢ ط • دار

الكتاب العربى •

المسلمون من أخبار الآحاد . قال (٨٧) «وما رده من الأخبار أو توقفوا فيه إنما كان لأمر اقتضت ذلك من وجود معارض أو غوات شرط ، لا لعدم الاحتجاج بها في جنسها مع كونهم متفقين على العمل بها ، ولهذا أجمعنا على أن ظواهر الكتاب والسنة حجة وإن جاز تركها ، والتوقف فيها لأمر خارجة عنها .

وقد أضاف الشافعي الى هذه القواعد أسبابا تتمصل بدال الراوى ، وعدالته ، وحفظه ، قال : (٨٨) ان خبر الواحد لايجوز الا من جهة أن يكون عنده حديث يخالفه ، أو يكون ما سمع ومن سمع منه أوثق عنده فمن حدثه خلافه ، أو يكون من حده ليس بحافظ ، أو يكون متهما عنده ، أو يتهم من فوقه ممن حدثه ، أو يكون الحديث محتملا معنيين فيتناول ، فيذهب الى أحدهما دون الآخر .

### تحذير الرواة :

كان التحذير وبيان المسؤولية التي يتحملها من يتصدون للرواية من الوسائل التي اتبعت لتوثيق الحديث ، وحمل الرواة على ألا يحدثوا إلا بما هم على يقين من صحته مما سمعته آذانهم ووعته قلوبهم دون تزيد أو تنقص ، ودون وهم أو نسيان ، وقد حذر معاوية من التحديث إلا بما كان على عهد عمر بن الخطاب ، قال عامر اليعصبى (٨٩) : سمعت معاوية يقول : اياكم وأحاديث الا حديثا كان في عهد عمر ، فإن عمر كان يخيف الناس في الله عز وجل .

(٨٧) الآمدى : الاحكام في أصول الأحكام ج ١ ص ١٧٧ .

(٨٨) الشافعي : الرسالة ص ٥٨ تحقيق أحمد شاكر .

(٨٩) صحيح مسلم ج ٧ ص ١٣٧ .



روى الوليد بن عبد الرحمن أن أبا هريرة حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال (٩٠) : من صلى على جنازة فله قيراط ، ومن صلى عليها وتبعها فله قيراطان ، فقال عبد الله بن عمر : انظر ما تحدث ، فانك تكثر الحديث عن النبي ﷺ ، فأخذه بيده فذهب به الى عائشة فسألها عن ذلك فقالت : صدق أبو هريرة ، ثم قال : يا أبا عبد الرحمن انه والله ما كان يشغلني عن رسول الله ﷺ الصفق في الأسواق انما كان يهمني كلمة من رسول الله ﷺ يعلمنيها أو لقمة يطعمنيها .

قال أبو أمامة الباهلي (٩١) : سمعت عمرو بن عبسة يقول : قلت لرسول الله : كيف الوضوء . قال : أما الوضوء فانك اذا توضأت فغسلت كفيك فألقيتهما خرجت خطاياك من بين أنفارك وأناملك . فاذا مضمت واستنشقت منخريك ، وغسلت وجهك ويديك الى المرفقين ومسحت رأسك، وغسلت رجلك الى الكعبين. اغتسلت من عام خطاياك . فان أنت وضعت وجهك لله عز وجل خرجت من خطاياك كيوم ولدك أمك ، قال أبو أمامة فقلت يا عمرو بن عبسة انظر ما . قول ، أكل هذا يعطى في مجلس واحد ، فقال أما والله ، لقد كبرت سنى ، ودنا أجلى ، ومأبى من فقر فأكذب على رسول الله ﷺ ، ولقد سمعته أذناى ، ووعاه قلبي من رسول الله ﷺ .

وعن شرحبيل بن السمط عن عمرو بن عبسة ، قال (٩٢) : قلت يا عمرو بن عبسة حدثنا حديثا سمعته من رسول الله ﷺ ليس فيه

---

(٩٠) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٤ ص ٣٣٣ ط ٠ دار صادر .

(٩١) النسائي : سنن النسائي : ج ١ كتاب الطهارة ج ١ ص ٩١

ص ٩٢ .

(٩٢) النسائي : سنن النسائي ج ٦ كتاب الجهاد ص ٢٧ ، ٢٨ .

نسيان ولا تنقص ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول من رمى بسهم في سبيل الله فبلغ العدو أخطأ أو أصاب كان له كعدل رقبه ، ومن اعتق رقبة مسلمة كان فداء كل عضو منه عضواً منه من نار جهنم :  
ومن شاب شية في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة •

وعن شرحبيل بن السمط قال لكعب بن مرة <sup>(٩٣)</sup> : يا كعب حدثنا عن رسول الله ﷺ واحذر ، قال : سمعته يقول : من شاب شية في الاسلام في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة •

وكان من يسمع حديثاً ، وبداخله شك في شيء فيه يرجع الى رواية يستبرئ ، ليقطع دابر الكذابين والوضاعين •

قال عبد الله <sup>(٩٤)</sup> مولى أسماء بنت أبي بكر رضى الله عنه أرسلتني أسماء الى عبد الله بن عمر فقالت : بلغني أنك تحرم أشياء ثلاثة : العلم في الثوب ، وميثر الأرجوان «الميثرة بالكسر لبدة الفرس» وصوم رجب كله ، فأنكر ابن عمر أن يكون حرم شيئاً من ذلك وهكذا لم تشأ أسماء حين حدثها بالكذب من شغل بالها حديثه عن ابن عمر أن تسكت عليه ، وانما أبت الا أن تستبرئه فتعرف الحقيقة ، وقد صرح كذب ذلك الخبر ، أوجبوا الا يقبل الحديث الا من عرف اسمه وعرفت عدالته وحفظه •

وكانت الرغبة في التثبت من الحديث ، والمحافظة على نصه ، تفرض على القوم أن يتجهوا به الى الثقات بوعرضوا عليهم ما عساه يكون قد اشتبه عليهم ، ويقفوا منهم على أسباب ورود الحديث وغيره مما

---

(٩٣) النسائي : سنن النسائي ج٦ كتاب الجهاد ص ٢٧ •

(٩٤) ابن حزم : الاحكام في أصول الأحكام ج ١ ص ١٣٥ •

يكون له أثر في بيان مقصده ومعرفته معناه . وكان هؤلاء لا ينو نور في ذكر ما يصدق الحديث ويوثقه ذكر لعائشة أن عبد الله بن عمر يقول<sup>(٩٥)</sup> : ان الميت ليعذب ببكاء الحي عليه ، قالت عائشة : يغفر الله لأبى عبد الرحمن ، أما أنه لم يكذب ، ولكنه نسي أو أخطأ . انما مر رسول الله ﷺ على يهودية يبكي عليها ، فقال : انهم سيكون عليها ، وانها لتعذب .

وقال شرح<sup>(٩٦)</sup> : أتيت عائشة ، فقلت يأم المؤمنين . سمعت أبا هريرة يذكر عن رسول الله ﷺ : من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه . ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه ، ولكن ليس منا أحد الا وهو يكره الموت ، قالت ، قد قاله رسول الله ﷺ ، وليس بالذى تذهب اليه ، ولكن اذا طمح البصر ، وحشرج الصدر ، واقتشر الجلد ، فعند ذلك من أحب لقاء الله أحب لقاءه ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه .

وقد عرض الزركشى لموقف عائشة فقال<sup>(٩٧)</sup> : « واعلم أن تعذيب الميت ببكاء أهله عليه رواه عن النبي ﷺ جماعة من الصحابة منهم عمر وابن عمر ، وأنكرته عليهما عائشة ، وحديثها موافق لظاهر القرآن ، وهو قوله سبحانه «ولا تترز وزارة وزير أخرى ، وموافق للحديث الآخر في بكاء النبي ﷺ على جماعة من الموتى واقتراره على

(٩٥) النسائي : السنن : ج٤ كتاب الجنائز ص ١٧ . ١٨ .

— راجع صحيح البخارى ج٣ ص ٤٠٢ .

وصحيح مسلم ج٦ ص ٢٣٢ — ٢٣٥ .

وسنن الترمذى ج٤ ص ٢٢٦ — ٢٢٣ .

(٩٦) النسائي : السنن : ج٤ كتاب الجنائز ص ١٠ .

(٩٧) الزركشى . الاجابة فيما استدرسته السيدة عائشة عى

الصحابة ص ١٠٢ ، ١٠٣ .

البكاء عليهم ، وكان ﷺ رحمة للعالمين . فمحال أن يفعل ما يكون سببا  
لعذابهم ، أو يقر عليه ، وهذا مرجح آخر لرواية عائشة ، وعائشة  
جزمت بالوهم .

ومن هذا الموقف يبدو لنا أن الصحابة كانوا يعرضون للجرح  
والتعديل بقصد التصويب واصلاح الخطأ ، وتدرى الدقة في التثبت  
وأنت ترى أن الحرج يرجع الى النسيان والخطأ ، وربما يرجع الى  
وهم وهمه الصحابي أو لأنه لم يسمع الحديث أو لم يسمع بنسخه .

وروى النسائي<sup>(٩٨)</sup> بسنده عن ابن محيريز أن رجلا من بني كنانة  
يدعى المخدجي سمع رجلا بالشام يكتئب أبا محمد يقول : الوتر واجب ،  
قال المخدجي فرحت الى عبادة بن الصامت فاعترضت له وهو رائج  
الى المسجد ، فأخبرته بالذي قال أبو محمد ، فقال عبادة : كذب  
أبو محمد سمعت رسول الله ﷺ يقول : خمس صلوات كتبهن الله  
على العباد من جاء بهن لم يضيع منهن شيئا استخفافا بحقهن كان له  
عند الله عهد أن يدخله الجنة ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد  
أن شاء عذبه وأن شاء أدخله الجنة .

### شروط الراوى :

كان من مظاهر عناية المسلمين بالحديث أنهم اشترطوا في الراوى  
الذى أجازوا التلقى عنه ، والاستماع اليه ، والاحتجاج بروايته أن  
تتوفر فيه صفات تقتضى قبول روايته ، وفي مقدمة تلك الصفات أن  
يكون عدلا ضابطا سالما من الجرح .

ومرادهم بالعدل<sup>(٩٩)</sup> أن يكون مسلما بالغيا ، عاقلا ، سليما من  
أسباب الفسق ، وخوارم المروءة .

---

(٩٨) النسائي : السنن ١/ كتاب الصلاة ص ٢٣٠ .

(٩٩) النواوى : التقريب ص ١٩٧ .

والمراد بالسلامة من الفسق<sup>(١٠٠)</sup> ألا يكون مرتكباً لكبيرة . مصر  
على الصغيرة واشتراطوا منه<sup>(١٠١)</sup> ألا يدعو الى بدعة ، ولا يعلن من  
أنواع المعاصي ما تسقط به عدالته .

وقالوا<sup>(١٠٢)</sup> : ان من عامل الناس فلم يظلمهم ، وحدثهم فلم  
يكذبهم ، ووعدهم فلم يخلفهم ، فهو من كملت مروءته ، وظهرت عدالته ،  
ووجب أخوته ، وحرمت غيبته » .

وقالوا<sup>(١٠٣)</sup> : يتصف العدل بخمس خصال ، يشهد الجماعة ،  
ولا يشهد هذا الشراب ، ولا يكون في دينه خريبة ، ولا يكذب ،  
ولا يكون في عقله شيء .

وتثبت عدالة الراوى<sup>(١٠٤)</sup> بأشتهاره بالخير والثناء الجميل عليه ،  
كما ثبت<sup>(١٠٥)</sup> بتتبع عدلين عليها أو بالاستفاضة ، فمن اشتهرت

(١٠٠) التهانوى : قواعد في علوم الحديث ص ١٩٨ .

(١٠١) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ٥٣ .

(١٠٢) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ١٠٠ ط . دار  
الكتاب العربى .

(١٠٣) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ، ص ١٠١ ط . دار  
الكتاب العربى .

(١٠٤) ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث  
ص ٣٨ ط . دار التراث العربى .

(١٠٥) ابن الصلاح المقدمة : تحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن  
ص ٢١٨ .

— راجع النواوى : التقريب ص ١٩٨ ، ١٩٩ .

السيوطى : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص  
١٩٨ — ١٩٩ .

عدالته بين أهل النقل أو نحوهم من أهل العلم ، وشاع الثناء عليه بالنقطة والأمانة ، استغنى فيه بذلك عن بيّنة شاهدة بعدالته تنصيحا •

وملاك الأمر أن العدالة قوامها سلامة الدين ، وحسن الخلق والصدق في الحديث ، والأمانة في الأداء ، فعلى الراوى أن يؤدى ما سمع بدقة ، فيتحرى المعنى ، ويدقق في اللفظ دون زيادة ، ودون نقصان •

وقد اعتبرت رواية الحديث شهادة على الله ، فأجروا عليها حكم الشهادة على الخلق ولئن كانوا قد اشتراطوا<sup>(١٠٦)</sup> في الشاهد على الناس العدالة فهم في أمر الراوى أولى بأن يكونوا أكثر تشددا يقول ابن دقيق العيد<sup>(١٠٧)</sup> : «ومدار الصحيح بمقتضى أصول الفقهاء والأصوليين على عدالة الراوى العدالة المسترطة في قبول الشهادة على ماقرر في الفقه •

ويجب اللفت هنا الى أن أقوال الصحابة في بعضهم لا تحمل على

---

(١٠٦) شهد رجل عند عمر بن الخطاب بشهادة فقال له :  
لست أعرفك ، ولا يضرك أن لا أعرفك ، أنت بمن يعرفك ، فقال ،  
رجل من القوم : أنا أعرفه ، قال : فبأى شئ تعرفه ؟ قال : بالأمانة  
والعدل ، قال فهو جارك الأحنى الذى تعرف ليله ونهاره ومدخله  
ومخرجه ؟ قال : لا قال : فمعاملك بالدينار والدرهم اللذين يستدل  
بهما على الورع ؟ قال : لا ، قال : فرفيقك في السفر الذى يستدل به  
على مكارم الأخلاق ، قال : لا ، قال : لست تعرفه ، ولا يضرك  
ألا تعرفه ، ثم قال للرجل أنت بمن يعرفك •

البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٨٤ ط • الهند  
(١٠٧) ابن دقيق العيد : الاقتراح في بيان الاصطلاح ص ١٥٢ •

الجرح . فالناس لم يكونوا<sup>(١٠٨)</sup> يكذبون يومئذ ، وانما مردها الى الخطأ والنسب وعدم الاحتياط قال عمران بن حصين<sup>(١٠٩)</sup> «والله ان كنت لأرى أنى لو شئت لحدثت عن رسول الله ﷺ يومين متتابعين ، ولكن بطأنى عن ذلك أن رجلا من أصحاب رسول الله ﷺ سمعوا لما سمعت وشهدا كما شهدت ، ويحدثون أحاديث ما هي كما يقولون وأخاف أن يشبه لى كما شبه لهم »

ويعقب ابن قتيبة على ذلك بقوله : فأعلمك أنهم كانوا يفلطون : لا أنهم كانوا يتعمدون » •

وعن جرير<sup>(١١٠)</sup> مولى عثمان قال : أثبت عثمان بن عفان بوضوء ، فتوضأ ثم قال : ان ناسا يتحدثون عن رسول الله ﷺ أحاديث لا أدرى ما هي الا أنى رأيت رسول الله ﷺ توضأ مثل وضوئى هذا ، ثم قال : من توضأ هكذا غفر له ماتقدم من ذنبه •

ثم انه ليس لاحد حق أن يقيم الموازين ، ويتملق بما قاله بعض الصحابة في بعضهم ويتخذ منه سندا لتدريهم والمثيل من عدالتهم • يقول ابن عبد البر<sup>(١١١)</sup> وقد كان بين أصحاب رسول الله ﷺ ،

---

(١٠٨) العبارة من حديث للبراء من عازب أنظر المحدث الفاصل للرامهرمزي. ص ٢٣٥ •

(١٠٩) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ٤٩ •

(١١٠) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ ص ١١٣ •

(١١١) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ١٩٠ •

وجلة العلماء عند الغضب كلام هو أكثر من هذا ، ولكن أهل الفهم والعلم والميز لا يلتفتون الى ذلك لأنهم بشر يغضبون ويرضون ، والقول في الرضا غير القول في الغضب •

وأما عن الضبط ، فالمراد به التيقظ والحفظ والاعتقان ، وأن يكون (١١٣) حفظ الراوى لا بسمه أرجح من عدم حفظه ، وذكره له أرجح من سهوه ، فلا يضره طروء النسيان والسهو والوهم أحياناً فان هذا لا يخلو منه أحد •

ويقول ابن الصلاح (١١٣) : يعرف كون الراوى ضابطاً بأن تعتبر رواياته بروايات الثقات المعروفين بالضبط والاعتقان ، فان وجدنا رواياته موافقة ، ولو من حيث المعنى لرواياتهم ، أو موافقة لها في الأغلب ، والمخالفة نادرة ، عرفنا حينئذ كونه ضابطاً ثباتاً ، وان وجدناه كثير المخالفة لهم عرفنا اختلال ضبطه ولم يحتج بحديثه •

ويثبت ضبط الراوى (١١٤) اذا كان متيقظاً غير مغفل ، حافظاً ان حدث من حفظه ، فاهما ان حدث على المعنى •

وكان التعامل مع الراوى واختبار حاله ، وتتبع أفعاله سبيل القوم للحكم على توفر هذه الشرائط •

---

(١١٢) التهانوى : قواعد في علوم الحديث ص •

— الأمدى : الأحكام في أصول الأحكام ج ٢ ص ١٠٦ ط •

دار المعارف سنة ١٣٣٣ هـ •

(١١٣) ابن الصلاح : المقدمة ، تحقيق الدكتور عائشة

عبد الرحمن ٢١٩ - ٢٢٠ •

— النواوى : التقريب ص ٣٠١ •

— السيوطى : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى

ص ٣٠١ •

(١١٤) ابن كثير : المباحث الحثيث في اختصار علوم الحديث

ص ٣٨ ط • دار التراث العربى •



يقول البغدادي<sup>(١١٥)</sup> : «ولا نعلم الصحابة قبلوا خبر أدد إلا بعد اختبار حاله ، والعلم يسداده ، واستقامة مذهبه ، ومعرفة طرائقه .

وكان التابعون يتشددون في قبول الحديث فكان ابن سيرين<sup>(١١٦)</sup> وإبراهيم النخعي ، وغير واحد من التابعين يذهبون الى أن لا يتقبلوا الحديث الا عن عرف وحفظ ، وما رأيت أدا من أهل العلم بالحديث يخالف هذا المذهب .

قال ابن سيرين<sup>(١١٧)</sup> : ان هذا العلم دين فانظروا عن تأخذوا دينكم .

وأخرج النسائي بسنده<sup>(١١٨)</sup> أن عمر بن عبد العزيز آخر العصر شيئاً ، فقال له عروة أما ان جبريل عليه السلام قد نزل فصلى امام رسول الله ﷺ ، فقال عمر ، اعلم ماتقول يا عروة ، وفي رواية<sup>(١١٩)</sup> : أعلم ماتحدث به يا عروة ، فقال : سمعت بشير بن مسعود يقول : سمعت أبا مسعود يقول سمعت رسول الله ﷺ يقول : نزل جبريل

---

(١١٥) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٢٠٥ ط . دار

الكتاب العربي .

(١١٦) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٦١ دار الكتاب

العربي .

(١١٧) مسلم : مقدمة الصحيح : ج ١ ص ٨٤ .

— البزاد : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : محفوظ

ص ١٧ .

(١١٨) النسائي : السنن ج ١ كتاب المواقيت ص ٢٤٥ .

— البخاري : الصحيح ج ٤ كتاب بدء الخلق ص ١٣٧

ط . الشعب .

(١١٩) مالك : الموطأ بشرح السيوطي ج ١ ص ١٨ .

فأمنى ، فصليت معه ، ثم صليت معه ، ثم صليت معه ، ثم صليت معه ، ثم صليت معه ،  
معه ، ثم صليت معه ، يحسب بأصابعه خمس صلوات •

ومقصود عروة (١٢٠) أن أمر الأوقات عظيم قد نزل لتحديدتها  
جبريل ، فعلمها النبي ﷺ بالفعل ، فلا ينبغي التقصير في مثله •

وأما مقصد عمر من قوله : «أعلم ماتقول يا عروة» فهو أمر من  
المعلم أى كن حافظا ، ضابطا له ، ولا تقله عن غفلة •

ومدار الأمر في هذا الموقف عند البغدادى أن عروة بن الزبير (١٢١)  
لما أنكر على عمر بن عبد العزيز تأخير الصلاة ، وأرسل له خبر أبى  
مسعود الأنصارى عن النبي ﷺ في صلاة جبريل : استبثته عمر بن  
عبد العزيز لحاجته الى استعمال الخبر ، وقال له : أعلم ماتقول  
يا عروة ، فأبان له أسناده ليقطع بذلك عذره ، وكان ابتداء عمر بالخبر  
على سبيل المذاكرة والتنبيه ليسأل عمر عنه ، فلما احتج الى استعماله  
استبثته عمر فيه فأسنده له •

وقد تجنبوا السماع من أهل الأهواء والبدع ، وممن لا يعرف  
أحكام الرواية • وإن كان مشهودا بالصالح والعبادة ، كذلك كرهوا  
السماع من الضعفاء ، وفمن عرف بالفسق ، ويثبت فسقه (١٢٢) بأن

---

(١٢٠) راجع حائسية السندى على سنن النسائى ج ١ كتاب  
المواقيت ص ٢٤٥ وانظر السيوطى : تنوير الحوالك  
ج ١ ص ١٨ •

(١٢١) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٣٥ دار الكتاب  
العربى •

(١٢٢) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع مخطوط  
ص ١٧ •

يعرف عنه وضع متون الأحاديث على رسول الله ﷺ ، أو أسانيد المتون .

وقسم المحدثون الرواة الى طبقات تصحح عليها أقدارهم عند الرواية عنهم ، والمحکم على مروياتهم وكان لهم في ذلك نظر ثاقب ، فجعلوا أول (١٢٣) الصحابة من أسلموا بمكة ، يليهم أصحاب الندوة ، فالمهاجرة الى الحبشة ، ثم أصحاب العقبة الأولى والثانية ، ثم أول المهاجرين الذين وصلوا الى رسول الله وهو ببقاء . ثم (١٢٤) أهل بدر . كذلك صنفوا التابعين الى طبقات (١٢٥) . فمن الطبقة الأولى سعيد بن المسيب ، وقيس بن أبي حازم ، ومن الطبقة الثانية الأسود بن يزيد ، وعلمة بن قيس ، ومسروق بن الأجدع ، والطبقة الثالثة من التابعين ، عامر بن شريك الشعبي وشريح بن الحارث ، وهم خمس عشرة طبقة ، ثم ذكروا أتباع التابعين ففيهم (١٢٦) جماعة من أئمة المسلمين ، وفقهاء الأمصار مثل مالك بن أنس ، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، وسفيان بن سعيد الثوري ، وشعبة بن الحجاج ، ويعد في هؤلاء جماعة من تلاميذ هؤلاء الأئمة مثل يحيى بن سعيد القطان وعبد الله بن المبارك .

وقد جنبتهم معرفتهم بالصحابة والتابعين والخالفين أن يخطوا بينهم فيما يروونه عن الرسول ﷺ .

(١٢٣) أنظر الحاكم النيسابوري : معرفة علوم الحديث ص ٢٢ .

(١٢٤) أنظر بقية المزايب : الحاكم النيسابوري : معرفة علوم

الحديث ص ٢٣ ، ٢٤ .

(١٢٥) الحاكم النيسابوري : معرفة علوم الحديث ص ٤٣ .

(١٢٦) الحاكم النيسابوري : معرفة علوم الحديث ص ٤٦ .

ولئن عدوا الصحبة أولى مراتب التعديل ، فإن ذلك باعتبار (١٣٧)  
النظر الى العدالة ، أما بالنظر الى الضبط والحفظ فلا مدخل للصحبة  
فيه فقد استفاض أن بعض الصحابة أفضل من بعض ، وأن بعضهم  
نسى ، وقد يكون غير الصوابي أجفط من الصوابي •

### التمييز بين الرواة وبين مراتبهم :

اعتمد المسلمون على النقل والرواية فيما اعتمدوا عليه في نقل  
الحديث لذلك اتجهت عنايتهم الى معرفة الرواة ، والوقوف على  
أحوالهم : فميزوا (١٣٨) بين عدول المناقلة وثقاتهم ، وأهل الحفظ والثبات  
والإتقان منهم وبين أهل الغفلة والوهم ، وسوء الحفظ والكذب واختراع  
الأحاديث الكاذبة •

كذلك تحروا مذهب الراوى ، فمن كان على مذهب مبتدع ، أنكروا  
حديثه ، فلم يرووا عن (١٣٩) أبى شيبة القاضى لأنه رجل مذموم في  
مذهبه ، وحذروا (١٤٠) من الجلوس الى المرجئة •

وقد نشأ عن ذلك علم الرجال ، أو علم الجرح والتعديل ، يقول  
الحاكم وهو يعرض لأنواع الحديث (١٤١) : «ان من هذا العلم معرفة  
صدق المحدث ، واتقانه : وثبته وصحة أصوله ، وما يحتمله سنه ،

---

(١٢٧) راجع تعليق عبد الفتاح أبو عدة على قواعد في علوم

الحديث للشيخ تونى ص ٢٤٢ •

(١٢٨) ابن أبى حاتم : الجرح والتعديل ج ١ ص ٥ •

(١٢٩) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٣٦ •

(١٣٠) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٣٩ - ١٣٩ •

(١٣١) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٤ •

ورحلته من الأسانيد وغير ذلك من غفلته وتهاونه بنفسه وعلمه وأصوله»  
وهما<sup>(١٣٢)</sup> في الأصل نوعان ، كل نوع منهما علم برأسه ، غير ان حاجي  
خليفة يعتبرهما علما واحدا ، ويعرفه بقوله<sup>(١٣٣)</sup> «هو علم يبحث فيه  
عن جرح الرواة وتعديلهنم بالفاظ مخصوصة ، وعن مراتب تلك  
الفاظ» .

وقد أوضح ابن الصلاح الغاية من الجرح والتعديل ، وبين الواجب  
على من يقول فيهما : قال<sup>(١٣٤)</sup> : «الكلام في الرجال جرحا وتعديلا»  
متقدم ثابت عن رسول الله <sup>(١٣٥)</sup> ثم عن كثير من الصحابة والتابعين  
فمن بعدهم ، وجوز ذلك حونا للشريعة ، ونضبا للخطأ والكذب عنها ،  
وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة . . . ثم ان على الآخذ في  
ذلك أن يتقى الله تبارك وتعالى ، ويثبت ، ويتوقى التساهل كيلا يجرح  
سليما ، ويسم بريئا بسمعة سوء يبقى عليه الدهر عارها .

وقد دفعهم ذلك الى وضع معايير يستهدون بها في معرفة الثقات  
والضعفاء من رواة الحديث . وقد تمثلت هذه المعايير في مجموعة من  
الضوابط تفترق فيما بينها الى فروق دقيقة ، غير أننا يجب أن ننبه  
الى أنهم فيما أصدروا من أحكام قد اصطنعوا ألفاظا تخصصت  
دلالاتها بينهم . وتحددت مقاصدها في مجال درس الحديث ونقده .

---

(١٣٢) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ٥٢ .

(١٣٣) حاجي خليفة : كشف الطغون ج ١ ص ٥٨٢ مكتبة المثنى

— بغداد .

(١٣٤) مقدمة ابن الصلاح : تحقيق الدكتور عائشه عبد الرحمن

ص ٥٨٩ .

وقد قسم يحيى بن معين (١٣٥) مراتب الرواة الى ثلاث مراتب :  
المرتبة الأولى : مرتبة الثقات الذين يحتج بحديثهم ، وتقبل روايتهم ، ويعمل بها ، وهى أعلى المراتب ، ومن العبارات التى ترد فيها  
ثبت ، ثقة ، ليس به بأس ، صدوق •

المرتبة الثانية : من تقبل روايتهم على ضعف فيهم ، فيكتب حديثهم ،  
ولا يحتج به ، ولكن ينظر ويعتبر •

ومن العبارات التى ترد فيها : ثقة ، ليس بحجه ، صدوق ليس  
بحجه ليس يحتج بحديثه ، صالح الحديث ، ليس بالقوى ولكنه  
يكتب ، شيخ ، ضعيف •

المرتبة الثالثة : من يرد حديثهم ولا يكتب ، وهؤلاء ممن عرفوا  
بالكذب تخروا وعمدا ، أو توهما وغفلة ، فيترك حديثهم •  
ومن العبارات التى ترد فيها : ليس بشئ ، ليس بثقة ، لا يكتب  
عنه متروك الحديث ، كذاب — ليس بثقة ، يسرق الحديث — يضع  
للحديث •

فالمراتب عند يحيى بن معين ثلاث : مرتبتان للتعديل ، ومرتبة  
للتجريح ، وقيل ليحيى بن معين : انك تقول (١٣٦) : فلان ليس به بأس  
«وفلان» ضعيف قال : اذا قلت لك : ليس به بأس فهو ثقة ، واذا  
قلت لك هو «ضعيف» فليس هو بثقة ، لا يكتب حديثه •

---

(١٣٥) انظر مراتب الرواة عند يحيى بن معين عند الدكتور أحمد  
محمد نور يوسف : يحيى بن معين وكتابه للتاريخ  
ص ٩٠ — ٩٢ •

(١٣٦) البغدلى : المنكفأة فى علم الرواية ص ٣٩ تحقيق  
الدكتور أحمد هاشم •

فأرفع مراتب التعديل عند السخاوي توفي ٩٠٢ هـ أتى بصيغة  
 افضل كان يقال (١٣٧) : أوثق الظق ، وأثبت الناس . فمثل قول هشام بن  
 دسان (١٣٨) : حدثني أصدق من أدركت من البشر محمد بن سيرين  
 لما تدل عليه هذه الصيغة من الزيادة ، ثم يلي ذلك : فلان لا يسأل  
 عن مثله ، ونحو ذلك ، ويليهما تكرر فيه الوصف مع تباين الألفاظ  
 «كثقة ثبت» أو «ثبت حجة» كقول ابن سعد في شعبة (١٣٩) ثقة مأمون ،  
 ثبت حجة ، صاحب حديث ثم ما تكرر فيه الوصف مع اتفاق الألفاظ  
 «كثقة ثقة» أو «ثبت ثبت» من ذلك قول ابن عيينه (١٤٠) : حدثنا عمرو  
 ابن دينار وكان ثقة ثقة تسع مرات ، وكأنه سكت لانقطاع نفسه ،  
 ثم يلي ذلك ثقة أو ثبت ، ومن هذه المرتبة قولهم حافظ أو ضابط ،  
 ويليهما قولهم «ليس به بأس» أو لا بأس به ، أو صدوق ، ثم يجيء  
 قولهم محله الصدق ، أو روى الناس عنه أو هو مقارب الحديث •

وأسوأ مراتب التجريح (١٤١) الوصف بما دل على المبالغة فيه :  
 — مثل أكذب الناس •

---

(١٣٧) السخاوي : فتح المغيث ج ١ ص ٣٦٢ الطبعة الأولى  
 سنة ١٩٨٣ ط • دار الكتب العلمية •

(١٣٨) المصدر نفسه ج ١ ص ٣٦٢ •

(١٣٩) المصدر نفسه ج ١ ص ٣٦٣ •

(١٤٠) المصدر نفسه ج ١ ص ٣٦٣ •

— راجع مراتب التعديل في ألفية الحديث للمراقي •  
 انظر : السخاوي : فتح المغيث شرح ألفقيه الحديث  
 للمراقي ج ١ ص ٣٦١ •

(١٤١) راجع في مراتب التجريح : ألفية الحديث للمراقي :  
 انظر السخاوي : فتح المغيث شرح ألفية الحديث للمراقي  
 ج ١ ص ٣٦٩ •

— ثم يليها كذاب أو يضع الحديث على رسول الله ﷺ : أو يكذب أو وضاع ، وكذا دجال •

— ويليهما فلان<sup>(١٤٢)</sup> «يسرق الحديث» ، وفلان «متهم بالكذب» أو بالوضع ، وفلان «ساقط» ، وفلان «ذاهب» أو «ذاهب الحديث» ، وفلان «متروك» أو «متروك الحديث» •

قال ابن مهدي<sup>(١٤٣)</sup> : سئل شعبة : من الذى يترك حديثه ؟ قال : من يتهم بالكذب ، ومن يكثر الغلط ، ومن يخطئ في حديث يجمع عليه فلا يتهم نفسه ، ويقيم على غلطه ، ورجل روى عن المعروفين مالا يعرفه المعروفون ، ومن هذه المرتبة فلان «لا يعتبر بحديثه» وفلان «ليس بالثقة» •

— ويليهما فلان «مردود الحديث» وكذلك فلان «ضعيف جدا» وفلان «مطح الحديث» ، وفلان «لا يكتب حديثه» ثم فلان «ليس بشيء» •

— ويليهما فلان «ضعيف» وفلان «منكر الحديث» وفلان «لا يحتج به» •

— ويليهما فلان «فيه مقال» ، وفلان «في حديثه ضعف» وفلان «ليس بذاك القوي» ، وفلان «ليس بحجة» •

وقد ذكر السخاوى<sup>(١٤٤)</sup> أنه لا يحتج بواحد من أهل المراتب الأربع ، ولا يستشهد به ، ولا يعتبر به ، وما عداها فان حديثه يخرج

(١٤٢) سرقة الحديث أن يكون الحديث عرف براو فيضيفه لراو غيره ممن شاركه في طبقته •

(١٤٣) انظر السخاوى : فتح المغيث ج ١ ص ٣٧٠ •

(١٤٤) فتح المغيث ج ١ ص ٣٧٢ •



للاعتبار ، وقد جعل أبو حاتم<sup>(١٤٥)</sup> صيغ التجريح سنا أيضا وهي :  
 كذاب ، ذاهب ، متروك ، ضعيف الحديث ، ليس بقوى ، لين الحديث •  
 ومن يتمعن هذه المصطلحات يجد أنها لا تظور<sup>(١٤٦)</sup> من دقة وضبط  
 لتحديد مستوى الراوى ودرجته في العدالة ، غير أنها مع ذلك لا تصل  
 الى الدقة التى يجب أن تتوفر في المصطلح بعامة ، وقد أحس القدماء  
 بهذا الأمر ، ولمسوا الصعوبة البالغة في ضبط تلك المراتب ، وتحديد  
 دلالات هذه الألفاظ ، فقد أورد ابن كثير ما ذكره البغدادى من أن  
 أعلى<sup>(١٤٧)</sup> العبارات في التعديل والتجريح أن يقال «حجة» أو «ثقة»  
 وأدناها أن يقال «كذاب» ثم عقب على ذلك بقوله « وبين ذلك أمور  
 كثير فيعسر ضبطها » •

ثم ان علماء الحديث لم يجمعوا على مفهوم موحد لكل مصطلح ،  
 وإنما كان كل منهم يصدر في حكمه عن ذاتية مطلقة لا يحكمها الا ما عليه  
 الموقف ، ويفرضه الحاك وقد أدى ذلك الى ما نراه من تداخل بينها ،  
 وتغاير بين القوم في الوقوف على معناها ، ولذلك علينا ألا نعجل في  
 معرفة مقاصدها ، والا نقتطعها من السياق الذى وردت فيه ، والواجب

---

(١٤٥) انظر : السخاوى : فتح المغيث ج ١ ص ٣٧٣ •  
 (١٤٦) أبو لبابة حسين : الجرح والتعديل ص ٩٩ الطبعة الثانية  
 سنة ١٩٨٣ •

(١٤٧) ابن كثير : الباعث الحديث في اختصار علوم الحديث  
 ص ٤٣ ط • دار التراث العربى للطباعة •  
 — راجع البغدادى : الكفاية في علم الرواية تحقيق الدكتور  
 أحمد عمر هاشم ص ٣٨ •  
 • راجع في مراتب الرواة وألفاظ الجرح والتعديل •  
 — ابن حجر : تقريب التهذيب ص ٤ •  
 — التهاونى : قواعد في علوم الحديث ص ٢٤٢ — ٢٦٣ •

يفرض أن نردها الى موقفها ، ونفهمها من خلاله اذ أن الاعتبار الذى وردت فيه ، ربما كان أصلاح مقياس لتحديد مرادها : كذلك فإن الواقف (٢٤٨) على عبارات القوم يفهم مقاصدهم بما عرف من عباراتهم في غالب الأحوال ، وبقرائن ترشد الى ذلك .

يقول السفاوى (١٤٩) : « وما ينبى عليه أن ينبغى أن نتأمل أقوال الزكيين ومخارجها ، فقد يقولون : فلان ثقة أو ضعيف ، ولا يريدون به أنه ممن يحتاج بحديثه ، ولا ممن يرد ، وانما ذلك بالنسبة لى قرن معه على وفق ماوجه الى القائل من السؤال كأن يسأل عن الفاضل المتوسط فى حديثه ، ويقرن بالضعفاء ، فيقال : ما تقول فى فلان وفلان ، فيقول : فلان ثقة يريد أنه ليس من نمط من قرن به ، فاذا سئل عنه بمفرده بين حاله .

وقد حددوا الذهبى المصطلحات التى أجمع العلماء عليها ، وكانت دلالاتها عندهم سواء ، ثم بين ما اختلفوا فيه منها ، قال (١٥٠) : « ان قولهم ثبت وحجة وامام وثقة ، ومتقن من عبارات التعديل التى لا نزاع فيها ، وأما صدوق وما بعده (أى : مأمون ، وخيار ، ومحل الصدق ، ورووا عنه ، وشيخ ، وصالح الحديث ، ومقارب الحديث ، وجيد الحديث) فمختلف فيها بين الحفاظ هل هى توثيق أو تليين ، وبكل حال فهى متحفظة عن كمال رتبة التوثيق ا ومرتفعه عن رتبة التجريح » .

---

(١٤٨) ابن كثير : الباعث الحثيث فى اختصار علوم الحديث

ص ٤٧ .

(٤٩) السفاوى : فتح المغيبي ج ١ ص ٣٧٤ .

(١٥٠) السفاوى : فتح المغيبي ج ١ ص ٣٩٧ .

لذلك فإن مانهجه العراقي في الفية الحديث : وفي شرح السخاوي  
 لها ما يقتضى<sup>(١٥١)</sup> أن الوصف بثقة أرفع من ليس به بأس ، غير أن  
 بن معين.سوى بينهما فقد سأله أحمد بن أبي خيثمة<sup>(١٥٢)</sup> : انك تقول :  
 فلان «ليس به بأس» وفلان «ضعيف» قال : اذا قلت لك «ليس به بأس»  
 فهو ثقة ، واذا قلت لك هو ضعيف فليس هو بثقة ، لا يكتب حديثه .  
 وقال أبو زرعة الدمشقي<sup>(١٥٣)</sup> : قلت لعبد الرحمن بن ابراهيم  
 دحيم : ما تقول في علي بن هوشب الفزارى ، قال لا بأس به ، قال :  
 فقلت ، ولم لا تقول ثقة ، ولا نعلم الاخيرا ، قال : قد قلت لك انه  
 ثقة .

ومن أجل استقامة الأحكام . والبعد بها عما يؤثر فيها ، أو ينال  
 منها ، اتخذوا بعض القواعد التي تضمن لهم السلامة في الرأى فمن  
 ثبتت عدالته وغلب طاعته لا يقبل الجرح في حقه الا بقرينة قاطعة  
 بذلك .

يقول أحمد بن حنبل<sup>(١٥٤)</sup> كل رجل ثبتت عدلته لم يقبل فيه تجريح  
 أحد حتى يتبين ذلك عليه بأمر لا يحتمل غير جرحه .

وقد الطبري<sup>(١٥٥)</sup> . لو كان كل من ادعى عليه مذهب من المذاهب

(١٥١) السخاوي : فتح المغيث ج١ ص ٣٦٧ .

(١٥٢) البغدادي : الكفاية في علم الرواية دار الكتاب العربي .

— ابن كثير : الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث

ص ٤٦ دار التراث العربى .

(١٥٣) السخاوي : فتح المغيث ج١ ص ٣٦٧ .

(١٥٤) ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٢٧٣ حيدر

آباد الدكن سنة ١٣٢٥ .

(١٥٥) ابن حجر العسقلاني : هدى السارى الى فتح البارى

الجزء سنة ١٣٤٧ هـ .

الرديئة ثبت عليه ما ادعى عليه ، وسقطت عدالته ، وبطلت شهادته  
بذلك للزم ترك أكثر مجرثي الأحصار لأنه ما منهم — أحد — الا وقد  
نسه قوم الى مارغب به عنه ، ومن ثبتت عدالته لم يقبل فيه الجرح ،  
وما تسقط العدالة بالظن .

وقال أبو عمر<sup>(١٥٦)</sup> : الصحيح في هذا الباب أن من صحت عدالته  
وثبتت في العلم أمانته ، وبانت ثقته وعانيته بالعلم لم يلتفت فيه الى  
قول أحد الا أن يأتي في جرحه ببينة عادلة تصحح بها جرحه على  
طريق الشهادات .

وقال تاج الدين السبكي<sup>(١٥٧)</sup> : ان من ثبتت امامته وعدالته وكثر  
مادحوه ومزكوه ، ونذر جارحوه ، وكانت هناك قرينة دالة على سبب  
جرحه من تعصب مذهبي أو غيره فانا لا نلتفت الى الجرح فيه ، ونعزل  
فيه بالعدالة .

#### وخلاصة هذه الأقوال :

- أن التعديل سبق الجرح عند نقاد الحديث .
- أن من ثبتت لهم العدالة وعرفوا بها ، وامتدحهم الناس لصفاتها  
لا يقبل تجريحهم الا بشواهد قاطعة على التجريح ، ودلائل عادلة يصح  
بها الجرح .

---

(١٥٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ١٨٦  
مطبعة العاصمة .

(١٥٧) السبكي : قاعدة في الجرح والتعديل مطبع دار الشعب  
بالقاهرة .

بـ أن الجرح لا يقبل فيمن ثبتت عدالته إلا بدلائل تفسره ، وتشهد له وتقوم عليه •

— حين يكون الجارح مبرءاً مما يوجب سقوط قول الجارح أو كان المجروح قد ثبت جرحه ، وعرف بالضعف والترك ، فلا موجب لمطالبته الجارح بالتفسير •

هذا وقد قدم العلماء الجرح<sup>(١٥٨)</sup> ان كان عدد الجارح أكثر من المعدل اجماعاً وكذا تساوى أو كان الجارح أقل •

---

(١٥٨) تاج الدين السبكي : قاعدة في الجرح والتعديل ص ٥٨ •



## النص الثاني

ضوابط التوثيق





## تعزيز الحديث بالقرآن

اتجه المسلمون منذ وقت مبكر الى تعزيز الحديث بالقرآن ، فكان أبو سعيد الخدري ، وهو يروى حديث «أخراج عصاة المؤمنين من النار» يقول<sup>(١)</sup> : «ان لم يصدقوني بهذا الحديث ، فاقراوا ان شئتم<sup>(٢)</sup> ان الله لا يظلم مثقال ذرة ، وان تلك حسنة يضاعفها ، ويؤت من لذه اجرا عظيما » •

وكان المغيرة بن شعبه وهو يحدث الناس<sup>(٣)</sup> عن سؤال موسى عن أعلى أهل الجنة منزلة ، وأنهم « أولئك الذين أردت ، غرست كرامتهم بيدي ، وختمت عليها ، فلم ترعين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر » يقول : ومصادقه في كتاب الله عز وجل<sup>(٤)</sup> « فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين ، جزاء بما كانوا يعملون » •

وكان مقصد القوم من ذلك أن يدللوا<sup>(٥)</sup> على صحة الحديث وسلامته ببيان تصديق القرآن لما ورد فيه •

وقد روى عن النبي ﷺ أنه قال<sup>(٦)</sup> « ما جاءكم عنى فأعرضوه على كتب الله ، فما وافقه فأنأ قلته ، وما خالفه فلم أقله » ، غير أن الشافعي عرض لهذه الرواية ، وقال في شأنها<sup>(٧)</sup> :

- 
- (١) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ كتاب الايمان ص ٣٣
  - (٢) سورة النساء : آية ٤٠ •
  - (٣) صحيح مسلم بشرح النووي ج ٣ كتاب الايمان ص ٤٦ •
  - (٤) سورة السجدة : آية ١٧ •
  - (٥) شرح النووي على صحيح مسلم ج ٣ ص ٤٦ •
  - (٦) الشافعي : الرسالة ص ٢٢٤ •
  - (٧) الشافعي : الرسالة ص ٤٢٥ •

«ماروى هذا أحد يثبت حديثه فى شيء صغر ولاكبر ، وهذه أيضا رواية منقطعة عن رجل مجهول ، ونحن لا نقبل مثل هذه الرواية فى شيء» •

وقال ابن حزم (٨) فى الصعين بن عبد الله أحد رواة هذا الحديث من بعض الطرق «الحسين بن عبد الله سلقط متهم بالزندقة» •

وقال عبد الرحمن بن مهدى (٩) : الزنادقة والخوارج ، وضعوا ذلك الحديث ، وهذه الألفاظ لا تصح عنه عليه السلام عند أهل العلم بصحيح النقل من سقيمه •

وقد قال بهذا رأى من المحدثين أحمد محمد شاكر (١٠) فقرر أن «هذا المبني لم يرد فيه حديث صحيح ، ولا حسن ، بل وردت فيه ألفاظ كثيرة ، كلها موضوع أو بالغ الغاية فى الضعف حتى لا يصلح شيء منها للاحتجاج أو الاستشهاد :

ونحن فى موقفنا من هذا الحديث نتناوله من جهتين ، جهة السند ، وجهة المتن : فإذا كان رده من جهة السند فلا تعقيب على أقوال العلماء فيه ، وإذا كان من جهة المتن فالرأى فيه قول الدكتور مصطفى السباعى (١١) : «أن هذا الحديث قد روى بألفاظ مختلفة ، ففى أكثر الروايات « فما وافق فاقبلوه : وما خالف أو لم يوافق فردوه ، وهذا النص ليس فيه ما يقتضى الحكم بالضعف فضلا عن أن يقول عبد الرحمن ابن مهدى انه من وضع الخوارج والزنادقة ، ذلك أن من المتفق عليه

---

(٨) ابن حزم : الاحكام فى أصول الأحكام ج ٢ ص ٧٦ •

(٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ص ٢٢٣ •

(١٠) انظر هامش الرسالة للشافعى ص ٢٢٤ •

(١١) الدكتور مصطفى السباعى : السنة ومكانتها فى التشريع

ص ١٦٢ •

بين العلماء أن من علائم وضع الحديث أن يكون مخالفا للكتاب<sup>(١٣)</sup> والسنة القطعية ، فإذا جاءنا حديث بحكم يخالف أو لا يوافق ، في كتاب الله من أحكام ولا مجال للتأويل حكمنا بوضعه باتفاق ، وهل قال الحديث الذي نحن بصدد أكثر من هذا •

وأضيف أن السنة الصحيحة لا تخالف القرآن ، وإذا جاءت روايات فيها مخالفة لا تقبل ، وترد ، يقول ابن حزم<sup>(١٣)</sup> : «لأسبيل إلى وجود خبر صحيح مخالف لما في القرآن أصلا ، ويقول الشاطبي<sup>(١٤)</sup> : ان الحديث وحى من الله لا يمكن فيه التناقض مع كتاب الله •

---

(١٣) راجع حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ : قال : سيأتيكم أحاديث مختلفة ، فما جاءكم موافقا لكتاب الله ، وسنتي فهو مني ، وما جاءكم مخالفا لكتاب الله تعالى وسنتي فليس مني « البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٧ دار الكتاب العربى •

(١٣) ابن حزم : الأحكام في أصول الأحكام ج ٢ ص ٨ •

(١٤) الشاطبي : الموافقات ج ٤ ص ٢١ •

## التحرج من الرواية والافتلال منها

وكان ثمة تحرج من الاكثار من رواية الحديث ، وقد التزم القوم في ذلك ما وجههم الرسول اليه ، فقد حذرهم من كثرة الحديث عنه خشية أن يتقولوا عليه ما لم يقله .

قال قتادة (١٥) : سمعت رسول الله ﷺ يقول على هذا المنبر اياكم وكثرة الحديث عني ، فمن قال على غليقل حقا أو صدقا ، ومن تقول على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار .

وعن سمرة بن حنذب عن النبي ﷺ قال (١٦) : من حدث عني حديثا وهو يرى انه كذب ، فهو أحد الكذابين . المراد أن الراوى يشارك الواضع في الاثم .

وأخرج الحاكم عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال (١٧) : سمعت النبي ﷺ يقول : ويل للذى يحدث فيكذب ويفضحك به القوم ويل له ، ويل له ...

وعن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال (١٨) : من قال على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار .

لا غرابة اذا في أن تشدد المسلمون في رواية الحديث حتى تنقطع الأسباب أمام المتريدبن في الحديث ، والمتنقصين فيه ، وخشية أن

---

(١٥) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ١٤ .

(١٦) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ١٥ .

(١٧) الحاكم النيسابورى : المستدرک على الصحيحين ج ١

ص ٤٦ .

(١٨) الشافعى : الرسالة ص ٣٩٦ .

تفضى الكثرة في روايته الى السهو والخطأ ، ولكي يكشف أمر الذين  
يتمعدون الكذب على رسول الله ﷺ .

وكان الحرج من الرواية يكون شعورا عاما ، قال عبد الرحمن بن  
أبى ليلى<sup>(١٩)</sup> أدرت عشرين ومائة من أصحاب رسول الله ﷺ أراه  
قال في المسجد ، فما كان منهم محدث الا ود أن أخاه كفاه .

وبلغ من حرج أبى بكر في الرواية عن النبي ﷺ أنه جمع الناس  
بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقال<sup>(٢٠)</sup> : انكم تحدثون عن  
رسول الله ﷺ أحاديث يختلفون فيها ، والناس بعدكم أشد اختلافا  
فلا تحدثوا عن رسول الله شيئا ، فمن سألكم فقولوا بيننا وبينكم كتاب  
الله ، فاستحلوا حلاله ، وحرموا حرامه » .

يقول الذهبي<sup>(٢١)</sup> : « ان مراد الصديق التثبت في الأخبار والتحري ،  
لاسد باب الرواية ، ألا تراه لما نزل به أمر الجدة ، ولم يجده في  
الكتاب كيف سأل عنه في السنة ، فلما أخبره الثقة ، ما اكتفى حتى  
استظهر بثقة آخر ، ولم يقل حسبنا كتاب الله » .

وكان عمر من أكثر الصحابة حرصا على حجية الحديث ، وقد دفعه  
ذلك الى أن يشدد عليهم ، فأمرهم بأن يقلوا الرواية عن النبي  
ﷺ حتى لا تعرضهم وفرة الرواية الى الخطأ .

قال ابن قتيبة<sup>(٢٢)</sup> : كان عمر شديدا على من أكثر الرواية ، أو أتى  
بخبر في الحكم لا شاهد له عليه ، وكان يأمرهم بأن يقلوا الرواية .

---

(١٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ٢٠٠ .

(٢٠) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣ .

(٢١) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣ .

(٢٢) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ٣٠ .

يريد بذلك أن لا يتسع الناس فيها ، ويدخلها الشوب ، ويقع التدليس ،  
والكذب من المنافق والفاجر والأعرابي •

كذلك كان من أسباب اتجاه عمر إلى الاعتدال في الرواية ألا يشتغل  
الناس بالأحاديث. عن القرآن ، والمسلمون في الأمصار بخاصة محتاجون  
إلى درس القرآن وحفظه •

قال قرظة بن كعب (٢٣) : « لما سیرنا عمر إلى العراق ، مشى معنا  
وقال : أتدرون لم شيعتكم ؟ قالوا : نعم ، فكرمة لنا ، قال :  
ومع ذلك ، أنتم تاتون أهل قرية لهم دوى بالقرآن كدوى للنحل ،  
فلا تصدوهم بالأحاديث فتشغلوهم ، جردوا القرآن ، وأقلوا الرواية  
عن رسول الله ، وأنا شريككم (٢٤) ، فلما قدم قرظة بن كعب ، قاتوا :  
حدثنا ، فقال : نهلنا عمر برضى الله عنه •

لقد أمر عمر الوفد بالاقبال من الرواية نظرا لأنه أدرك أن أهل  
الكوفة سيكثرون في الطلب ، ويلصقون في التلقی تعظيما لأمر الرواية  
عن الرسول ﷺ ، وربما ثلثا يشتغلوا بذلك عن العظة •

- (٢٣) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٧ •  
— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ١٤٧ •  
— ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ ص ٢ •  
للبيهقي : شرف رجال الحديث ص ٤٨ •  
والحديث أخرجه ابن ماجه في سنن المصطفى ج ١ ص ١٢ •  
وانظر سنن الدارمي ج ٢ ص ٨٥ •  
وسنن البيهقي ج ١ ص ١٢ •  
(٢٤) مقصده أنه يشاركون ما يأمرهم به من الاقبال من  
الرواية ، وأنه يلزم نفسه بما ينصحهم به •

وقال عمر بن الخطاب (٢٥) لعبد الله بن مسعود : ولأبي  
ذر ، ماهذا الحديث عن رسول الله ﷺ ، قال : أحسبه قال . ولم  
يدعهم يخرجون من المدينة حتى مات .

وفي رواية أنه حبس ثلاثة : ابن مسعود ، وأبا الدرداء ، وأبا مسعود  
الأنصاري ، فقال : أكثرتم الحديث عن رسول الله .

وكان يقول (٢٦) ان الحديث عن رسول الله ﷺ شديد .

وقد عرض ابن عبد البر لموقف عمر من النهي من الكثر في رواية  
الحديث ، وناقشه باستفاضة ، وبين مقصده منه ، والحكمة التي  
توخاها فيها .

قال (٢٨) : احتج بعض من لا علم له ولا معرفة من أهل البدع ،  
وغنيرهم الطاعنين في السنن بحديث عمر ، وجعلوا ذلك ذريعة إلى  
الزهد في سنن رسول الله ﷺ التي لا يوصل إلى مراد كتاب الله  
الابها ، والطمع على أهلها ، ولا حجة في هذا الحديث ، ولا دليل على  
شيء مما ذهبوا إليه من وجوه منها .

---

(٢٥) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٢ ص ٦٣٦ .

— الذهبي : تذكرة الحفاظ ص ٧ .

(٢٦) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٤٨ .

— الذهبي : تذكرة الحفاظ ص ٧ .

(٢٧) السيوطى : الدر المنثور في التفسير بالمأثور ج ٥ ص ٣٩ .

— وفي سنن ابن ماجه عن عبد الرحمن بن أبى ليلى ، قال :

قلنا لزيد بن أرقم : حدثنا عن رسول الله ﷺ ، قال :

كبرنا ونسينا والحديث عن رسول الله شديد ج ١ ص ١١ .

(٢٨) انظر : ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفصله ج ٢

ص ١٤٨ — ١٥٢ .

— آن وجه قول عمر انما كان لقوم لم يكونوا أحصوا القرآن ،  
فخشى عليهم الاستغفال بغيره عنه اذ هو الأصل لكل علم •  
— أو أن عمر انما نهى عن الحديث عما لا يفيد حكما ، ولا يكون  
سنة •

— وطمعن بعضهم في حديث قرظة هذا وردوه لأن الآثار الثابتة  
عن عمر خلافة •

فقد خطب يوم جمعة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : « أما بعد  
فانى أريد أن أقول مقالة قد قدر لى أنأ قولها (٢٩) ، من وعاءها وعقلها •  
وحفظها فليحدث بها حيث تنتهى به راحلته ، ومن خشى أن لا يعيها  
فانى لا أهل له أن يكذب على ، ان الله بعث محمدا ﷺ بالدق ، وأنزل  
معه الكتاب ، فكان مما أنزل معه الرجم ..... وذكر الحديث •

— والآثار الصحاح عنه من رواية أهل المدينة بخلاف حديث  
قرظة ، وانما يدور على بيان عن الشعبي ، وليس مثله حجة في هذا  
الباب لأنه يعارض السنن والكتاب •

— فقد قال الله تعالى : «وما أتاكم الرسول فخذوه » :

— وقال رسول الله ﷺ : نضر الله عبدا سمع مقالتي فوعاها ثم  
أداها الى من لم يسممها •

— وقال قيس بن عباد : سمعت عمر بن الخطاب يقول : من سمع  
حديثا فإداه — كما علم فقد سلم •

(٢٩) تريد رواية البغدادي «لعلها بين يدي أجلى» الكفاية في علم  
الرواية تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم ص ١٩٨ •



وقال موريق العجلي : كتب عمر تعلموا السنة والفرائض واللدن <sup>١٢</sup>  
كما تتعلمون القرآن •

وقال عمر : «سيأتي قوم يجادلونكم بشبهات القرآن ، فخذوهم  
بالسنن فان أصحاب السنن أعلم بكتاب الله» •

— وثمة احتمال أن تكون الآثار كلها عن عمر صحيحة متفقة ،  
ويخرج معناها على أن من شك في شيء تركه ، ومن حفظ شيئاً وأتقنه  
جاز له أن يحدث به ، وإن كان الاكثار يحمل الانسان على التحم  
في أن يحدث بكل ما سمع من جيد وردى وغث وسمين وقد قال رسول الله  
ﷺ : «كفى بالمرء أن يحدث بكل ما سمع» •

وقال (٣٢) : «اياكم وكثرة الحديث ، ومن قال غنى فلا يقولن  
الاجفا» •

وقد انتهى ابن عبد البر الى القول بأن «الذى عليه جماعة فقهاء  
المسلمين وعلمائهم ذم الاكثار دون تفقه ولا تدبر والمكثر لا يأمن موافقة  
الكذب على رسول الله ﷺ لروايته عن يؤمن وعن لا يؤمن» •

وواضح أن ابن عبد البر في هذه المناقشة قد اعتمد النقل والعقل ؛  
فمن حيث النقل استشاده بما ورد في القرآن والسنة مما يخالف نهى  
عمر ثم ايراده أقوالاً لعمر نفسه ترد قوله بالنهى ، ومن حيث العقل  
حملة هذا الحديث على أنه كان من باب الحيطة حتى لا يتساهل المسلمون  
في رواية الحديث ويرووه بلا تدبر مما يعرضهم للترديد فيه ، ثم انه  
قدم الأدلة العقلية التي تتساند رأيه وتظاهره •

---

(٣٠) اللحن هو مـرفة وجوه الكلام ، وتصرفه والحجة به •

(٣١) رواه مسلم •

(٣٢) رواه الامام أحمد •

ويرى البغدادي<sup>(٣٣)</sup> أن وجه انكار عمر على الصحابة روايتهم عن رسول الله ﷺ ، وتشديده عليهم يرجع الى أنه فعل ذلك احتياطاً للدين ، ولأنه خاف<sup>(٣٤)</sup> أن يتكلموا عن الأعمال ، ويتكلموا على ظاهر الأخبار ، وليس حكم جمع الأحاديث على ظاهرها ، ولاكل من سمعها عرف فقها ، فقد يرد الحديث مجمل ، ويستنبط معناه وتفسيره من غيره فخشى عمر أن يحمل حديث على غير وجهه أو يؤخذ بظاهر لفظه ، والحكم بخلاف ما أخذ به •

كذلك رأى البغدادي أن في تشديد عمر على الصحابة في روايتهم<sup>(٣٥)</sup> حفظاً لحديث رسول الله ﷺ ، وترهيباً لمن لم يكن من الصحابة أن يدخل في السنن مالم يس منها لأنه إذا رأى الصحابي المقبول القول المشهود بصحة النبي ﷺ قد تشدد عليه في روايته ، كان هو أجدر أن يكون للرواية أهيب ، ولما يلقي الشيطان في النفس من تحسين الكذب أرب •

### وهكذا فرع البغدادي مقصد عمر الى اتجاهين :

فأما الأول : فهو صالح المسلمين في ألا يتكلموا على ظاهر الأخبار فربما كان الحكم على خلافها •

(٣٣) البغدادي : شرف أصحاب الحديث : ص ٤٨ •  
(٣٤) راجع حديث معاذ بن جبل ، في ذلك ، قال : كنت ردف رسول الله ﷺ على حمار يقال له غفير ، فقال : يا معاذ أترى ما حق الله على العباد وما حق العباد على الله ، فقلت : الله ورسوله أعلم ، قال : فان حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً ، وحق العباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به ، قلت : أفلا أبشر به الناس ، قال : لا غيتكلموا •

- البغدادي : شرف أصحاب الحديث ص ٤٩
- (٣٥) البغدادي : شرف أصحاب الحديث ص ٤٨

وأما الثانى : فهو حجية الحديث وصيانته . حتى لا يشوبه شوب .  
وأيا ما كان الأمر فان توجيهات ابن عبد البر والبغدادى لحديث عمر  
لا تتناقض ، ويمكن أن تكون جميعها محتملة وواردة ، فموقع عمر من  
المسلمين ، وأخطاؤه بالمسئولية فى حماية الدين وصيانة الشرع ربما  
أتاح له أن يرى أمورا لا يراها غيره ، فجعله ذلك أشدهم حرصا على  
صيانة القرآن والحديث .

وليس لأحد أن يحمل هذا القول من عمر على الزهد فى سنة الرسول  
ﷺ ، والطعن على أهلها : فلا سبيل الى المراد من كتاب الله الا بها  
وليس فى الحديث ما يحتج به على ذلك .

وقد طعن ابن حزم (٣٦) فيما روى عن عمر بشأن حس ابن مسعود.  
وأبى الدرداء ، وأبى ذر لاكثرهم من الحديث بالانقطاع لأن ابراهيم  
ابن عبد الرحمن بن عوف راويه عن عمر لم يسمع منه فانه مات  
سنة ٩٩ أو سنة ٩٥ وعميه (٧٥ سنة) فيكون قد ولد سنة ٢٥ من  
الهجرة فى أواخر خلافة عمر ، فلا يتصور سماعه منه فى مثل تلك السن ،  
وعلى ذلك فلا تكون الزواية حجة ولا يؤخذ بها ، ثم قال ابن حزم :  
ان الخبر فى نفسه ظاهر للكذب والتوقيف . لأنه لا يظن أن يكون انهم  
الصحابة ، وفى هذا ما فيه ، أو يكون زعمى عن نشر الحديث وعن تبليغ  
السنة : وألزمهم كتمانها وحجرها ، وهذا خروج عن الاسلام ، وقد  
أعاذ الله أمير المؤمنين من كل ذلك ، وهذا قول لا يقوله مسلم أصلا :  
ولئن كان حبسهم وهم غير متهمين قد ظلمهم ، فليختر المحتج لذهب  
الفاقد بمثل هذه الروايات الملعونة أى الطريقين الخبيثين شاء .

وأخذ عثمان بن عفان نفسه بمنهج عمر فتشدد فى الرواية ، وتشدد

(٣٦) ابن حزم : الاحكام فى أصول الأحكام ج ٢ ص ١٩٣ .

على الناس فيها قال (٣٧) : لايحل لأحد يروى حديثاً عن رسول الله ﷺ لم أسمع به في عهد أبي بكر ، ولا عهد عمر ، فإنه لم يمنعنا أن نحدث عن رسول الله ﷺ أن لا أكون أدعى لأصحابه عنه ، ألا اني سمعته يقول : من قال على ما لم أقل فقد تنبأ مقعده من النار ، وخطب عثمان يوماً فقال (٣٨) : ياأيها الناس اني سمعت حديثاً من رسول الله ﷺ لم يمنعني أن أحدثكم به الا الضن بكم وبصحابتكم .

وأخرج مسلم بسنده عن حمران «مولى عثمان» قال (٣٩) : سمعت عثمان بن عفان وهو بفناء المسجد فجاءه المؤذن عند العصر ، فدعا بوضوء فنوضاً ، ثم قال : والله لأحدثكم حديثاً لولا آية (٤٠) في كتاب الله ما حدثتكم ، اني سمعت رسول الله ﷺ يقول : لايتوضأ رجل مسلم فيحسن الوضوء فيصلي صلاة الا غفر الله له ما بينه وبين الصلاة التي يلها .

لم يرد عثمان أن يتكرر بالتحديث ، ولكنه صنع ما صنع استجابة لما أمر الله به من نشر العلم ، وابلغه ، وعدم كتمه .  
وقال علي (٤١) : اذا حدثتكم عن رسول الله ﷺ حديثاً فوالله لأن آخر من السماء أحب الى من أن أكذب عليه .

(٣٧) راجع مسند أحمد بن حنبل ج ١ ص ٣٦٣ .

(٣٨) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ٢ ص ٩٢٤ .

(٣٩) شرح النسوي على صحيح مسلم ج ٣ كتاب الطهارة ص ١١٠ .

(٤٠) انظر قوله تعالى : «ان الذين يكتبون ما أنزلنا من المبینات» الآية : سورة البقرة : آية ١٥٩ .

(٤١) صحيح البخاری : ج ٩ كتاب استقابة المرتدين ص ٢١ وانظر ج ٤ باب علامات النبوة ص ٢٤٤ .

— أحمد بن حنبل : المسند ج ٣ ص ٤٥ .

— البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٢٨ تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم ط . دار الكتاب العربي .

وكان معاوية يتقدم الى الناس ينههم عن الاكثار على رسول الله  
ﷺ حتى أنه كان يقول (٤٢) : « اتقوا الروايات عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم الا ما كان يذكر منها في زمن عمر فان عمر كان يخوف  
الناس في الله تعالى » .

وكان يقول (٤٣) « ما كان أحد بمنزلة من رسول الله ﷺ أقل عنه  
حديثاً مني » .

وقال مجاهد (٤٤) : صحبت ابن عمر الى المدينة . فلم أسمع يحدّث  
عن رسول الله ﷺ الا حديثاً واحداً .

وقال الشعبي (٤٥) : قاعدت ابن عمر قريبا من سنتين أو سنة ونصف  
فلم أسمع روى عن النبي ﷺ غير هذا « يعني حديث اباحة الضب » .  
وانما كثرت أحاديث ابن عمر مع ذلك لكثرة من كان يسأله  
ويستقنيه (٤٦) ويخطيء من يزعم أنه أصاب يوم اليرموك زاملتين من

---

(٤٢) الدارمي : الرد على المريسي : نشر ضمن كتاب « عقائد  
السلف ص ٤٩٢ » .

(٤٣) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٧ ص ٢٣ المطبعة المصرية .

(٤٤) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري  
ج ١ كتاب العلم ص ١٣٤ .

— صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٧ كتاب صفات المنافقين  
وأحكامهم ص ١٥٤ ، ١٥٥ .

(٤٥) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٣ كتاب الصيد والذبائح  
ص ٩٨ .

ابن ملحة : سنن المصطفى ج ١ ص ١٥ .

وسنن الدارمي ج ١ ص ٨٤ والسنن الكبرى للبيهقي ج ١  
ص ١١ .

(٤٦) الدارمي : الرد على المريسي : رسالة نشرت ضمن كتاب  
عقائد السلف ص ٤٩٣ .

كتب أهل الكتاب ، وكان يرويهما للناس عن النبي ﷺ ، لقد كان أمينا عند الأمة على حديث النبي ﷺ ، ألا يجعل ما وجد في الزامتين عن رسول الله ﷺ ، ولكن كان يحكى عن الزامتين ما وجد فيهما ، وعن النبي صلى الله عليه وسلم ماسمعه منه ، لا يجعل ذلك على هذا ، ولا هذا على ذلك .

وقال أنس (٤٧) : انه ليمنعني أن أحدثكم حديثا كثيرا أن النبي ﷺ قال : من تعمد على كذبا فليتبوأ مقعده من النار .

ولا غرق (٤٨) في تدريم الكذب عليه بين ما كان في الأحكام ، وما لاحكم فيه كالترغيب ، والترهيب ، والمواظع وغير ذلك ، فكله حرام من أكبر الكبائر وأقبح القبائح باجماع المسلمين الذين يعتد بهم في الاجماع .

وروى عن أنس قوله (٤٩) : لولا أني أخشى ان أخطى لأحدثتكم بأشياء سمعتها من رسول ﷺ .

وكان عبد الله بن عباس لا يستمع الى من يشك في روايته ، جاءه بشير العدوي فجعل يهدثه ويقول (٥٠) : قال رسول الله ﷺ ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فبطل ابن عباس لا يأذن لحديثه ، ولا ينظر اليه ، فقال يا ابن عباس : مالي لا أركلك تسمع حديثي ؟ أحدثك عن رسول الله ﷺ ولا تسمع ؟ فقال ابن عباس : انا كناودة اذا سمعنا

(٤٧) ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ١ ص ١٦٣ .

(٤٨) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١ ص ٦٦ المطبعة المصرية .

(٤٩) شرح النووي على صحيح مسلم ج ١ ص ٧٠ المطبعة المصرية .

(٥٠) مسلم : مقدمة الصحيح ج ١ ص ٨٠ - ٨٢ .

رجلاً يقول - قال رسول الله ﷺ ابتدرته أبصارنا وأصغينا إليه بأذاننا ،  
فلما ركب للناس الصعب والذلول : لم نأخذ من الناس الا ما نعرف •  
وعن عامر بن عبد الله بن الزبير عن أبيه قال (٥١) : قلت للزبير  
ابن العوام مالى الا أسمعك تحدث عن رسول الله ﷺ كما أسمع ابن  
مسعود ، وفلاناً ، وفلاناً ، قال : أما أنى لم أمارقه منذ أسلمت ، ولكنى  
سمعت منه كلمة ، يقول : من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من  
النار •

وكأن كل صحابى يخشى أن يقصر فى الرواية ، فيتردد فيها أو  
يتقص منها ، ولذلك كان يود لو أن غيره كفاه مؤونتها : قيل لرجل من  
أصحاب للنبي ﷺ (٥٢) : مالك لا تحدث كما يحدث فلان وفلان ؟ فقال :  
ملى الا أكون سمعت مثل ما سمعوا ، أو حضرت مثل ما حضروا ، ولكن  
لم يدرس الأمر بعد ، والناس متماسكون ، غانا أجد من يكفينى ،  
وأكره التردد والنقصان فى حديث رسول الله ﷺ •

وقد بان الأمر أن بعض الخاصة من الصحابة لم يكذبوا شيئاً كسعيد  
ابن زيد (٥٣) ابن عمرو بن نفيل ، وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة •  
وهكذا أصبح التخرج من الرواية . والاقبال منها أحد أصول المنهج  
الاسلامى فى توثيق الحديث ، والمحافظة على سلامة نصه ، وكان اعتماد

(٥١) ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ١٨ •

— البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ١٢٨ دار الكتاب

العربى •

(٥٢) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٢٠٦ دار الكتاب

العربى •

(٥٣) ابن قتيبة : تأويل مختلف الحديث ص ٤٨ — ٤٩ ط •

کردستان •

القوم على هذا الأصل لأنهم رأوا أن كثرة الرواية تسوق الى الخطأ ،  
وتوقع في الغلط ، وتؤدي الى النسيان ، ولا تدع للقوم متسعاً للتروى  
فيما يروى وأعمال العقل فيه •

وقد أدت أسباب معينة الى أن يكثر بعض الصحابة من رواية  
الحديث ، قال أحمد بن حنبل (٥٤) : ستة من أصحاب النبي ﷺ أكثروا  
الرواية عنه وعمره : أبو هريرة ، وابن عمرو ، وعائشة ، وجابر بن  
عبد الله ، وابن عباس ، وأنس •

ويرجع أكثر هؤلاء في الرواية اما لقدم اسلامهم ، وطول ملازمتهم  
للسنن ﷺ كأنس بن مالك ، واما لوقوفهم على أحواله ، وبصرهم  
بظرائفه في المعاش كعائشة ، واما لاهتمامهم بالحديث بعامة ، ورغبتهم  
في كتابته أو حفظه كمجد الله بن عمر ، وعبد الله بن عمرو وأبي هريرة •  
وكان أبو هريرة أكثر هؤلاء الصحابة حديثاً ، فقد قصد الى تلقى  
الحديث ، وفرغ لذلك ، قال (٥٥) : صحبت النبي ﷺ ثلاث سنين  
ماكنت سنوات قط أعقل مني ، ولا أحب أن أعي مايقول رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مني فيهن •

وقد بلغت مرويات أبي هريرة خمسة آلاف وثلاثمائة وأربعة وسبعين  
حديثاً ، اتفق الشيخان منها على ثلثمائة وخمسة وعشرين ، وانفرد  
البخاري بثلاثة وتسعين ، ومسلم بمائة وتسعة وثمانين •

وكان بعض الصحابة يبدون تحفظات على منهج أبي هريرة في

---

(٥٤) مقدمة ابن الصلاح ص ٤٢٩ •

— الفرائد : التقريب ص ٤٠١ ، ٤٠٣ •

— ابن كثير الباعث الحديث في اختصار علوم الحديث ص ٩٨ •

(٥٥) ابن سعد الطبقات الكبرى ج ٤ ص ٣٢٧ ط • دار صادر •



الرواية ، ذلك لأن نشددهم فيها جعلهم يتخوفون من الاكثار من التحديث لما في ذلك من المزالق : ففي صحيح مسلم نقرأ أنه كان يحدث الى جوار حجرة عائشة ، ويقول<sup>(٥٦)</sup> اسمعى ياربـة الحجـرة ، اسمعى ياربـة الحجـرة ، وعائشة تصلى ، فلما قضت صلاتها ، قالت لعروة ، ألا تسمع الى هذا ومقاتله آتفا ، انما كان النبي ﷺ يحدث حديثا لوعده العاد لأحصاءه •

ويقول النووي<sup>(٥٧)</sup> : ان مراده بذلك تقوية الحديث باقرارها ذلك وسكوتها عليه ، ولم تنكر عليه شيئا من ذلك سوى الاكثار من الرواية في المجلس الواحد لخوفها أن يحصل بسببه سهو ونحوه •

وقد برر أبو هريرة اكثاره من الحديث بأنه لزم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث سنين يمي منه ما يقول ، في حين كان غيره من المهاجرين والأنصار تشغله أمور الحياة ، وشؤون الدنيا ، وأكد أنه ما

• (٥٦) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٨ ص ١٢٩ •

• (٥٧) شرح النووي على صحيح مسلم ج ١٨ ص ١٢٩ •

— شرح الأبي على صحيح مسلم كمال اكمال العلم ج ٧ ص ٣٠٥ •

— شرح السنوسى على صحيح مسلم المسمى مكمل اكمال الأكمال ج ٧ ص ٣٠٥ •

— راجع قول عائشة لأبى هريرة « انك لتحدث بأشياء سمعناها عن رسول الله ﷺ فقال لها أبو هريرة « كان يشغلك عنها المازاة والمكحلة ولم يكن يشغلى عنها شيء •

راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٣ ص ٣٩٤ ط دار صادق •

الراهمرمزى: المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٥٥٥ وراجع ابن كثير : المبدية والنهاية ج ٨ ص ١٠٨ •

حدث الابطال ما كان على يقين منه ، وأنه لولا الخشية من الكتمان ما سمع الناس منه شيئاً ، قال (٥٨) : ان الناس يقولون : أكثر أبو هريرة ( من الحديث ) ، والله لولا آيتان في كتاب الله ما حدثت حديثاً ثم تلا : « ان الذين يكتفون » (٥٩) ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب ، أولئك يلعنهم الله ، ويلعنهم اللاعنون » « ان للذين يكتفون ما أنزل الله من الكتاب ، ويشترون به ثمننا قليلاً ما يلكون في بطونهم الا النار ، ولا يكلمهم الله يوم القيامة ، ولا يزكهم ، ولهم عذاب أليم » وان اخواننا المهاجرين كان يشغلهم الصفق بالأسواق .

(٥٨) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ١١٦ .

وأنظر المرجع نفسه ج٦ ص ٦ .

— وراجع : ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٢ ص ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، طه دار صادر .

وراجع شواهد أخرى في هذا الصدد ج٤ ص ٣٣٠ طه دار صادر .

— الرامهرمزي : المحدث الاصل بين الراوى والواعى ص ٥٥١ .

— صحيح البخارى ج٥ باب : كاتب جعفر بن أبى طالب ص ٢٤ طه الشعب .

— شرح النووي على صحيح مسلم ج١ ص ٦٧ المطبعة المصرية .

— الدارمى : الرد على المريسي : رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد السلف ص ٤٩١ .

لم يكن هذا مسلك أبى هريرة وحده ، وانما وضع لى أنه كان وراء ما حدث به كثير من الصحابة : أنظر موقف عثمان من رواية الحديث .

(٥٩) قال الراغب : الكتمان : ستر الحديث : يقال كتمته كتما وكتماناً

المفردات للراغب الأصفهاني ص ٤٢٨ .

— راجع سنن ابن ملجة ج١ ص ٩٧ .

وإخواننا الانتصار كان يشغلهم العمل في أموالهم ، وإن أبا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ويحضر ما لا يحضرون » •

وحذا التابعون حذو الصحابة ، فألزموا أنفسهم بالاقبال من الرواية قال الشعبي <sup>(٦٠)</sup> : « كره الصالحون الأولون الاكثار من الحديث ، ولو استقبلت من أمرى ما استدبرت ما حدثت الا بما أجمع عليه أهل الحديث » •

وقال سفيان الثوري <sup>(٦١)</sup> : « ما من شيء أخوف عندى من الحديث وما من شيء أفضل منه لمن أراد به الله عز وجل » •

وقال خالد الحذاء <sup>(٦٢)</sup> : « كنا نأتى أبا قلابة فإذا حدثنا بثلاثة أحاديث قال : قد أكثرت خشية أن يرتفع الفهم والتدبر » •

يمكننا أن نقول أن التشدد في الرواية ، والاحتياط فيها ، والرغبة في الاقبال منها ترجع الى الرغبة في المحافظة على حجية القرآن والحديث معا ، فأما عن القرآن ، فقد كانت الخشية عليه أن يتشاغل الناس عنه ، فيقل ضبطه ، وأما عن الحديث فقد كان الخوف من أن كثرة الرواية تؤدى الى الخطأ ، وتقضى الى الكذب •

ولا يعنى ذلك المنهج أن الصحابة توانوا عن أمر الحديث ، وأرادوا

---

(٦٠) الذهبي : تذكرة الحفاظ : ج١ ص ٧٧ •

(٦١) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٧٠ •

(٦٢) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ١٤٥ •

الانصراف عنه ، ذلك لأن الصحابة بعامة كانوا حين تقع لهم حادثة (١٣) شرعية من حلال أو حرام يفزعون الى القرآن ، فان وجدوا فيه ما يريدون تمسكوا به ، وأجروا على مقتضاه ، وان لم يجدوا ما يطلبون فزعوا الى السنة ، فان روى لهم خبر أخذوا به ، ونزلوا على حكمه ، وان لم يجدوا الخبر فزعوا الى الاجتهاد بالرأى .

---

(١٣) الشهرستاني : الملل والنحل ص ٤٤٦ .

### الرحلة في طب الحديث

وجد الصحابة أنفسهم بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم أمام ضرورة ملحة توجب عليهم أن يحافظوا على أصول الشريعة ، فتحركت عزائمهم للسؤال عن الحديث ، وتتبعه عند من يحدث به ، فرحلوا الى البلاد البعيدة ، وتحملوا عناء الشقة ، وآلام المشقة ليقفوا على سند رابهم شيء فيه أو يتحروا متنا غاب عنهم شيء منه .

وكان يحدوهم الى ذلك قوله تعالى (٦٤) : « فلولا نفرٌ من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون » .

وقد سلك غير واحد من الصحابة هذه الطريقة في الرحلة للسمع حتى قال عبد الله بن مسعود (٦٥) : « لو أعلم أحدا أعلم بكتاب الله تعالى مني تبليغه الابل لأتيته » .

ويمكننا أن نتبين أن الصحابة وضعوا للرحلة أهدافا سامية جعلوها نصب أعينهم ، وسعوا الى تحقيقها ، وقد برز من بين هذه الأهداف تعلم الحديث وتحصيله ، فبعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم وجد الصحابة أنفسهم قد تفرقوا في البلاد ، فتوزع العلم الذي كانوا يحملونه ، فوجد كل منهم في نفسه حاجة الى أن يستكمل ما لديه من الحديث وأن يحصل ما ليس عنده منه : وبذلك كانت الرحلة في طلب الحديث تمثل إحدى الخطوات في منهج التحصيل العلمي عند المحدثين ، فكان المحدث عندما يفرغ من تحصيل ما في بلده يبرحه الى غيره ليضيف الى ما عنده ما لا يعلمه من العلم .

(٦٤) سورة التوبة : آية ١٢٢ .

(٦٥) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٤٤٢ دار الكتاب العربى .

قال يحيى بن معين <sup>(٦٦)</sup> : « الرجل الذي يكتب في بلده ولا يرحل في طلب الحديث ممن لا تؤنس منهم رشدًا » .

وقال ابن قتيبة <sup>(٦٧)</sup> : « فأما أصحاب الحديث فإنهم التمسوا الحق من وجهته وتتبعوه من مظانه ، وتقربوا من الله تعالى باتباعهم سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وطلبهم لأثاره وأخباره برا وبحرا وشرقا وغربا ، يرحل الواحد منهم راجلا مقويا في طلب الخبر الواحد أو السنة الواحدة حتى يأخذها من الناقل لها مشافهة ، ثم لم يزالوا في التقير عن الأخبار والبحث نها حتى فهموا صحيحها وسقيحها ، وناسخها ومنسوخها » .

وقال ابن الصلاح <sup>(٦٨)</sup> : « وإذا فرغ من سماع العوالى والمهمات التي ببلده فليرحل الى غيره » .

وكان ابن عباس ممن سبقوا الى الرحلة في طلب الحديث للسؤال عنه وتحصيله ، قال <sup>(٦٩)</sup> : لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأنا شاب ، قلت لشاب من الأنصار : يا فلان ، هلم فلنسال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولنتعلم منهم غانهم كثير ، قال :

---

(٦٦) مقدمة ابن الصلاح : تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن

ص ٣٦٩ .

— البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ٨٩ .

(٦٧) ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ص ٥١ طه دار الكتاب العربى .

(٦٨) مقدمة ابن الصلاح : تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن

ص ٣٦٩ .

(٦٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ١٠٣ .

— راجع ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٢ ص ٣٦٧ ، ٣٦٨ طه دار

صادر .

العجب لك يا ابن عباس : أترى الناس يحتاجون إليك . وفي الأرض من تَرى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال : فتركت ذلك ، وأقبلت على المسألة ، وتتبع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فان كنت لآتى الرجل في الحديث يلغنى أنه سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأجده فائلا ، فأتوسد ردائي على بابه . تنسقى الريح على وجهي حتى يخرج ، فاذا خرج قال : يا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مالك ؟ فأقول : بلغني حديث عنك أنك تحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . فأجيب أن أسمع منك ، قال : فيقول : فهلا بعثت إلى حتى آتيك ، فأقول : أنا أحق أن آتيك .

كذلك كان أصحاب عبد الله بن مسعود (٧٠) يرحلون من الكوفة إلى المدينة ، فيتعلمون من عمر ، ويسمعون منه .

وكان الأنصار بعامة مقصد طلاب الحديث لأن عامة علم الرسول صلى الله عليه وسلم كان عندهم ، ومن أجل ذلك رحل زر بن حبیش من العراق إلى المدينة ليفيد مما عند أبي بن كعب من الحديث . قال (٧١) : وفدت ( من الكوفة ) في خلافة عثمان بن عفان ، وانما حملني على الوفاذ لقي أبي بن كعب وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولم يقف المقصد من الرحلة عند طلب الحديث وتحصيله ، وانما تعدى ذلك إلى الرغبة في التثبت مما عند اصحابه من الأحاديث ، والتأكد من جيتها ، فقد رحل بعضهم إلى الأمصار المختلفة كالشام ومصر ليلقوا هناك رجلا سمع حديثا من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن عندهم أو يصححوا ما لديهم على ما عنده .

(٧٠) السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣٥٩ .

(٧١) البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ٩٢ .

يقول جابر بن عبد الله (٧٢) : بلغني حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أسمعه ، فابتعت بعيرا ، فشددت عليه رحلي ، وسرت شهرا ، حتى قدمت الشام ، فأتيت عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له جابر على الباب ، فأتاه ، فقال له : جابر بن عبد الله ؟ ، فأتاني فقال لي ، فقلت : نعم ، فرجع فأخبره ، فقام يظاً ثوبه حتى لقيني ، فاعتقني واعتقته ، فقلت : حديث بلغني عنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم في القصاص ، لم أسمعه فخشيت أن تموت أو أموت قبل أن أسمعه فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يحشر الله العباد - أو قال الناس - عراة غرلا بهما ، قلنا ما بهما ؟ قال : ليس معهم شيء ، ثم يناديهم ربهم بصوت يسمعه من بعد كما يسمعه من قرب : أنا الملك ، أنا الديان ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة أن يدخل الجنة ، ولا أحد من أهل النار عنده مظلمة حتى أقصه منه ، حتى اللطمة ، قلنا كيف وانما نأتى الله عراة غرلا بهما ، قال بالحسنات والسيئات .

وكانت لجابر بن عبد الله رحلة ثانية الى مصر (٧٣) ، خرج فيها

---

(٧٢) السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٢٤٥ :

ص ٢٤٦ .

— راجع ابن حجر العسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري

ج ١ ص ١٤١ .

— النيسابوري : معرفة علوم الحديث ص ٩ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ١١١ ، ١١٢ .

— البغدادي : الرحلة في طلب الحديث ص ١١٠ — ١١٢ .

— البغدادي : الرحلة في طلب الحديث ص ١١٣ — ١١٦ .

— الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوي والواعي ص ٢٢٣ .

(٧٣) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ٤٤٢ طه دار الكتاب العربي .



لللقاء مسلمة بن مخلد ، وسؤاله عن حديث بلغه عنه فلما أخبره به  
رجع .

وخرج أبو أيوب الأنصاري أنى عقبة بن عامر بمصر يسأله عن  
حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يبق أحد سمعه  
من رسول الله صلى الله عليه وسلم غيره وغير عقبة ، فلما قدم مصر  
أخبروا عقبة فخرج إليه ، فعانقه ، فقال (٧٤) : ما جاء بك يا أبا أيوب ؟  
فقال : حديث سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لم يبق أحد  
سمعه من رسول الله غيره وغيرك في ستر المؤمن ، قال عقبة : نعم ،  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من ستر مؤمنا في الدنيا  
على خزية ستره الله يوم القيامة ، فقال له أبو أيوب : صدقت ، ثم  
انصرف أبو أيوب إلى راحلته فركبها راجعا إلى المدينة .

وقد رحل أبو بشر عبد الله بن فيروز الديلمي إلى المدينة ليغنى  
عمرو بن العاص من أجل حديث بلغه عنه ، فوجده قد خرج إلى مكة  
فتبعه إليها ، وفي أرضه المسماه «الوهط» قابله ، وقال له  
يا عبد الله ، ما هذا الحديث الذى بلغنا عنك ، قال : ما هو ؟ قال :

(٧٤) النيسابورى : معرفة علوم الحديث ص ٨ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ١١٢ .

— البغدادى : الكفاية في علم أنرواية ص ٤٤٢ طه دار الكتاب  
العربى .

— البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١١٨ .

(٧٥) البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١٣٧ — ١٣٨ نشر دار  
الكتب العلمية .

— الحاكم النيسابورى : المستدرک على الصحيحين ج ١ ص ٣٠ ،

٣١ نشر دار الفكر — بيروت .

— أحمد بن حنبل : المسند ج ٢ ص ١٧٦ .

انك تقول : « صلاة في بيت المقدس خير من ألف صلاة في غيرها الا الكعبة ، قال : اللهم اني لا أحل لهم أن يقولوا على ما لم أقل » ثم ذكر له ثبت مقالته ، وأعادها عليه ، وبيّن له خطأ الناقلين .

وعن عبد الله بن بريدة <sup>(٧٦)</sup> أن رجلا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم رحل الى فضالة بن عبيد وهو بمصر فقدم عليه وهو يمد ناقة له ، فقال : اني لم آتكَ زائرا ، إنما أتيتك لحديث بلغني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوت أن يكون عندك منه علم » .

وكان المحدثون من الصحابة يشجعون من يفد اليهم من عامة المسلمين على الحج اليهم ، والسماح منهم .

قال كثير بن قيس <sup>(٧٧)</sup> : « كنت جالسا مع أبي الدرداء ، فأتني رجل ، فقال : يا أبا الدرداء جئتك من المدينة ، من مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم لحديث بلغني أنك تحدثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : وما جئت لحاجة ؟ قال : لا ، قال : ولا تجارة ؟ قال : لا ، قال : ولا جئت الا لهذا ؟ قال : نعم ، قال : فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من سلك طريقا يلتمس فيه علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة ، وان الملائكة لتضع أجنحتها لمطالب العلم ، وان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، وان العالم ليستغفر له من في السموات ، ومن في الأرض وبكل شيء حتى الحيتان في جوف الماء ، وان العلماء ورثة الأنبياء ، ان الأنبياء لم

---

(٧٦) مسند الامام أحمد بن حنبل ج ٦ ص ٢٢ طه المكتبة الاسلامي للطباعة والنشر .

(٧٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٤٣١ ، ٤٣٢ .  
— البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ٨١ .

يوربو، دينارا ولا درهمًا • وإنما ورنوا، أعلم، فمن اأخذ به، أخذ يحظ  
وانفر» •

وحان طلاب العلم إذا اتوا أبا سعيد الخدري قال لهم  
« مرحبا بوصيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال لنا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم: إنه سيأتيكم أناس من افطار الأرض يفقهون  
الدين، فإذا اتوكم فاسخووا بهم خيرا » •

لقد حاول العلماء من الصحابة أن يثيروا في نفوس طلاب العلم  
الحوافز اليه حتى يتحمسوا وعناء الطريق، ومتساق السفر، فارتأى  
عن عابهم صعبه، ولا يردهم عن قصدهم عائق • ومما يلاحظ أن  
ما حفزهم به لم يكن مالا أو جاه • ولم يصل بشيء من منافع الحياة  
الدنيا، وإنما تعلق أسبابه بعالم الآخرة، وقام على تحريك الإحساس  
الديني، والاعتماد عليه في كسب المعرفة •

وفي عهد التابعين والخالفين استتدت الحاجة إلى الرحلة في طلب  
الحديث، فقد دعت للتغيرات التي طرأت على وجه الحياة الإسلامية  
إلى أن ينتقل الصحابة إلى الأقاليم المختلفة ليعلموا أهلها شرائع الدين  
وأحكامه فيتوزع العلم بتوزعهم، وكان على الطالب أن يترسم خطاهم  
ويلاحقهم في مهاجرهم ليحصل الحديث من صدورهم، ويقف على  
ما ليس لديه من المسنة، قال سعيد بن المسيب (٧٦) «توفي سنة ٨٩٤»

(٧٨) ابن أبي حاتم الرازي: الجرح والتعديل ج٣ ص ١٢ طه الهند.

(٧٩) النيسابوري: معرفة علوم الحديث ص ٨ •

— ابن سعد: الطبقات الكبرى ج٥ ص ١٢٠ طه دار صادر بيروت.

— الرامهرمزي: المحدث الفاضل بين الراوي والواعي ص ٢٢٣ •

— ابن عبد البر: جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ١١٣ •

— الدارمي: السنن ج١ ص ١٣٦ •

— ابن حجر: تهذيب التهذيب ج١ ص ٣٤٨ •

— البغدادى: الكفاية في علم الرواية ص ٤٤٣ دار الكتاب العربى •

— البغدادى: الرحلة في طلب الحديث ص ٦٣، ١٢٧ •

« ان كنت لأسير الليالى والأيام فى طلب الحديث الواحد » •  
وقال أبو العالية<sup>(٨٠)</sup> : « كنت أرحل الى الرجل مسيرة أيام لأسمع  
منه فأول ما أفترقه منه خلّاته ، فان أجده يقيمها أقمت وسمعت منه ،  
وان أجده يضيعها رجعت ولم أسمع منه ، وقلت : هو لغير الصلاة  
أضيع » •  
وقال الشعبي<sup>(٨١)</sup> : « لو أن رجلا سافر من أقصى الشام الى أقصى  
اليمن فحفظ كلمة تتفهمه فيما يستقبله من عمره رأيت أن سفره لا يضيع » •  
وقال الحسن<sup>(٨٢)</sup> : « رحلت اثنى كعب بن عجرة من البصرة الى  
الكوفة فقلت : ما كان فداؤك حين أصابك الأذى ؟ » قال : « شاة » •  
قال مكحول الدمشقى<sup>(٨٣)</sup> توفى سنة ١١٢ هـ : « كنت عبدا بمصر

- 
- (٨٠) البغدادي : الرحلة فى طلب الحديث ص ٩٣ •
  - (٨١) البغدادي : الرحلة فى طلب الحديث ص ٩٦ •
  - (٨٢) البغدادي : الرحلة فى طلب الحديث ص ١٤٣ •
  - كعب بن عجرة هو الذى خرج مع النبى صلى الله عليه وسلم  
محرمًا بالعمرة عام الحديبية ، فاصابه القمل فى رأسه ، فأذاه  
هاذن له النبى أن يخلق ويفتدى وفيه نزل قوله تعالى « فمن  
كان منكم مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو  
صدقة أو نسك » •
  - والحديث أخرجه البخارى فى الصحيح « باب جواز خلق الرأس  
للمحرم اذا كان به أذى جء ص ٣٠ ومن طريق  
عن كعب عند النسائى جء ص ١٥٣ ، ١٥٤ •
  - (٨٣) انظر ترجمته : السيوطى : طبقات الحفاظ ص ٤٢ •
  - ابن معين : التاريخ ج ٢ ص ٥٨٤ •
  - وراجع سنن أبى داود ج ٣ ص ٨٠ •
  - والنفل : هو الزيادة على الحق المفروض للجندى •

لامرأة من بنى هذيل فأعتقتى ، فما خرجت من مصر وبها علم الا حويت عليه فيما أرى ، ثم أتيت الحجاز فما خرجت منها وبها علم الا حويت عليه فيما أرى ، ثم أتيت العراق فما خرجت منها وبها علم الا حويت عليه فيما أرى ، ثم أتيت الشام فغريلتها ، كل ذلك أسأل عن النفل فلم أجد أحدا يخبرنى فيه بشيء حتى أتيت شيخا يقال له زياد بن جارية التميمى فقلت له : هل سمعت فى النفل شيئا ؟ قال : نعم : سمعت حبيب ابن مسلمة الفهرى يقول : شهدت النبى صلى الله عليه وسلم نفل الربع فى البداية والثلث فى الرجعة .

وكان من أهداف الرحلة فى عصر التابعين أنهم ظلوا على ما كان الصحابة عليه من الرغبة فى التثبت بما نديهم من الحديث . ومن ذلك أن يكون <sup>(٨٤)</sup> عند المحدث أحاديث يرووها فيسمع فى رحلته بعض هذه الأحاديث بأسانيد تلتقى مع اسناده ، وتتفق فى صيغة المتن المروى أو معناه ، أو يسمع أحاديث أخرى فى معنى ما يرويه ، فيطمئن المحدث . وويتقوى الحديث حتى يحتاج به ان كان فيه ضعف من قبل ، أو يزداد صحة ان كان من قبل صحيحا ، كما أن تتبع الروايات والأسانيد قد يسفر عن علة تسقط حديثا كان يظن من قبل صحيحا .

قال أبو العالية <sup>(٨٥)</sup> : « كنا نسمع الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بالبصرة ، فما نرضى حتى نركب الى المدينة ، فنسمعها من أفواههم » .

- 
- (٨٤) نور الدين عثر : مقدمه « الرحلة فى طلب الحديث » ص ١٩ .  
 (٨٥) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٤٤٢ دار الكتاب العربى .  
 — البغدادى : الرحلة فى طلب الحديث ص ٩٣ .

وقال عبيد الله بن عدى بن الخيار <sup>(٨٦)</sup> : « بلغنى حديث عن على خفت ان مات ألا أجده عند غيره ، فرحلت حتى قدمت العراق ، فسألته عن الحديث ، فحدثنى ، وأخذ على عهدا ألا أخبر به أحدا ، ولوددت لو لم يفعل فأحدثكموه » .

وقال سعيد بن جبير <sup>(٨٧)</sup> : اختلف أهل الكوفة في قوله تعالى <sup>(٨٨)</sup> : « ومن يقتل مؤمنا متعمدا ، فجزاؤه جهنم خالدا فيها » فرحلت فيها الى ابن عباس فسألته عنها ، فقال : نزلت هذه الآية « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم » في آخر ما نزل ، ما نسخها شيء » .

وعن أبى عثمان الفهرى (توفى سنة مائة) قال <sup>(٨٩)</sup> : بلغنى عن أبى هريرة حديث أنه قال : « ان الله ليكتب لعبده المؤمن بالחסنة الواحدة ألف حسنة فحجبت ذلك العام ولم أكن أريد الحج الا للقاءه في هذا الحديث ، فأتيت أبا هريرة فقلت : يا أبا هريرة : بلغنى عنك حديث فحجبت العام ولم أكن أريد الحج الا لالقاءك قال : فما هو ؟

قلت : « ان الله ليكتب لعبده المؤمن بالחסنة الواحدة ألف حسنة » فقال أبو هريرة « ليس هكذا قلت ، ولم يحفظ الذى حدثك » . قال أبو عثمان : « فظننت أن الحديث قد سقط » .

يقال : انما قلت : « ان الله يعطى عبده المؤمن بالחסنة الواحدة ألفى حسنة » ثم قال : « أوليس في كتاب الله تعالى ذلك » ؟

- 
- <sup>(٨٦)</sup> البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١٣٠
  - <sup>(٨٧)</sup> البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١٣٩
  - <sup>(٨٨)</sup> سورة النساء : الآية ٩٣
  - <sup>(٨٩)</sup> البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١٣٣

قلت : «كيف» قال : لأن الله يقول « من ذا الذي يقرص الله قرصا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة » والكثرة عند الله أكثر من ألفى ألف وألفى ألف .

وكان طلب العلم في الاسناد من المقاصد ذات الأهمية لرجال الحديث ولذلك استحببت الرحلة فيه ، فكان (٩٠) علقمة والأسود بينهما الحديث عن عمر رضى الله عنه ، فلما يقنعهما حتى يفرجا الى عمر فيسمعانه منه .

وقال أبو العالية (٩١) : كنا نسمع الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بالبصرة ، فما نرضى حتى نركب بالمدينة ، فنسمعها من أفواهم .

وخرج الشعبي (٩٢) الى مكة في ثلاثة أحاديث ذكرت له فقال : لمى ألقى رجلا لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وعن علي بن المديني قال (٩٣) : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم كله ؟ قال : بنفى الاعتماد ، والسير في البلاد ، وصبر كصبر الجملاد .

ولم يكن هؤلاء الذين ذكرناهم هم وحدهم الذين قاموا بالرحلات من أجل طلب الحديث ، والاستبناق منه ، وإنما كان هناك غيرهم تحملوا

---

(٩٠) ابن الصلاح : المقدمة : تحقيق الدكتور عائشة عبد الرحمن ص ٣٦٩ .

(٩١) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم ص ٤٤٣ .

(٩٢) الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٢٢٤ .

(٩٣) الذهبي : تذكرة الحفاظ ص ٨١ .

المشاق ، وقطعوا المسافات رغبة في سماع حديث ، أو لقاء صحابي  
للاخذ عنه •

كذلك اتجه بعض الرجال الى البحث في أحوال الرواة ليواجهوا  
بذلك تيار الوضع ، ويقفوا أمام الوضاعين ، فبذلوا جهودهم في الرحلة  
اليهم ليعرفوا أخبارهم ، ووضعوا الضوابط التي تحكم عدالتهم ، وعمدوا  
الى اختيار حفظهم •



## الرواية تبين اللفظ والمعنى

القرن كثير من الصحابة رواية الحديث بلفظه كما سمعوه من الرسول صلى الله عليه وسلم . وقد استند أصحاب هذا الاتجاه إلى ما أخرجه مسلم عن البراء بن عازب ، قال <sup>(٩٤)</sup> : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أخذت مضجعتك ، فتوضأ وضوء الصلاة ، ثم اضطجع على شقك الأيمن ، ثم قل : « اللهم انى أسلمت وجهي إليك ، وفوضت أمري إليك ، وألجأت ظهري إليك ، رغبة ورهبة إليك ، لا ملجأ ، ولا منجا منك الا إليك ، آمنت بكتسابك الذى أنزلت ، وبنيبك الذى أرسلت » ، واجعلهن من آخر كلماتك ، فان مت من ليلتك مت وأنت على الفطرة » ، قال : فرددتهم لأستذكرهن ، فقلت : آمنت برسولك الذى أرسلت ، قال : قل : آمنت بنيبك الذى أرسلت .

وكان مما قيل بسبب انكاره صلى الله عليه وسلم : ورده اللفظ أن قوله <sup>(٩٥)</sup> : آمنت برسولك يحتمل غير النبى صلى الله عليه وسلم من حيث اللفظ ، أو أن سبب الانكار أن هذا ذكر ودعاء ، فينبئني فيه الاختصار على اللفظ الوارد بحروفه ، وقد يتعلق الجزاء بتلك الحروف ، فيتعين أداؤها بحروفها .

• قد لفت السنوسى إلى ما فى قوله <sup>(٩٦)</sup> : « ونبيك الذى أرسلت »

- 
- (٩٤) صحيح مسلم بشرح النووي ج١٧ ص ٢٢ : ص ٢٣ .
  - البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٢٠٩ ، ٢٣٦ تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم دار الكتاب العربى .
  - الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٥٣١ .
  - (٩٥) شرح النووي على صحيح مسلم ج١٧ ص ٣٣ .
  - (٩٦) شرح السنوسى على صحيح مسلم ج٧ ص ١٣٥ .
  - وراجع شرح الألبى على صحيح مسلم ج٧ ص ١٣٥ .
  - الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٥٣٢ .

من الجزالة لما فيه من الجمع بين وصفى النبوة والرسالة : والأمن من التكرار الذى يعميه أرباب البلاغة •

وتمسك أصحاب الرواية باللفظ بحديث عبد الله بن مسعود ، قال (٩٧) : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : رحم الله من سمع منا حديثاً فبلغه كما سمعه فإن رب مبلغ أوعى من سامع •

ودلوا على صواب رأيهم بأن الشرع (٩٨) قد ورد بأشياء كثيرة قصد فيها الاتيان باللفظ والمعنى جميعاً مثل الذكبير ، والتشهد ، والأذان ، والشهادة ، وإذا كان ذلك كذلك لم ينكر أن يكون المطلوب بالحديث لفظه بعينه ، ومعناه جميعاً ، ومن أجل ذلك كان كل صحابى يخشى أن يقصر فى الرواية فيتزيد فيها أو ينقص منها ، وكان يود لو أن غيره كفاه مؤونها •

وكان عمر ممن يتمسكون بلفظ الحديث ، ولم يكن يجيز أن تستبدل كلمة بأخرى أو حرف بآخر •

قال (٩٩) : « من سمع حديثاً فحدث به كما سمع فقد سلم » •  
وكان أبو أمامة (١٠٠) يحدث بالحديث كالرجل الذى يؤدى ما سمع •

---

(٩٧) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد

عمر هاشم ص ٢٠٧ طه دار الكتاب العربى •

(٩٨) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد

عمر هاشم ص ٣٣٦ دار الكتاب العربى •

(٩٩) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد

عمر هاشم ص ٢٠٧ طه دار الكتاب العربى •

— الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٥٣٨ •

(١٠٠) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد

عمر هاشم ص ٢٠٦ طه دار الكتاب العربى •

وكان عبد الله بن عمر إذا سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لا يزيد فيه ولا ينقص منه ، ولا يقدم . ولا يضع لألفاظ ولا يؤخرها .

قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم <sup>(١٠١)</sup> : « بنى الإسلام  
على خمس ، على أن تعبد الله ، وتكفر بما دونه ، وإقام الصلاة ،  
وإيتاء الزكاة ، وحج البيت ، وصيام رمضان » فقال الرجل : تعبد الله ،  
وتكفر بما دونه ، وإقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وصيام رمضان ، قال :  
لا ، لا ، اجعل صيام رمضان آخرهن كما سمعت من في رسول الله صلى  
الله عليه وسلم .

وقد بلغ حرص عبد الله بن عمر على توثيق نص الحديث ، وروايته  
باللفظ الذي سمعه أنه كان لا يجيز زيادة حرف واحد ولا حذفه وأن  
كان لا يغير المعنى ، قال <sup>(١٠٢)</sup> ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
« لا تدخلوا على القوم المعذبين — يعني حجر ثمود — إلا أن تكونوا  
باكين فإن لم تكونوا باكين ، فلا تدخلوا عليهم فيصيبكم أو قال يصيبكم  
هتل ما أصابهم » .

وقال سفيان <sup>(١٠٤)</sup> في شأن ما حدث به علي عن الظمينة التي عملت  
كتاب حاطب بن أبي بلتعة إلى المشركين : لقد حفظته من عمرو بن دينار ،  
وما تركت منه حرفاً .

وروى سفيان عن الزهري <sup>(١٠٣)</sup> أنه سمع أنس بن مالك يقول :

- 
- (١٠١) المصدر نفسه ص ٢١٠ .  
(١٠٢) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ، ص ٢١٢ . تعقيب الدكتور  
أحمد عمر هاشم طم مدار للكتاب العربي .  
(١٠٣) البخاري : الصحيح : كتاب التفسير ج ٦ ص ١٨١ .  
(١٠٤) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد  
عمر هاشم ص ٢١٢ ط ٤ دار الكتاب العربي .

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزباء والمزقت أن ينتبذ فيه ،  
 فقيل لسفيان أن ينبذ فيه ، فقال : لا ، هكذا ، قاله لنا الزهرى ، ينتبذ  
 فيه •

وقال ابن عون (١٠٥) : « أدركت ثلاثة يشددون في الحروف ،  
 وثلاثة يرخصون في المعاني ، فأما الذين يشددون في الحروف فالقاسم (١٠٦)  
 ورجاء (١٠٧) وابن سيرين (١٠٨) ، وكان أصحاب المعاني الحسن والشعبي  
 وإبراهيم » •

كذلك كان (١٠٩) إبراهيم بن ميسرة ، وابن طاووس يحدثان كما  
 سمعا •

وكان القوم يتبعون المحدث على لفظه وإن خالف اللغة الفصيحة •  
 قال كعب بن عاصم الأثعري (١١٠) : سمعت رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم يقول : « ليس من أمبر أمصيام في أمسفر » يريد ليس  
 من البر الصيام في السفر ، وهذه لغة الأثعريين يقلبون اللام ميما ،

- (١٠٥) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٩٧ •  
 — البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٢٠ طه دار الكتاب •  
 — السيوطى : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص ٣١٣ •  
 — (١٠٦) هو القاسم بن محمد بالحجاز •  
 — (١٠٧) هو رجاء بن حيوة بالشام •  
 — (١٠٨) هو محمد بن سيرين بالبصرة •  
 — (١٠٩) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ، تحقيق الدكتور أحمد  
 هاشم ص ٢٤٢ طه دار الكتاب العربى •  
 — (١١٠) البغدادى : الكفاية في علم الرواية : ص ٢١٧ ، دار الكتاب  
 العربى •

فيقولون : « رأينا أولئك أمرجال » يريحون : الرجال ، ومررنا بامقوم :  
أى بالقوم ، وهى لغة مستقيضة الى الآن باليمن •

وعن أبى هريرة قال (١١١) : قلت لعثمان وهو محصور فى الدار :  
طاب أمضرب يا أمير المؤمنين ، (يريد : طاب الضرب) ، قال : عزمت  
عليك لتخرجن ، فأطعت أمير المؤمنين فخرجت •

وعن النبى صلى الله عليه وسلم قال (١١٢) : اذا قلت لأخيك يوم  
الجمعة والامام يخطب أنصت فقد نغيت » وهذه لغة أبى هريرة ، انما  
هو لغوت وسأل (١١٣) الأسود ابن عمر كيف أصنع بيدي اذا سجدت ؟  
فقال : ام بهما حوت وقمعا » و «حوت» لغة تميم •

وقد أجاز بعض الصحابة رواية الحديث بالمعنى ، وذلك اذا  
علموا المعنى وتحققوه ، وعرفوا القائم من اللفظ مقام غيره ، فتوفر (١١٤)  
لهم عندئذ القطع بأدائه •

ويتحتم هنا أن يقول المحدث عقب الحديث أو كما قال ، أو نحوه ،  
أو شبهه ، فكان أنس بن مالك اذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه

---

(١١١) البغدادي : الكفاية فى علم الرواية : ص ٢١٧ ، دار الكتاب

العربى •

(١١٢) البغدادي : الكفاية فى علم الرواية : ص ٢١٨ ، دار الكتاب

العربى •

(١١٣) البغدادي : الكفاية فى علم الرواية : ص ٢١٧ ، دار الكتاب

العربى •

(١١٤) النواوى : التقریب ص ٣١١ •

وسلم ففرغ منه قال (١١٥) : أو كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
 وكان أبو الدرداء إذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ثم فرغ منه قال (١١٦) : اللهم إن لم يكن هذا فكشكته .

• وكان عبد الله بن مسعود إذا حدث حديثاً أُرعد وأرعدت نيبابه ،  
 فقال (١١٧) : أو شبه ذا أو نجو ذا .

• وكان مقصدهم من ذلك أن ينبهوا على أن ما ذكروه نقل بالمعنى ،  
 وأما اللفظ فيحتمل أن يكون هو اللفظ المذكور ، ويحتمل أن يكون لفظاً  
 آخر ، ولم يكنوا يقولون (١١٨) بذلك الاختصاف من الزلل لمعنتهم بما  
 في الرواية على المعنى من خطر ، وقد نبه البلقيني (١١٩) على أنه ليس

(١١٥) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٩٥ .  
 — السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣١٤ ،

ص ٣١٥ .

— البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٤١ .

— ابن ماجه : سنن المصطفى ج ١ ص ١١ .

— (١١٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٩٥ .

— البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٤١ .

— السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣١٤ .

— (١١٧) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٤١ .

— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع (مخطوط)

ص ١٠٩ .

— (١١٨) ابن الصلاح : المقدمة : تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن

ص ٣٣٤ .

— البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع (مخطوط)

ص ١٠٩ .

— (١١٩) محاسن الاصطلاح في ذلك مقدمة ابن الصلاح ص ٣٣٣ .

في ذلك النقل عن هؤلاء أنهم جوزوا نقل الحديث بالمعنى كما فهم بعض ما لا يصح فهمه .

وقد أيد هؤلاء رأيهم بمجموعة من الأحاديث من ذلك :

— حديث عبد الله بن سليمان بن أكتمة الليثي ، قال (١٢٠) : قلت يارسول الله : انى أسمع منك الحديث لا أستطيع أن أؤديه كما أسمع منك ، يزيد حرفاً ، أو ينقص حرفاً : قاله : إذا تم تحلو حراماً ولم تحرماً حلالاً ، وأصبت المعنى فلا بأس ، غير أنه (١٢١) اعترض عليهم بأن هذا الحديث مضطرب لا يصح ، بل رواه الجوزجاني في الموضوعات .

— وحدث واثلة بن الأسقع (١٢٢) : إذا حدثناكم بالحديث على معناه فحسبكم .

— وحديث أبي سعيد الخدري ، قال (١٢٣) : كنا نجلس إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، عسى أن نكون عشرة نفر . نسمع الحديث ، فما منا اثنان يؤديانه ، غير أن المعنى واحد .

---

(١٢٠) السيوطي : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص ٣١٣ .

— البلقيني : محاسن الاصلاح في ذيل مقدمة ابن الصلاح تحقيق

الدكتورة هاشية عبد الرحمن ص ٣٣٣ .

— البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٣٣٤ طه دار الكتاب

العربي . وجاء فيها أن الحديث لعبد الله بن سليمان بن أكيمة

الليثي .

(١٢١) السيوطي : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص ٣١٢ .

(١٢٢) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٢٤٠ طه دار الكتاب

العربي .

(١٢٣) المصدر نفسه ص ٢٤٠ .

— وحديث عروة عن أبيه قال (١٢٤) : قالت عائشة رضى الله عنها :  
يا بنى : يبلغنى أنك تكتب عنى الحديث ، ثم تعود فتكتبه ، فقلت لها :  
أسمعه منك على شيء ، ثم أعود فأسمعه على غيره ، فقالت : هل تسمع  
فى المعنى خلافا ؟ قلت لها ، قالت : لا بأس بذلك .

وممن حدثوا بالمعنى من التابعين الحسن البصرى ، قال جرير بن  
حازم (١٢٥) : « سمعت الحسن يحدث بالأحاديث ، الأصل واحد ،  
والكلام مختلف ، وقيل له : يا أبا سعيد ، أنك تحدثنا بالحديث اليوم ،  
وتحدث من الغد بكلام آخر ؟ فقال : لا بأس بالحديث إذا أصبت  
المعنى » .

وعن مالك بن أنس قال ، سمعت الزهرى يقول (١٢٦) : « إذا  
أصبت المعنى فلا بأس » .

وقال سفيان الثورى (١٢٧) : « لو أردنا أن نحدثكم بالحديث كما  
سمعناه ، ما حدثناكم بحديث واحد » وقيل له (١٢٨) : حدثنا كما سمعت ،  
فقال : لا والله ما اليه سبيل ، وما هو الا المعنى .

كذلك كان عمرو بن دينار يحدث بالحديث على المعنى ،

(١٢٤) المصدر نفسه ص ٢٤٠ .

(١٢٥) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ .

— السيوطى : تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى ص ٣١٣ .

(١٢٦) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٠٨ .

(١٢٧) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٠٨ .

• «مخطوط»

• «مخطوط»

(١٢٨) البغدادى : الكفاية فى علم الرواية ص ٢٤٥ .

(١٢٩) السيوطى : تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى ص ٣١٣ .



وذكروا أن ممن حدث بالمعنى عامر الشعبي وإبراهيم النخعي وسفيان  
ابن عيينه .

وقد خصص بعضهم جواز الرواية بالمعنى بالصحابة دون غيرهم ،  
ومن هؤلاء ابن العربي في أحكام القرآن قال (١١٠) : « اننا لو جوزنا لكل  
أحد لما كنا على ثقة من الأخذ بالحديث ، والصحابة اجتمع فيهم أمران :  
الفصاحة والبلاغة جيلة ، ومشاهدة أقوال النبي صلى الله عليه وسلم  
وأفعاله ، فأفادتهم المشاهدة عقل المعنى جملة ، واستيفاء المقصود  
جملة » .

ونود أن ننبه أن الذكن أجازوا الرواية بالمعنى بعمامة قد وضعوا  
شروطا تقيدها ، ولم يبيحوها لكل فرد ، وانما قصرها على من يكون  
« ثقة في (١٢١) دينه ، معروف بالصدق في حديثه . عاقلا لما يحدث به ،  
عالما بما يحيل معاني الحديث من اللفظ ، وأن يكون ممن يؤدي الحديث  
بحروفه كما سمع ، لا يحدث به على المعنى لأنه اذا حدث به على المعنى ،  
وهو غير عالم بما يحيل معناه لم يدر لعله يحيل الحلال الى الحرام ،  
واذا أداه بحروفه ، فلم يبق وجه يخاف فيه حالته الحديث » .

وثمة شروط أخرى فرضها العلماء فيمن تجوز له الرواية بالمعنى .  
قال الماوردي (١٢٢) : انه ان نسي اللفظ جاز لأنه تحمل اللفظ والمعنى ،

---

(١٣٠) السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣١٣ .

(١٣١) الشافعي : الرسالة ص ٣٧٠ الفقرة ١٠٠١ .

— البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ٤٠ طه دار الكتاب  
العربي .

— ابن الصلاح : المقدمة تحقيق الدكتورة عائشة عبد الرحمن  
ص ٣٣١ .

(١٣٢) السيوطي : تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ص ٣١٣ .

وعجز عن أداء أحدهما ، فيلزمه أداء الآخر ، لا سيما أن ذكره قد يكون  
كتما للأحكام ، فإن لم ينس له لم يجز أن يورده لأن في كلامه صلى الله  
عليه وسلم من الفصل ما ليس في غيره .

وذكر السيوطي<sup>(١٣٣)</sup> أن ما يجوز روايته بالمعنى يجب ألا يكون  
مما تعبد بلفظه ، وألا يكون من جوامع الكلم .

وقد حددوا أدوات يجب أن يحوزها من تجوز له الرواية ، وهي -  
العلم بالألفاظ ومقاصدها ، والخبرة بما يحيل معانيها ، والبصر بمقادير  
التفاوت بينها .

يقوله الرامهرمزي<sup>(١٣٤)</sup> : « يسوغ للمحدث أن يأتي بالمعنى دون  
اللفظ إذا كان عالماً بلغات العرب ، ووجوه خطابها ، بصيراً بالمعنى  
والفقه ، عالماً بما يحيل المعنى وما لا يحيل ، فانه إذا كان بهذه الصفة  
جاز له نقل اللفظ ، فانه إذا كان بهذه الصفة جاز له نقل اللفظ ، فانه  
يحتز به الفهم عن تغيير المعنى ، وإزالة أحكامها » .

وذكر البغدادى أن الراوية بالمعنى تباح<sup>(١٣٥)</sup> « إذا علم المعنى  
وتمققه ، وعرف القائل من اللفظ مقاسم غيره » ، وقال جمهور  
الفقهاء<sup>(١٣٦)</sup> : « يجوز للعالم بمواقع الخطاب ، ومعاني الألفاظ رواية  
الحديث على المعنى » .

وأبان كان الأمر فان رواية الحديث بالمعنى تجز الى مزالق نها

(١٣٣) السيوطي : تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ص ٣١٤ .

(١٣٤) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٥٣٠ .

البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ١٠٩ .

« مخطوط » .

(١٣٥) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٣٣ .

(١٣٦) البغدادى : الكفاية في علم الرواية ص ٢٣٣ .

خطورتها . ذلك لأن كل لفظ له دلالة . والمترادفات متفاوتة فيما بينها . فضلا عن أن الاستعمال اللغوى ، والسياق الذى ينتظم الكلمة قد يكسبها معنى محددا لم تذكره المعاجم . ، والمسلمون ينفاتو علمهم بانغرية ، وقد يقصر جهدهم عن التعبير عن المعنى بأسلوبهم وقد يخطئهم الكلام فيما يمس العبادات ، ويخص بالأحكام ، فينبى على خطئهم تحريم حلال ، أو تحليل حرام .

ولئن تجوز بعض السلف فى هذا الأمر ، فان ذلك كان عن عم بالمعنى المراد والبصر به ، ودراية باللفاظ ، ومعرفة بدلائنها . ولم يكن تساهلهم بشأن الحديث ، لقد كان القوم يجلونه ويعظمونه فحشوا أن تسبق الى أسنتهم كلمة لميس منه ، أو يعلبهم السهو فلا يذكرون حرقا كان فيه ، وبذلك لا يذكرون اللفاظ بذواتها ، وهم فيما يصنعون يثقون أنهم على الجادة ، لا يغيرون حكما ، ولا يبدلون سنة ، لأن قرب العهد بعصر النبى صلى الله عليه وسلم ونقاء العقيدة يحولان دون التزيد فى الحديث . وبخاصة ممن عمرت قلوبهم بالإيمان .

ثم ان هناك من نبه انى أن ما كان الصحابة يلتزمونه فى عقب تحديثهم من عبارات مثل « أو كما قال » ، « أو شبه هذا » ، « أو نحو هذا » لا يجيز الرواية بالمعنى ، وانما هو محمول على الخشية من التقصير فى حق الحديث ، والخوف من عدم اصابة اللفظ النبوى نفسه ، يقول البلقينى : « ليس فى ذلك النقل عن هؤلاء أنهم جوزوا نقل الحديث بالمعنى كما فهمه بعض ما لا يصح فهمه » .

وكان من يتصدون للرواية يحضرون اللحن فيها لأنهم حين يلحنون يكتوبون على الرسول صلى الله عليه وسلم .

ولم يكن يقصد باللحن مخالفة صواب الاعراب فقط . وانما كان

يقصد به أيضا النطق بكلمة على وجه لا يثبت عند العرب : وإن لم يكن خطأ في الاعراب .

ومن المؤرخين <sup>(١٢٧)</sup> ما يعود بظهور اللحن الى عصر النبي صلى الله عليه وسلم ، فقد قالوا ان رجلا لحن بحضرته ، فقال : أرشدوا أحاكم فقد ضل ، وكذلك روى الزمهرى عن مسلم عن أبيه قال <sup>(١٢٨)</sup> : مر عمر بن الخطاب على قوم يرمون رشقا ، فقال : بئس ما رميتم ، فقالوا : يا أمير المؤمنين : انا قوم متعلمين ، فقال : والله لذنبكم في لحنكم أشد على من خطئكم في رميكم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : رحم الله رجلا أصلح من لسانه .

وقد تنبه المسلمون الى خطر اللحن على النص القرآني منذ وقت مبكر ، فاتجه عبد الله بن عباس «توفي سنة ٨٦٧هـ» الى فهم غريب القرآن ، في ضوء الدلالة اللغوية للألفاظ ، كما يحددها استعمالها في الشعر الجاهلي ، ووضع أبو الأسود قواعد يستن بها القوم في ضبط الكلمات ، كذلك تنبهوا الى خطره على الحديث ، فكانوا على حذر من أن يشوبه شيء منه ، كذلك توقف القوم عن رواية أي حديث بقراءة لحن أو مصحف ، قال علي بن الحسن لابن المبارك : « يكون في الحديث لحن أقومه ، قال : نعم ، لأن القوم لم يكونوا يلحنون ، اللحن منا » . وشكا سيويو حماد بن سلمه الى الخليل فقال له : « سألت عن حديث هشام بن عروة عن أبيه في رجل رعى «بضم العين» ، فانتهرني ،

(١٢٧) ابن قتيبة : عيون الأخبار ج ٢ ص ١٥٥ .

— ابن جنى : الخصائص ج ٢ ص ٨ .

(١٢٨) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٩٩ «مخطوط» .

وقال : أخطأت ، انما هو رعب بفتح العين . فقال الخليل : صدق ، أنلقى  
بهذا الكدم أبا أسامة » .

وكذلك أوجبوا على طالب الحديث أن يدرس النحو . ويتعلم  
اللغة ، روى الخطيب عن شعبة قال : من طلب الحديث ، ولم ييمصر  
العربية كمثله رجل عليه برنس ، وليس له رأس .

والذي يجب أن يكون عليه المسنمون هو أن (١٣٩) الحديث ان كان  
مشتركا أو مجملا أو متشابها أو من جوامع الكلم لم يجوز نقله بالمعنى »

---

(١٣٩) التهانوي : قواعد في علوم الحديث ص ٤٧ .



## الفصل الثالث

### حفظ الحديث وكتابته





## تذاكر الحديث وحفظه

درج الصحابة منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم أن يروى بعضهم عن بعض فكانوا يسمعون ، ويسمع منهم ، ليحافظوا على السنة ، ويصونوا الحديث ، كما حفزوا على درسهما •

قال عمر <sup>(١)</sup> : تعلموا الفرائض والسنة كما تتعلمون القرآن وكانوا يرون أن تذاكر الحديث فيه أحياء له ، قال علي بن أبي طالب <sup>(٢)</sup> : أكثروا ذكر الحديث فإنكم إن لم تفعلوا يندرس الحديث ، وقال عبد الله ابن مسعود <sup>(٣)</sup> : « تذكروا الحديث فإن ذكر الحديث حياته » ، وقال أبو سعيد الخدري <sup>(٤)</sup> : تذكروا الحديث ، فإن مذاكرة الحديث تهيج الحديث •

- 
- (١) الحاكم : المستدرک : کتاب العلم ج١ ص ٩٥ •
    - سنن الدارمی : المقدمة : باب مذاكرة العلم ج١ ص ١٤٦ •
    - ابن عبد البر : جامع بيان النعم وفعله ج٢ ص ٤٢ ، مطبعة العاصمة •
  - (٢) الحاكم : معرفة علوم الحديث ص ١٤١ •
    - البغدادی : شرف أصحاب الحديث ص ٥٠ ، ٥١ •
    - «مخطوط» •
    - وفي رواية «تراووا وتدارسوا الحديث ولا تتركوه يدرس» •
    - البغدادی : الجامع لأخلاق الراوی وآداب السامع ص ٤٦ ،
  - (٣) الحاكم : المستدرک على الصحيحين ج١ ص ٩٥ •
    - البغدادی : شرف أصحاب الحديث ص ٥١ •
  - (٤) الحاكم : المستدرک على الصحيحين ج١ ص ٩٤ •
    - وفي رواية «تحدثوا وتذكروا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا» •
    - البغدادی : الجامع لأخلاق الراوی وآداب السامع ص ٤٦ •

ووقف عمرو بن لعاص على حنقة من قريش فقال <sup>(٥)</sup> : « ما لكم قد طرختم هذه الأغيلة ؟ لا تفعلوا ، وأوسعوا لهم في الجنس ، وأسمعوهم الحديث ، وأفهموهم آياه ، فإنهم صغار قوم أوشكوا أن يكونوا كبار قوم ، وقد كتبت صغار قوم ، فأنتم لليوم كبار قوم » .  
وقال ابن عباس <sup>(٦)</sup> : « تذاكروا ، هذا الحديث لا ينفلت منكم ، فلنمطيس بمنزلة القرآن ، القرآن مجموع محفوظ ، وانكم ان لم تذاكروا هذا الحديث تغلت منكم ، ولا يقل أحدكم حدث أميس لا أحدث لليوم ، بل أحدث أمس ، وحدث لليوم ، وحدث غدا » كما كان يقول <sup>(٧)</sup> :  
« اذا سمعتم منا شيئا فتذاكروه بينكم » .

وكان من يجلس للتحدث عليه أن يراعى قدرة من يستمعون اليه ، ويأخذون عنه ، قال : عبد الله بن مسعود <sup>(٨)</sup> : ما أنت محدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم الا كان ثقتة لبعضهم .

وحدث على التحديث بالمشهور ، وزجر عن رواية غير المعروف فقال <sup>(٩)</sup> : حدثوا الناس بما يعرفون ، ودعوا ما ينكرون ، أتحبون أن يكذب الله ورسوله .

وقد جعل الصحابة من صدورهم أوعية للحديث ، واتخذوا من رؤوسهم خزائن له ، فعمدوا الى حفظه ، وقصدوا الى استظهاره ، وهم

- (٥) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣٦ .
- (٦) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٥١ .
- (٧) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٥١ .
- (٨) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٤٦ .
- (٩) الذهبي : تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢ .

من قوة الذاكرة على قدر . ومن القدره على ان يحفظ على مستوى قد لا يدلون فيه .

قال ابن عباس <sup>(١٠)</sup> : « انا كنا نحفظ الحديث ، والحديث يحفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاما اذا ركبت الصعب والذلول فهيات » .

ومقصد ابن عباس أنهم كانوا يحفظون الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعنايتهم به . فلما حدث الافراط في الرواية بعد الاعتماد على النقل .

وكان حفظ الحديث مما يرفع المنزلة . ويعلى المكانة : يقول القسطلاني <sup>(١١)</sup> : كان لا يشرف بينهم أحد بعد حفظ التنزيل الا بقدر ما يحفظ منه ، ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما سمع من الحديث عنه ، كان اعتمادهم أولا على الحفظ والضبط في القلوب والخواطر .

وقد جاء في حق أصحاب الحديث وحملته أنهم أمناء <sup>(١٢)</sup> الله تعالى على دينه وحفاظ سنة نبيه صلى الله عليه وسلم ما عملوا وعلموا ، وفي رواية عن عبد الله بن مسعود <sup>(١٣)</sup> أنهم انما يجتمعون على ميراث محمد صلى الله عليه وسلم يقتسمونه .

وكان كل صحابي يتمسك <sup>(١٤)</sup> بما حفظ عن رسول الله صلى الله

---

(١٠) ابن ماجه : سنن المصطفى ج١ ص ١٢ .

(١١) القسطلاني : ارشاد الساري لى نرح صحيح البخارى ج١

ص ٧ .

(١٢) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٤

(١٣) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣٦

عليه وسلم ، ويجعل درجة حفظه هي مقياس الثبوت مما يحدث به  
لتخرجه من الرواية ، ولحرصه أن يكون ما يرويه هو عين ما قاله النبي  
صلى الله عليه وسلم .

قال شداد بن أوس <sup>(١٥)</sup> : ثنتان حفظتهما عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال : ان الله كتب الاحسان على كل شيء ، فاذا قتلتم  
فأحسثوا القتل ، واذا ذبحتم فأحسثوا الذبح ، وليجد أحدكم سفرته  
فليرح ذبيحته .

وكان من يروى حديثا يبالغ في اظهار حفظه له : والثبوت منه .  
وأنه لم يأخذه بواسطة ، قال أبو شريح <sup>(١٦)</sup> لعمر بن سعيد ، وهو  
يبحث البعوث الى مكة : « ائذن لي أيها الأمير أحدثك قولاً قام به النبي  
صلى الله عليه وسلم الغد من يوم الفتح سمعته أذنأي ، ووعاه قلبي  
وأبصرته عيناي ... الحديث » .

وكان تخوفهم من ألا يكونوا حفظوا الحديث على وجهه ينعهم  
من روايته خشية أن يخطئوا في أدائه فيقيموا بذلك في الكذب على رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال عثمان <sup>(١٧)</sup> : ما تمنعني أن أحدث عن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ألا أكون أوعى أصحابه عنه ، ولكني أشهد  
لسمعته يقول : من قال على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار .

---

(١٤) انظر صحيح مسلم : ج١ كتاب الايمان ص ١٦٦ .  
(١٥) صحيح مسلم بشرح النووي ج ١٣ كتاب الصيد والذباح

ص ١٠٦ ، ص ١٠٧ .

(١٦) ابن حجر : فتح الباري بشرح صحيح البخاري ج١ ص ١٦٠ .

— النسائي : سنن النسائي ج١ كتاب مناسك الحج ص ٢٠٥ .

(١٧) مسند أحمد بن حنبل ج١ ص ٦٥ .

وكان جابر بن عبد الله لكثرة ورعه يقول (١٨) وهو يحدث : وأخاف  
ألا أكون أحفظ ذاك •

وكان بعض الصحابة يحبون أن يؤخذ عنهم الحديث حفظا ، كما  
أخذوا حفظا ، ليضيف الى فضيلة السماع فضل الحفظ • قال  
أبو سعيد الخدري (١٩) : خذوا عنا كما أخذنا عن نبينا صلى الله عليه  
وسلم •

وكان سؤال من حفظ الحديث عن مصادره التي حفظ منها لمعرفة  
ضمن حفظ سببا في الاطمئنان اليه ، والوثوق بما يحدث به ، فقد  
سئل (٢٠) أنس بن مالك عن التكبير في الصلاة : فقال يكبر اذا ركع ،  
واذا سجد ، واذا رفع رأسه من السجود ، واذا قام من الركعتين .  
فقال حطيم ( وهو شيخ كان يجلس أنس بن مالك ) عن تحفظ هذا ؟  
فقال : عن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما ،  
ثم سكت فقال له حطيم : وعثمان ، قال : وعثمان وكان عمر يعجبه الرجل  
بشدة حفظه فيثنى عليه ، سأل مرة أصحابه (٢١) : أيكم يحفظ قول  
رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفتن ، فقال له حذيفة : أنا . قال :  
أنت لله أبوك •

- 
- (١٨) صحيح مسلم ج١ كتاب الايمان ص ١٧٩ •  
(١٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٧٦ •  
(٢٠) النسائي : السنن ج٣ كتاب السهو ص ٢ •  
(٢١) صحيح مسلم : ج١ كتاب الايمان ص ١٣٠ •  
— وانظر ابن ماجه : سنن المصطفى ج٢ كتاب الفتن ص ١٣٠٥ •  
— « لله أبوك » كلمة مدح تمتد العرب الثناء بها ، فإذا وجد من  
الولد ما يحمد ، قيل له لله أبوك حيث أتى بمثلك •  
• انظر شرح النووي على صحيح مسلم ج٢ ص ١٧٢ •

وكانت عائشة (٢٢) تعتقد ما يشبه الاختبار فتأكد من ضبط الراوى للحديث ، فقد روى عنها أنها قالت لعروة بن الزبير ، يا ابن أختي بلغنى أن عبد الله بن عمرو ما ربا بنا الى الحج فאלقه ، فأسأله فانه قد حمل عن النبي صلى الله عليه وسلم علما كثيرا ، قال : فلقيته ، فسألته عن أشياء يذكرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال عروة ، فكان فيما ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ان الله لا ينزع العلم من الناس انتزاعا ، ولكن يقبض العلماء ، فيرفع العلم معهم ، ويبقى في الناس رعوسا جهالا ، يفتونهم بغير علم ، فيضلون ويضلون ، قال عروة ، فلما حدثت عائشة بذلك أعظمت ذلك وأنكرته ، قالت : أحذرك أنه سمح رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هذا ؟ قال عروة : نعم . حتى اذا كان عام قابل ، قالت لى : ان ابن عمرو قد قدم فאלقه ثم فاتحه حتى تسأله عن الحديث الذى ذكره لك في العلم ، قال : فلقيته ، فسألته فذكره لى نحو ما حدثنى به في مرته الأولى ، قال عروة ، فلما أخبرتها بذلك ، قالت : ما أحسبه الا قد صدق ، أراه لم يزد عليه ولم ينقص . \*

وروى البخارى (٢٣) في بعض طرقه ، فقالت عائشة : والله . لحفظ عبد الله بن عمرو وقال النووى : ليس معنى ذلك أنها اتهمته . لكنها خافت أن يكون اشتبه عليه . أو قرأه من كتب الحكمة . فتوهمه

- 
- (٢٢) ابن قيم الجوزية : أعلام الموقعين عن رب العالمين ج١ ص ٥٢ .  
 — وانظر صحيح مسلم بشرح النووى : ج٦ ص ٣٣٥ .  
 — ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج٢ ص ٢٦٣ .  
 (٢٣) البخارى : الصحيح ج٦ كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ص ١٣٣ طه الشعب . \*

عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما كرره مرة أخرى ، وثبت عليه عب  
على خلفها أنه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم (٢٤) .

وقد دأب الخلفاء على التثبت من حفظ الحديث وضبطه .

يقول أبو الزعزعة (٢٥) . دعا مروان أبا هريرة فجعل يسأله ،  
وأجلسني خلف السرير ، وجعلت أكتب عنه حتى إذا كان رأس الحول ،  
دعا به فألقعه من وراء الحجاب ، فجعل يسأله عن ذلك الكتاب فما زاد  
ولا نقص ، ولا قدم ولا أخر .

وكان بعض الصحابة يحبون أن يؤخذ منهم الحديث حفظاً . كما  
أخذوا حفظاً ، ليضيف إلى فضيلة السماع فضل الحفظ .

قال أبو سعيد الخدري : « أخذوا عنا كما أخذنا عن نبينا  
صلى الله عليه وسلم » .

عقد القلم ، القلمون والخالفون خرج للصحابة (أ) كبن سعيد بن  
السيب يحضر مجالس المحدثين ولا يتكلم حتى يقوم لكي يحفظ  
ما يتحدثون به ، فكان عروة (٢٧) يوصي بنيه وطلابه بمذاكرة الحديث :

- 
- (٢٤) شرح النووي على صحيح مسلم ج ١ ص ٢٢٥ .
  - وانظر شرح الآبى على صحيح مسلم ج ٧ ص ١٠٩ .
  - وشرح السنوسى على صحيح مسلم ص ١٠٩ .
  - (٢٥) ابن كثير : البداية والنهاية ج ٨ ص ١٠٦ .
  - الذهبى : سير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٣١ .
  - (٢٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧١ .
  - (أ) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ ص ١٧٩ .
  - (٢٧) ابن سعد : الطبقات الكبرى قسم ٢ ج ٢ ص ١٣٤ — ١٣٥ .

وحضور مجالسه ، وكان علقمة <sup>(٢٨)</sup> يشجع تلاميذه على درس الحديث . وكان من رأى الأعمش <sup>(٢٩)</sup> أن إضاعة الحديث التحديث به عند غير أهله ، وكان الأعمش يرى أن طلب الحديث يجب أن يسبقه حفظ القرآن يقول حفص بن عياش <sup>(٣٠)</sup> : أتيت الأعمش فقلت : حدثني ، قال : أتحفظ القرآن ؟ قلت : لا ، قال : اذهب فاحفظ القرآن ، ثم علم أحديثك : قال : فذهبت فحفظت القرآن ، ثم جئته ، فاستقرأني ، فقرأته ، فحدثني . وقال عكرمة <sup>(٣١)</sup> : إن لهذا الحديث ثمنا ، قالوا : وما ثمنه ، قال : أن يوضع عند من يحسن حفظه ولا يضيعه .

ولم يكن حفظ الحديث يقف عند حد استظهاره واخترانه ، وإنما كان يعنى أن يصبح سلوكا متبعاً ، وعملاً نافذاً .

قال وكيع <sup>(٣٢)</sup> : إذا أردت أن تحفظ الحديث فاعمل به .

وقد كان القوم يدركون أثر العوامل التي تعرض للمرء فتحول دون ضبطه وحفظه مما يجعل الخطأ يجوز عليه .

قال عبد الرحمن بن أبي ليلى <sup>(٣٣)</sup> : قلنا لزيد بن أرقم ، حدثنا

(٢٨) الرامهرمزي : المحدث الفاضل .

(٢٩) الرامهرمزي : المحدث الفاضل .

(٣٠) الرامهرمزي : المحدث الفاضل .

(٣١) البغدادى : الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ص ٧٣

« مخطوط » .

(٣٢) السيوطى : تدريب الراوى على شرح تقريب النواوى ص ٣٤٧ .

(٣٣) من كبار التابعين (مات سنة ٨٨٦ هـ في وقعة الحجاجم) :

— السيوطى : طبقات الحفاظ ص ١٩ .

— راجع أخباره عند يحيى بن معين : التاريخ ج ٢ ص ٢٥٦ .

— ابن ماجة : سنن المصطفى ج ١ ص ١١ .



عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال : كبرنا ونسينا ، والحديث عن رسول الله شديد ولأهمية الضبط اشترطوه في توثيق الراوى ، فقد عرفوا الحديث الصحيح<sup>(٣٤)</sup> بأنه الذى اتصل سنده بنقل العدل الضابط من أوله الى منتهاه ، وسلم من شذوذ وعلة فادحة . ولما كان الغلط لا يسلم منه أحد فقد أطلقوا الضابط على الرجل حين يغلب الحفظ عليه . يقول الترمذى<sup>(٣٥)</sup> : « وانما تفاضل أهل العلم بالحفظ والانتقان والتثبت عند السماع ، مع أنه لم يسلم من الخطأ والغلط كبير أحد من الأئمة مع حفظهم ، ولذلك الحترز المحدثون . سم يعبون في الصحيح كل روايات الثقة ، وانما اختاروا ما كانت تغلب عندهم سلامته من الخطأ » .

### كتابة الحديث

ان قضية كتابة الحديث في عصر الصحابة والتابعين قد تعرضت للنقاش في القديم والحديث ، وأدلى فيها كثيرون بأرائهم .

وفي رأى أن البحث في هذه القضية ، واصدار حكم قاطع فيها لا يتأتى للمرء الا اذا استطاع أن يعود الى الوراء ليعايش هذا العصر فكراً ووجداناً ، وليكون على مقربة من الأحداث : فالصحابه قد أخذوا عن الرسول صلى الله عليه وسلم ، كما أخذ بعضهم عن بعض بقدر ما سمحت به ظروفهم على ما بينهم من تفاوت ، كذلك كتبوه في زمنه وزمنهم حسب ما وسعتهم إمكاناتهم وقدراتهم ، فكان الحديث في عهدهم محفوظاً وان كان في أكثر من صدر ، كما كان مكتوباً لكن موزعاً في أكثر من صحيفة ، والبحث المتأنى النصف يمكن أن يدل على ذلك ،

(٣٤) أنظر في تعريف الحديث الصحيح : ابن كثير : انبأث الحديث

في اختصار علوم الحديث ص ٥ ، ٦ .

(٣٥) الترمذى : السنن ١٣٣ ص ٣٣١ .

وما علينا اذا وقفنا على أقوال من يخالفون هذا الرأي . للنظر الى الأمور من موقعهم ، ولنجعل هذا السلسل المقدم آرائهم ، ومعرفة مقاصدهم وغاياتهم .

يقول الذهبي (١٧٤٨ هـ) : (٣٦) : « ان علم الصحابة والتابعين في الصدور ، أعشى كانت . خزلت العلم لهم » .

ويقول ابن خلدون (٨٠٨ هـ) : (٣٧) : « والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا عن التعليم والتأليف والتدوين ، ولا يرجعوا اليه ، ولا دعتهم اليه حاجة وحرى الأمر على ذلك زمن اصحابه والتابعين » .

وقد تداول المؤرخون هذه الفكرة ، وأنت تجدها واضحة عندهم : وهم يسرفون في القول فيها ، في حين يأتي كلامهم عما يناقضها موجزا مقتضبا مما يكاد يصرف الانتظار عن ثلوث غده .

يقول المقرئ (٨٤٥ هـ) : (٣٨) : « ثم كثر الترحال : الى الآفاق ، وتداخل الناس ، وتلقوا ، ولتدب أقوام : لجمع الحديث للنسبوي وتقييده » . وهو بذلك يريد أن ينفي الكتابة عن الحديث قبل ذلك .

ويقول ابن حجر العسقلاني (٨٥٢ هـ) : (٣٩) : « اعلم ان آثار النبي صلى الله عليه وسلم لم تكن في عصر أصحابه ، وكبار تبعهم مدونة في الجوامع ، ولا مرتبة لأمرين : أحدهما أنهم كانوا في ابتداء الخلل قد خيروا عن ذلك ، وثانيها : لسهة حفظهم ، وسيلان أذهانهم . ولأن أكثرهم كانوا لا يعرفون الكتابة ، ثم حدث في أواخر عصر التابعين تهوين الآثار ، وتبويب الأخبار . لما انتشر للعلماء في الأمصار » .

(٣٦) تذكرة الحفاظ ١ ص ١٥١

(٣٧) للمقدمة : ص ٨٤ ط ١٣٨٤

(٣٨) الخطط ٢ ص ٣٣٣

(٣٩) مقدمة فتح الباري ص ٤

فأما عن الذهبي فهو يؤكد فضيلة 'الحفظ للنصابة' ، وأنهم جعلوا من صدورهم أوعية للعلم ، وهذا لا ينفي عنهم كتابة الحديث ، وهو يقرر في موضع آخر « أنهم كانوا يروون العلم عن صحف صحيحة غير مرتبة » .

وأما ابن خلدون فهو يصدر في رأيه عن معتقد خاص له في العرب . فهو يرى أنهم ليسوا أهل صنائع . كما أنهم ليسوا أهل تعليم وتأليف وتدوين وعجالة المقرئى فوضح الأسباب التى دعت الى جمع 'حديث في نظره' ، وهى خروج النصابة والتابعين الى الأمطار المفتوحة واحتياجهم الى الحديث ، ودخول كثير من غير العرب فى الاسلام ، وهؤلاء يلزمهم أن يكون القرآن والحديث مكتوبا بين أيديهم

وأما ابن حجر فيرى أن النصابة لم يدونوا الحديث فى جوامع . وهو يقدم لذلك ثلاثة أسباب هى على التوالى ما يذكره من حديث النهى عن كتابة غير القرآن ، ثم قوة الذاكرة عند القوم . وعدم معرفة أكثرهم الكتابة .

وربما وجد المحقق فى هذه الآثار ما ينفى عن أصحابها الظن نذى نأخذهم به ، فهم يستخدمون كلمات تجعل المرء يحار عند انعروض لأرائهم ، ومحاولة الوقوف منها على وجهة نظرهم فى هذه القضية . فابن خلدون يستخدم كلمة التدوين والمقرئى يستعمل « جمع الحديث وتقييده » ، وابن حجر يجرى عنده لفظ « مدونة فى الجوامع » ، كما يرد فى كلامه لفظ مرتبة .

والدلالات اللغوية لهذه الكلمات قد نرى القوم مما حمل عليهم . وأخذوا به ، وفى الوقت ذاته تضيق شقة الخلاف بيننا وبينهم أن لم تمعه ، ولا تجعل لأحد سبيله الى الاحتجاج بكلامهم ليدلل به على أن الحديث لم يكتب فى عهد النصابة .

فالتدوين يعنى الجمع فى كتاب ، وهو أوسع من التقييد اذ التقييد يعنى الكتابة •

هذا أمر قد يفهمه المختصون الذين يعرفون الفروق الدقيقة بين الكلمات ، وما تؤديه كل كلمة منها ، ولكن ان جاز لنا القول بأن ذلك ربما خفى على العامة ففهموا منه أن الحديث لم يكتب الا فى أوائل القرن الثانى الهجرى ، فهل لنا من سبيل الى تلمس الأعداء أدوى الاختصاص حين يقولون به ، وبعضهم ممن لا يشك فى طويته • ربما كان السياق الذى وردت فيه الكلمات حمل على الإيحاء بما يثبت فى الأذهان عند سماعها أو قراءتها من أن الحديث لم يكتب الا حين دونه ابن شهاب الزهرى • وربما كانت طريقة المعالجة للفكرة والتوسعة فيها ، وعدم التمرض لنقيضها الا بقدر ، هو الذى مهد السبيل الى القول بذلك •

وسبب آخر لا نستطيع أن ننقله فى هذا الصدد ، وهو أن المسـشرقين قد جروا على القول بعدم كتابة نصرص الاسلام الوحيية فى حينها ، ليرتبوا على ذلك أنها ليست قطعية فى ثبوتها ، فالذاكرة مهما غالينا فى قدرتها على الحفظ ، يجوز عليها الخطأ ، كما يجوز عليها النسيان ، مما يحمل على الظنية فى ثبوت النصوص التى تترك لحوزية التقاليد الشفوية •

ومهما كان الأمر ، فان الباحث من موقعه الذى حدده لنفسه من العصر وأحداثه يستطيع أن يقدم رؤية جديدة ، فيها من التجرد والاتصاف ، ما يعين على ايضاح الحقيقة •

لقد بادر المسلمون بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم الى جمع القرآن ، فقد نبهتهم حرب الردة ، وما استشهد فيها من القراء الى المحافظة على أصول الشريعة ذلك لأن المرتدين استهدفوا بحركتهم

الاصطدام مع النص القرآنى . وقد شرح الله صدر أبى بكر نذلك فاستجاب لما أشار عمر به . وكلف زيد بن ثابت بهذه المهمة فاصطنع بمسئوليتها على خير وجه .

ونود أن نلفت انى أن جمع الحديث قد شغل أبنى الامر منذ وقت مبكر من حياة الجماعة الاسلامية ، لكن الخشية على حجية النص القرآنى ، والخوف من اختلاطه بما ليس فيه حجب هذه الرغبة الى حين ، فقد جمع <sup>(١١)</sup> أبو بكر الصديق خمسائة حديث ثم أحرقها . ولو أن أبى بكر كان يرى كراهة الكتابة ما أقدم على ذلك مطلقاً ، ولذلك فهذا الخبر يؤكد احساس اندونة ممثلة فى الخليفة بضرورة التوجه الى كتابة الحديث وجمعه فى هذا الوقت المبكر من حياة الاسلام .

ويرجح عندى أن هذا الخبر كان فى أول خلافة أبى بكر ، وربما عاصر حركة الردة ، وربما حدث فى أعقابها على أكثر تقدير ، اذ لم لا تكون الخشية على النص القرآنى ابان حركة الردة قد ولحت الخشية على نص الحديث ؟ ولم لا تكون الهمة التى توجهت الى حرب المرتدين من أجل تثبيت الاسلام ، وصيانة كتابه ، قد توجهت شرا بالحديث ، فبادرت الى توثيق نصه بكتابته وجمعه .

وكما حدث فى جمع القرآن حدث فى جمع الحديث ، وبعد انجاز مرحلة من الجمع توقف العمل لأن القائمين عليه تبينوا أنه ليس خيراً خالفاً ، ففى هذه الفترة ، كان جمع القرآن هو الذى يشغل القوم . وكانت المحافظة على حجيته تستحوذ على اهتمامهم ، ومن هنا فان توقف أبى بكر يمكن حمله على ذلك ، فربما خشى أن تلبس نصوص

---

(٤٠) الذهبى : تذكرة الحفاظ ج١ ص ٥٥ .

القرآن ونصوص الحديث عنى بعض المسمين . همن يكونون من غير أصحاب السابفة فى الاسلام .

ولذلك أبادر فأقول أن كتابة الحديث يجب النظر فيها فى ضوء المتغيرات التى صاحبها ، ومن التسف أن نقف عند بعض الأقوال التى وردت بشأنها دون بعضها الآخر ، ونحكم حكما عاما ، وانمل علينا أن نضع فى حسابنا منذ البدء كل ما ورد فى هذا الشأن ، ولئن كانت سلفنا العجلى ترى بين الروايات شيئا من التناقض يتسبب بظرافه ببعض الباحثين حين يشبتون الكتابة أو ينقونها ، فإن أصحاب البصر للتأنى ممن لا تخدمهم الظواهر لا يرون فى هذه الروايات ما يقلق جلالهم . أو يزعمون ثقتهم فى أن الحديث لبقى من الدولة عناية بالغة منذ عهد أبى بكر . بلئن وجدنا فى الخبر السابق ما يفيد توقف أبى بكر عن جمع الحديث ، فإن ذلك يرتبط بالظروف التى سادت الدولة عندئذ .

ألا يمكن أن يكون أبو بكر قد وجد أن الوسائل القائمة على نص الحديث تحقق له الملامة حقا ، وبخاصة أننا نعود فنؤكد أن الحديث كان محفوظا ومكتوبا فى صدور المسلمين . ومصفهم منذ عهد النبوة على درجات متفاوتة ، فقد حفظ الصنفون ما استطاعوا منه ، كما كتب الكاتبون ما قدروا على كتابته من نصوصه . وما على الدولة إلا أن تفرغ للقرآن ، وترجىء جمع الحديث الى حين .

ويقوى هذا الزأى أن الأسباب التى دعت الى جمع القرآن فى عهد أبى بكر ، وفى عهد عثمان حركت الخوف عليه . فى حين أن أسباب جمع الحديث لم تكن قد بلغت من الحدة درجة توجب الاستجابة للفوربة لها .

والواقع يؤكد ما نقول ، فحين ظهرت الحاجة الى ذلك نم يظهر

ما يقف في وجهها -أو ما يعارضها ، وإنما رأييد الاستجابة العاجلة لها ، فقد كتب<sup>(٤١)</sup> أبو بكر لأئس بن مالك فرائض الصدقة التي سنّها الرسول صلى الله عليه وسلم .

هذا ما كان من شأن أبي بكر . فأما عن عمر بن الخطاب ، فقد وجدنا أن فكرة جمع الحديث ما زالت قائمة عنده . بل اننا نجد ما قد أصبحت تلح عليه ، وتفرض نفسها . دون أن تجد ما يدفعها أو يسد الباب أمامها . وتحدثنا الأخبار أنه أقدم على تنفيذها . فاستشار فيها أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم . ولم ينازعه أحد فيها . وإنما أشار عليه عامتهم بها . ثم انه نبث شهرًا يستخير الله تعالى في هذا الأمر حتى أصبح يومًا وقد عزم الله تعالى له . فقال<sup>(٤٢)</sup> : « انى كنت ذكرت لكم من كتابة السنن ما قد علمتم . ثم تذكرت فادّا أناس من أهل الكتاب قبلكم قد كتبوا مع كتاب الله كتبًا ، فأكبوا عليها ، وتركوا كتاب الله ، وانى والله لا ألبس كتاب الله بشيء أبداً » . وترك كتابة السنن .

(٤١) انظر تقييد العلم ص ٨٧ .

— راجع رد الدارمى على بشر المريسى ص ١٣١ .

(٤٢) السيوطى : تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك : المقدمة

ص ٤

— السيوطى : تدريب الراوى ص ٢٨٧ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٧ الطبعة الثانية

سنة ١٩٦٨ .

— الخطيب البغدady : تقييد العلم ص ٥٠ .

— طبقات ابن سعد : ٣٥ قسم ١ ص ٢٠٦ .

— راجع قول عمر : لا كتاب مع كتاب الله :

ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٧ .

لقد أراد عمر أن يقوم بجمع السنن لأنه رأى في ذلك خيرا ، وكان رأى الصحابة من رأيه ، ولئن رأيناه قد انثنى عن اتمام هذا العمل فإننا نقدر العذر الذي أبداه . والانصاف يقتضى ربط الخواثب بعصرها ودراستها في ضوء المتغيرات من حولها ، فالقرآن كان عندئذ (٤٣) «غضا طريا ، وكانت الأمم تدخل في دين الله أفولجا ، فلا بد من توفرهم على كتاب الله حفظا ودراسة وتلاوة حتى يكون الأساس لمعقديتهم والحامي لها من كل لبس وتغيير » .

لذلك كان للمدينة سابقة في الدين والتدين ، فقد كان اليهود يسكنونها ، وكان لهم كتابهم ، وقد تحدث القرآن عنه في قوله تعالى : « انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور » ولكن هؤلاء لم يصنوا كتابهم ولم يحفظوا قداسته ، وحجيتهم ، وانصرفوا عنه الى كتب كتبها أيديهم . وقد لمس المسلمون ذلك ، ووقفوا عليه ، وعمر وهو في موضع المسؤولية من المسلمين ، يحضره مسلك القوم مع كتابهم فيخلص منه الى عبرة ، فيتوقف عما كان قد بدأ لأنه يخشى أن هو فعل حدث ، فاحجام عمر اذن لم يكن (٤٤) لكرهه الكتابة ، بل لما لم يقتضى أن يترتب في التدوين . الجمع لمصلحة أخطر وأعظم ، ولذلك رأيناه يكتب بنفسه لمن يأمن عليه اللبس ، ويثق به ، وربما سمح عمر رضى الله عنه بالكتابة بعد أن رأى حفظ الأمة لكتاب الله تعالى بجمعه في المصحف الشريف .

ويقوى هذا ما يروى عن عمرو بن أبى سفيان من أنه سمع عمر

---

(٤٣) مصطفى السباعي : السنة ومكانتها من التشريع ص ١١٤ .

(٤٤) محمد عجاج الخطيب : السنة قبل التدوين ص ٣١٦ .



ابن الخطاب يقول « قيدوا العلم بالكتاب » (٤٥) ، كذلك كتب (١٦) ابي عتبة بن فرقد بأشياء يحدثه عن النبي صلى الله عليه وسلم فكان فيه كتب اليه : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا يلبس الحرير في الدنيا الا من ليس له في الآخرة منه شيء الا هكذا ، وقال باصبعيه السجاية والوسطى ، قال ابو عثمان : فرأيت أنها أزرار الطيالة حين رأينا الطيالة .

فلت كتابة الحديث وجمعه اذن مسئولية شخصية ، يقوم بها الصحابة منفردين بما أتيتهم لهم من وسائل ، وما توفر لهم من جهد ، كان من مكتب يحتفظ لنفسه بما يكتب .

وكان أنس بن مالك يأمر (٤٧) بنيه بكتابة الحديث والاسناد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتعلمهما ، وقال : كنا لا نعد علم من لا يكتب علمه علما ، وكان يقول (٤٨) لبنيه يا بني قيدوا العلم بالكتاب : وكان اذا كثرت الناس في مجلسه أتى بمجال من كتب فآلقاها ، ثم قال : هذه أحاديث سمعتها وكتبتها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعرضتها عليه .

وكان من يحضرون مجالس البراء بن عازب ، وهو يحدث يكتبون ما يحدثهم به ، قال عبد الله بن حنيس (٤٩) : رأيتهم عن البراء يكتبون

#### (٤٥) تقييد العلم ص ٨٨ .

— الرازمري : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٣٧ .

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٧٣ .

— البغدادى : الكفاية ص ٣٥٤ .

(٤٦) مسند الامام أحمد ج١ ص ٢٦١ .

(٤٧) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٥٢ .

(٤٨) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٧ .

(٤٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٧ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ١٠٥ وفيه انه عبد الله بن حنيس .

على أيديهم بالقصب • وقال أبو سلمة (٥٠) بن عبد الرحمن بن عوف  
ان فاطمة بنت قيس أملت عليها أنها حين أخبرت رسول الله بتطليقها  
الثالثة قال لها ، ليس لها نفقة ولا سكنى ؛ وليس لزوجها فيها ردة ،  
وعليها الغدة ، فكتبه أبو سلمة بيده .

وكان واثلة بن الأسقع (٥١) (توفي سنة ٨٨٣هـ) يملأ (٥٢) على الناس  
وهم يكتنونها حين يعيده .

وإذا كان بعضهم قد وردت عنهم أقوال تشير الى كراهتهم كتابة  
الحديث فان لدينا في المقابل أقوالاً لهم تؤكد إباحتهم لها ، بل وحثهم  
عليها مما يجعلنا لا نقف عند أقوالهم في الكراهة ، ونحكم بها على  
موقفهم من هذه القضية .

وأعود فألقه الى أن اختلاف ما روي عن الصحابة في شأن كتابة  
الحديث، ليس تضلداً كما يسبق الى الوهم ، فهم لم يقولوا بأشئ ،  
وضده ، وإنما بيان الأمر أنه عندما انتفت علة كراهة الكتابة ، وهي  
الخوف على القرآن من أن يختلط بغيره ، أو يشغل المسلمون عنه بسواه  
أو تنسرب اليه مرويلت أهل الكتاب ، وغياها يلتبس الصواب بالخطأ —  
زال الحرج منها ، وبدت أهمية تقييد الحديث .

وقد عرض البغدادي لبيان الطلة في كراهة الكتابة في قوله (٥٣) :  
» ثبت أن كراهة من كره الكتاب من المصدر الأول ، انما هي لثلاث أضياف :

(٥٠) أحمد بن حنبل : المسند : ج ٦ ص ٤٢٤ •

(٥١) وفي قول انه توفي عن مائة سنة وخمس سنين • يحيى بن معين :

التاريخ ج ٢ ص ٦٢٧ •

(٥٢) السيوطي : تدريب الراوي ٣٣٨ •

(٥٣) البغدادي : تقييد العلم . ص ٥٧ •

بكتاب الله تعالى غيره ، أو يشتغل عن القرآن بسواه ، ونهى عن الكتب القديمة أن تتخذ ، لأنه لا يعرف حقها من باطلها ، وصحيحها من فاسدها ، مع أن القرآن كفى منها ، وصار مهيمنا عليها . ونهى عن كتب العلم في صدر الاسلام وجده لقلّة الفقهاء في ذلك الوقت ، والمميزين بين الوحي وغيره ، لأن أكثر الأعراب لم يكونوا فقهوا في الدين ، ولا جالسوا العلماء العارفين ، فلم يؤمن أن يلحقوا ما يجدون من الصحف بالقرآن ، ويمتدوا أن ما اشتملت عليه كلام الرحمن •

ويتفق ابن عبد البر مع البغدادى في أن النهى عن كتابة الحديث يرجع الى الخوف من أن يتخذ القرآن كتاب يضاها به ، ولكنه يضيف سببا آخر هو الخشية من الاعتماد على الكتابة ، فيقل الحفظ والحفاظ ، وثقة القوم في ذاكرتهم لا تحد قال (٥٤) : من كره كتابة العلم إنما كرهه لوجهين : أحدهما ألا يتخذ مع القرآن كتابا يضاها به ، وثلاثا يتكل الكاتب على ما كتب ، فلا يحفظ ، فيقل الحفظ •

عن أبى يردة قال (٥٥) : كان لأبى موسى تابع فقذفه في الاسلام فقال لى : يوشك أبو موسى أن يذهب ولا يحفظ حديثه ، فكتب عنه ، قال : قلت : نعم ما رأيته ، قال : جمعت أكتب حديثه ، قال فحدث حديثا فذهبت أكتبه كما كنت أكتب ما رتاب بى وقال : لعلك تكتب حديثي ، قال : قلت : نعم ، قال : فأنتى بكل شيء كتبت ، قال فأنيته به فمحاها ثم قال : احفظ كما حفظت •

فأبو سعيد الخدرى وهو من علماء الصحابة (توفى سنة ٢٧٤هـ) الذى احتج القائلون بعدم كتابة الحديث بحديثه في النهى عن كتابة غير

---

(٥٤) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٢ •  
(٥٥) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٤ ص ١١٢ طه دار صادر •

القرآن ، وعدم الاذن له فى كتابة الحديث وبما رواه أبو نضرة قال :  
 قلنا لأبى سعيد « لو كتبتم لنا فائنا لا نحفظ » قال : « لا نكتبكم ،  
 ولا نجعلها مصاحف ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدثنا فنحفظ ،  
 فاحفظوا عنا كما كنا نحفظ عن نبيكم » روى عنه قوله <sup>(٥٦)</sup> « كنا لا نكتب  
 الا القرآن والتشهد » وقد علق البغدادى على ذلك بقوله <sup>(٥٧)</sup> : « وفى  
 ذلك دليل ان النهى عن كتب ما سوى القرآن ، انما كان (خشية) من أن  
 يضاهى بكتاب الله تعالى غيره ، وأن يشتغل عن القرآن بسواه ، فلما  
 أمن ذلك ، ودعت الحاجة الى كتب العلم لم يكره كتبه ، كما لم تكره  
 الصحابة كتب التشهد ، ولا فرق بين التشهد وبين غيره من العلوم ، فى  
 أن الجميع ليس بقرآن ، ولن يكون كتب الصحابة ما كتبوه من العلوم ،  
 وأمروا بكتبه الا احتياطا ، كما كان كراهتهم لكتبه احتياطا » .

• وعبد بن مسعود (توفى سنة ٨٣٣هـ) قيل عنه أنه <sup>(٥٨)</sup> نهى من كانوا  
 يكتبون كلامه عن أن يكتبوا ما سوى القرآن ، كما روى فى شأنه أنه <sup>(٥٩)</sup>  
 مات صحيفة تحوى بعض الأحاديث فيما ذكره عبد الرحمن بن الأسود  
 عن أبيه قال <sup>(٦٠)</sup> : أصبت أنا وعظمة صحيفة ، فانطلقنا بها الى  
 عبد الله ، فجلسنا بالباب ، وقد زالت الشمس أو كادت أن تزول ،  
 فاستيقظ ، فأرسل الجارية ، فقال : « انظري من بالباب » ، فرجعت  
 اليه ، فقالت عظمة الأسود ، فقال : « ائذنى لهما » فدخلنا ، قال :

---

— البغدادى : تنقيح العلم ص ٣٦ •

• (٥٦) البغدادى : تنقيح العلم ص ٩٣ •

• (٥٧) البغدادى : تنقيح العلم ص ٩٣ •

• (٥٨) تنقيح العلم ص ٣٨ ، ٣٩ •

— سنن الدارمى ج ١ ص ١٢٥ •

• (٥٩) تنقيح العلم ص ٥٤ •

• (٦٠) تنقيح العلم ص ٥٤ •

« كأنكم قد أطلتم الجلوس في الباب ؟ » قالوا : « أجل » قال : « ما أحب أن تظنوا بي هذا ، إن هذه ساعة كنا نقيسها بصلاة الليل » ، قلنا : « هذه صحيفة فيها حديث عجيب » فقال : « هاتها يا جارية ، هاتي الطست ، اسكبي فيه ماء » ، فجعل يمحوها بيده ، ويقول : « نحن نقص عليك أحسن القصص » قلنا : « انظر إليها فإن فيها حديثاً حسناً » فجعل يمحوها ، ثم قال : « إنما هذه القلوب أوعية ، فاشغلوها بالقرآن ، ولا تشغلوها بغيره » .

وفي الوقت نفسه جاء في شأن هذه الصحيفة أنها كانت (٦١) من كلام أبي الدرداء وقصصه ، وفي رواية أنها كانت (٦٢) تحوى قصصاً وقرأنا ، كما ورد أنها ربما كانت من أهل الكتاب ، ويرجح ذلك قول عبد الله (٦٣) : « ألا إن ما في هذه الصحيفة فتنه ، وضلالة وبدعة وإنما هلك من كان قبلكم من أهل الكتاب باتباعهم الكتب ، وتركهم كتاب الله ، وإنى أخرج على رجل يعلم منها شيئاً إلا دلننى عليه ، والذي نفس عبد الله بيده ، لو أعلم منها صحيفة بدير هند لأتيتها ولو مشياً على رجلى ، فدعا بماء فغسل تلك الصحيفة » ، وربما كره عبد الله لذلك النظر فيها .

وفضلاً عن هذا كله فإن لدينا من الأخبار ما يؤكد أن عبد الله كان يكتب الحديث ، فعن مسعر عن معين قال (٦٤) : « أخرج إلى عبد الرحمن

- 
- (٦١) البغدادى : تقييد العلم ص ٥٤ .
  - (٦٢) البغدادى : تقييد العلم ص ٥٥ .
  - (٦٣) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٦٦ .
  - البغدادى : تقييد العلم ص ٥٥ ، ٥٦ .
  - ونحو هذا في سنن الدارمى ج ١ ص ١٢٤ .
  - (٦٤) جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٦ .

ابن عبد الرحمن عن عبد الله بن مسعود كتابا وحلف لى أن خط أبيه  
بيده •

وعلى بن أبى طالب الذى قال <sup>(٦٥)</sup> : « أعزم على كل من كان عنده  
كتاب الا رجع قمحاه ، فانما هلك الفاس حيث اتبعوا أحاديث علمائهم ،  
وتركوا كتاب ربهم » ، هو الذى قال : قيدوا <sup>(٦٦)</sup> العلم بالكتاب ، وهو الذى  
حث على طلب العلم ، وحض على كتابته ، قال <sup>(٦٧)</sup> : من يشتري منى  
علما بدرهم ؟ قال أبو خيثمة ، يقول : يشتري صحيفة بدرهم يكتب  
فيها العلم •

وأبو هريرة (توفى سنة ٥٨ هـ) ، ورد عنه أنه كان يأبى أن يكتب  
عنه كاتب مروان بن الحكم قال سعيد بن أبى الحسن <sup>(٦٨)</sup> : « لم يكن  
من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم أكثر من أبى هريرة حديثا عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وان مروان — زمن هو على المدينة —  
أراد أن يكتبه حفيته ، فأبى ، وقال : « اربوا كما رونا » فلما أبى

---

(٦٥) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٧٦ •

(٦٦) البغدادي : تقييد العلم ص ٩٠ •

الأمين العاملى : معادن الجواهر ج١ ص ٣ •

(٦٦) البغدادي : تقييد العلم ص ٩٠ •

وانظر طبقات ابن سعد ج٦ ص ١١٦ •

تاريخ بغداد : ج٨ ص ٣٥٧ •

(٦٧) البغدادي : تقييد العلم ص ٤١ •

ورد نظير لهذه القصة عن زيد بن ثابت مع مروان — وتنتهى

قصته عند اخبار مروان له بكتابتهم عنه •

انظر الدارمي : السنن ج١ ص ١٣٣ — ١٣٣ •

وانظر الاصابة ج٧ ص ٢٠٢ •

عليه ، تغفله ، فأقعد له كاتباً لقنا ثقفاً ، ودعاه ، فجعل أبو هريرة يحدثه ، ويكتب الكُتُب ، حتى استفرغ حديثه أجمع ، قال ، ثم قال مروان : « تعلم لنا قد كتبنا حديثك أجمع ؟ » قال : « وقد فعلتم ؟ » قال « نعم » قال « فاقراءه على اذا » قال : فقرأه عليه ، فقال أبو هريرة : « أما انكم قد حفظتم وإن تطعنني تمحه » قال : فمحاها .

وكان أبو هريرة يقول : (٦٨) : « ان أبا هريرة لا يكتب ولا يكتب » وفي رواية (٦٩) : « نحن لا نكتب ، ولا نكتب » .

وفي مقابل هذه الأخبار يجد الباحث أخباراً أخرى مفادها أن أبا هريرة يخصص في الكتابة فقد ذكر الرامهرمزي (٧٠) أنه سمح لبشير ابن نهيك أن يكتب عنه ، ويميزه بالرواية عنه ، وفي رواية يقول بشير (٧١) : أتيت أبا هريرة بكتابي الذي كتبت ، فقرأته عليه فقلت : هذا سمعته منك ؟ قال : نعم .

وروى عمرو بن أمية الضمري أنه رأى كتباً كثيرة عند أبي هريرة قال (٧٢) : تحدثت عند أبي هريرة يحدث فأنكره ، فقلت اني قد سمعته

(٦٨) البغدادى : تنقيح العلم ص ٤٢ .

(٦٩) جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٩ .

(٧٠) المحلل القاصل : ص ١٢٨ .

(٧١) طبقات ابن سعد : ج ٧ ص ١٦٢ .

— وفي رواية ابن عبد البر أنه قال : كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة فلما أردت أن أقارقه أتيت بكتابي ، فقلت : هذا سمعته منك ؟ قال : نعم . جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٧ .

(٧٢) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٩ .

— طبقات ابن سعد ج ٧ ص ١٦٢ .

— الكفلية ص ٢٥٥ ، ٢٨٣ .

منك ، فقال : ان كنت سمعته مني ، فهو مكتوب عندي ، فأخذ بيدى الى بيته ، فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد ذلك الحديث ، فقال : قد أخبرتك أنني ان كنت حدثتك به فهو مكتوب عندي .

وكان ابن عباس (توفي سنة ٨٦٨) ممن يكرهون كتابة الحديث في البدء ، قال (٧٣) : « انا لا نكتب العلم ولا نكتبه » وكان ينهى عن كتابته : (٧٤) « انما أضل من كان قبلكم الكتب » .

وفي الوقت ذاته روى عنه أنه كان يسأل أبا رافع ومعه ألواح يكتب فيها ، قال فايد مولى عبيد الله بن رافع (٧٥) : « كان ابن عباس يأتي أبا رافع فيقول : ما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم كذا ؟ ومع ابن عباس ألواح يكتب فيها » ، وكان يحض على التعلم والكتابة ، ويقول (٧٦) : « قيدوا العلم بالكتاب » ، وقد أملى (٧٧) تفسيره على مجاهد بن جبير وكان يقول له : « اكتب » .

وكان عبد الله بن عمر ممن يكرهون كتابة الحديث ، قال سعيد بن جبير (٧٨) : « كنا اذا اختلفنا في الشيء كتبته حتى ألقى به ابن عمر ،

- (٧٣) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٧ .
- البغدادى : تقييد العلم ص ٤٢ .
- (٧٤) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٨ .
- البغدادى : تقييد العلم ص ٤٣ .
- (٧٥) البغدادى : تقييد العلم ص ٩٢ .
- (٧٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٦ .
- البغدادى : تقييد العلم ص ٩٢ .
- (٧٧) الطبرى : تفسير الطبرى ج ١ ص ٣١ .
- (٧٨) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٦ ص ١٨٥ طه الشعب .



ولو يعلم <sup>(٧٩)</sup> بالصحيفة معى لكان الفيصل بينى وبينه » •

وروى عنه أنه كان <sup>(٨٠)</sup> لا يخرج من بيته غدوة حتى ينظر في كتبه •

وقد أشرت قبل ذلك الى الصحف الذى كتبها الصحابة حين عرضت لكتابة الحديث فى حياة النبى صلى الله عليه وسلم ، وأضيف هنا أن هذه الصحف ظلت معتمد أصحابها فى التحديث •

وتقصر بنا الوسائل فلا نستطيع أن نقف على صفح أخرى كتبها الصحابة بعد وفاته ، ولكن الذى نجزم به أن كتابة الحديث نشطت فى جيل الصحابة ، وعظم دورها فى المحافظة على سلامته ذلك لأنه عندما زالت أسباب الكراهة ، واستقر النص القرآنى فى صدور النجوم ومصاحفهم وصارت كل آية معروفة كفلق الصبح ، تركوا ما كانوا عليه من الكراهة ورأوا أن الخير فى الكتابة ، بل ان التغيرات الجديدة فى حياة المسلمين وتفرق الصحابة فى الأمصار ، وصعوبة اللقاء بينهم وجه القوم الى تحمل الحديث عن طريق المكاتبة ، والتثبت مما عندهم منه من خلال الكتابة فى شأنه للمتثبتين منهم •

قال عامر بن سعد بن أبى وقاص <sup>(٨١)</sup> : كتبت الى جابر بن سمرة <sup>(٨٢)</sup>

(٧٩) البغدادي : تقييد العلم ص ٤٤ •

— ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٩ •

— الراهمرمزى : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٧٩ •

(٨٠) الآداب الشرعية ج ٢ ص ١٢٥ •

(٨١) صحيح مسلم بشرح النووى ج ١٥ كتاب الفضائل ص ٦٦ •

• السيوطى : تدريب الراوى ص ٢٧٨ •

(٨٢) هو صحابى بن صحابى : أنظر يحيى بن معين : التاريخ ج ٢

ص ٧٣ •

مع غلامى نافع أخبرنى بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم،  
 قال : فكتب إلى أنى سمعته يقول : أنا الفرط على الحوض •  
 وروى ابن ماجة <sup>(٨٢)</sup> عن الحسن ، قال : قال سمرة <sup>(٨٤)</sup> : حفظت  
 حفظت سكتين في الصلاة ، سكتة قبل القراءة ، وسكتة عند الركوع ،  
 فأنكر ذلك عليه عمران <sup>(٨٥)</sup> بن الحصين ، فكتبوا إلى المدينة إلى أبى بن  
 كعب فصدق سمرة •

وكتب معاوية <sup>(٨٦)</sup> إلى المغيرة بن ثعبنة <sup>(٨٧)</sup> أن يكتب إليه ما سمعه  
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكتب إليه أن النبى صلى الله عليه  
 وسلم كان يقول في دبر كل صلاة : « لا اله الا الله ، وحده لا شريك

- 
- (٨٣) ابن ماجة : للسنن ج١ ص ٢٧٥ ، ٢٧٦ •  
 (٨٤) هو سمرة بن معير وكنيته أبو محذورة ، صحابى مشهور بمكة  
 انظر ابن معين : التاريخ ج٢ ص ٧٢٤ •  
 (٨٥) هو أبو نجيد الخزاعى كان ممن بعثهم عمر بن الخطاب إلى  
 أهل البصرة ليفقههم • مات سنة اثنتين وخمسين •  
 انظر : ابن معين : التاريخ ج٢ ص ٤٣٦ •  
 والسيوطى : طبقات الحفاظ ص ٨ •  
 (٨٦) البخارى : الجامع الصحيح ج٤ كتب الرقاق ص ١٢٤ •  
 — وانظر ج١ باب في القدر ص ١٥٧ •  
 — النسائى : السنن ج٣ ص ٧٠ ، ٧١ •  
 — البغدادى : الرحلة في طلب الحديث ص ١٦٣ •  
 — البغدادى : للكفاية في علم الرواية ص ٣٧٤ ط٠ دار الكتاب  
 العربى •  
 (٨٧) صحابى مشهور أسلم قبل الحديبية ، وولى البصرة والكوفة •  
 يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ٥٧٩ •

له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، اللهم لا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الحد منك الحد » •

وكتب عليه<sup>(٨٨)</sup> أنه كان ينهى عن قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال ، ومنع وهات ، وعقوق الأمهات ، ووأد البنات •

وعن سالم أبي النضر مولى عمر بن عبید الله ، وكان كلباً له ، قال<sup>(٨٩)</sup> : كتب إليه عبد الله بن أبي أوفى<sup>(٩٠)</sup> رضى الله عنهما فقرأته : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أيامه التي لقي فيها • انتظر حتى مالت الشمس ، ثم قام في الناس خطيباً قال : أيها الناس لا تفتنوا لقاء العدو ، وسلوا الله العافية ، فإذا لقيتموهم فاصبروا ، واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف ، ثم قال : اللهم منزل الكتاب ومجري السحاب ، وهازم الأحزاب ، اهزمهم وانصرنا عليهم •

### كتابة الحديث في عهد التابعين

عنى التابعون بكتابة الحديث ، ليحفظوا له السلامة ، ويضمنوا له الحجية ، فكان الإباء يوجهون أبناءهم إلى كتابة ما يبلغهم منه حرصاً على توثيقه ، قال معتمر بن سليمان<sup>(٩١)</sup> «توفي سنة ٨٨٧» كتب أبي

- 
- (٨٨) الحاكم النيسابوري : معرفة علوم الحديث ص ١٠٠ •  
(٨٩) البخاري : الجامع الصحيح ج٤ كتاب فضل الجهاد والسير

ص ٦٢ •

- وانظر ص ٣٠ ، و ص ٧٠ طه دار الشعب •  
— اليعقوبي : الكفاية في علم الرواية ص ٣٧٣ طه دار الكتاب العربي •

- (٩٠) وكتيبته أبو معلوية : صحابي شهد الحديبية ، وهو آخر من مات بالكوفة من الصحابة • ابن معين : التاريخ ج٢ ص ٢٩٧ •  
(٩١) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٦٩ •  
— توفي معتمر بن سليمان سنة سبع وثمانين في المحرم • انظر يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ٥٧٥ •

أبى وأنا بالكوفة : يابنى ، اشتر الورق ، واكتب الحديث . فانه العلم يبقى ، والدنانير تذهب ، وكان سعيد بن جبير <sup>(٩٢)</sup> « قتل سنة ٢٩٢هـ » يستمع الحديث من ابن عباس ، فيكتبه في واسطة الرجل ، فاذا نزل نسخه ، وفي رواية <sup>(٩٣)</sup> كنت أكتب عن ابن عباس في صحيفتي حتى أملاها ، ثم أكتب في ظهر نعلي ، ثم أكتب في كتبي ، وكان سعيد بن المسيب « توفي سنة ٢٩٤هـ » اذا مر بالكتب : قال للصبيان <sup>(٩٤)</sup> : « هؤلاء الناس بعدنا » ، وكان مجاهد « توفي سنة ١٠٠هـ » يحتفظ بكتب عنده ، يرجع اليها عندما يسأل في شيء من العلم ، ويخرجها لمن يريد أن يفيد منها ، قال أبو يحيى الكتاسي <sup>(٩٥)</sup> : « كان مجاهد يصعد بي الى غرفته فيخرج الى كتبه ، فأنسخ منها » .

وقال بشر بن نهيك <sup>(٩٦)</sup> : كنت أكتب ما أسمع من أبى هريرة ، فلما أردت أن أفارقه أتيت به بكتابي ، فقلت : هذا سمعته منك ، قال : نعم .

- 
- (٩٢) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٧ .  
 — ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٦ ص ٢٥٧ طه دار صادر .  
 (٩٣) البغدادي : تقييد العلم ص ١٠٣ .  
 — الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٧٦ .  
 — راجع رواية ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٦ ص ١٧٩ طه الشعب .  
 (٩٤) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٦ ص ١٤١ طه دار صادر .  
 (٩٥) سنن الدارمي : ج١ ص ١٣٨ .  
 (٩٦) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٧ .  
 — البغدادي : تقييد العلم ص ١٠١ .  
 — ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٧ قسم ٣ ص ١٦٣ .  
 — الدارمي : السنن ج١ ص ١٣٧ .

وكان الضحاك بن مزاحم<sup>(٩٧)</sup> «توفي سنة ١٠٥» يقول : اذا سمعت شيئاً فاكتبه ولو في حائط •

وكان الحسن بن دينار<sup>(٩٨)</sup> يحمل كتبه الى بيوت الناس : ويخرجوا من يده ثم يحدث منها •

وعن عبد الله بن محمد بن عقيل قال<sup>(٩٩)</sup> : «كنت أذهب أنا وأبو جعفر الى جابر بن عبد الله ، ومعنا ألواح صغار نكتب فيها الحديث» وقال الحسن البصري (توفي سنة ١١٠هـ) : « ان لنا كتباً نتعاهدها » • وقيل لقتادة<sup>(١٠٠)</sup> «توفي سنة ١١٨هـ» نكتب ما نسمع منك ؟ ، قال : وما يمنعك أن تكتب ، وقد أخبرك اللطيف الخبير أنه يكتب ، فقال : علمها عند ربى في كتاب ، لا يضل ربى ، ولا ينسى •

وكانت مجالس العلماء من التابعين تضم تلاميذهم الذين يأخذون عنهم العلم وكانت الكتابة هي مدار تسجيل الدرس الدينى ، فكان

---

(٩٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٧ •

(٩٨) الحاكم النيسابورى : معرفة علوم الحديث ص ١٣٧ •

: المستدرک على الصمیعین فی الحديث ج١ ص ٧٥ •

— الحسن بن دينار : كان دينار زوج أمه ، وهو الحسن بن واصل •

انظر فی ترجمته : اللسان ج٢ ص ٢١٣ وانظر الجرح ج١

القسم ٢ ص ١١ •

انظر يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ١١٣ •

(٩٩) البغدادى : تقييد العلم ص ١٠٤ •

— الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٧٠ •

(١٠٠) البغدادى : تقييد العلم ص ١٠٣ •

— الرامهرمزي : المحدث الفاضل بين الراوى والواعى ص ٣٧٢ •

طلاب<sup>(١٠١)</sup> مجاهد يكتبون التفسير عنده ، وكذلك كان تلاميذ البراء يكتبون<sup>(١٠٢)</sup> بالقصب كما كان تلاميذ جابر<sup>(١٠٣)</sup> بن عبد الله يكتبون على ألواح لهم .

وكرر استخدام المكاتب في تحمل الحديث ، فقد أخرج أحمد بن حنبل<sup>(١٠٤)</sup> في مسنده عن عروة « مات سنة ٥٩١ هـ » أن عبد الله بن مروان كتب إليه يسأله عن أشياء ، فكتب إليه عروة : « سلام عليك فاني لحمد اليك الله لذى لا اله الا هو ، أما بعد ، فانك كتبت الي تسألني عن أشياء ، قال : أخبرني عائشة .. وذكر الحديث » .

ومع هذا ظل بعض التابعين على كراهة كتابة الحديث اعتمادا على قوة الذاكرة ودربتها على الاحتفاظ بما يريدون له أن يعيش في نفوسهم ، وخشية أن يعتمدوا على الكرايس ، ويهملوا الحفظ .  
وكان من هؤلاء : عبدة بن عمرو السلماني « توفي سنة ٥٧٣ هـ »<sup>(١٠٥)</sup> ، فقد روى<sup>(١٠٦)</sup> أيوب عن محمد قال ، قلت لعبيدة : « أكتب منك ما أسمع ؟ » قال : « لا » ، قلت : « وجدت كتابا أنظر فيه ؟ » ، قال : « لا » .

- 
- (٢٠١) البغدادى : تقييد العلم من ١٠٥ .
  - (١٠٢) البغدادى : تقييد العلم من ١٠٥ .
  - (٢٠٣) البغدادى : تقييد العلم من ١٠٤ .
  - (١٠٤) أحمد بن حنبل : المسند ج ٦ من ٢١٢ .
  - (١٠٥) إلام ساكنة في السلماني ، وكان بعضهم يأتي بها مفتوحة :
  - يحيى بن معين : التاريخ ج ٢ من ٣٨٨ .
  - — السيوطي : طبقات الحفاظ ص ١٤ .
  - (١٠٦) البغدادى : تقييد العلم من ٤٥ .
  - — ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٠ .

وأخبار بن زيد (١٠٧) «توفي سنة ٩٣ هـ» (١٠٨) : قيل له (١٠٩) انهم يكتبون ما يسمعون منك ، قال : « أن لله وأنا اليه راجعون ، يكتبون رأيا أرجع عنه غدا » .

وأبو العالية الرياحي (١١٠) «توفي سنة ٩٣ هـ» : وقد ذكر البغدادي (١١١) أن حميد بن بكر بن عبد الله بعث اليه أن يكتب له حديثا ، قال : فجاء أبو العالية ، فقلل : « مرحبا بك » فقال : لو كنت أكتب لأهد لك كتبه ، فحدثه حتى حفظه .

والشعبي : « عامر بن شرجيل توفي سنة ١٠٣ هـ » قال (١١٣) : ما كتبت سوداء في بيضاء قط ، وما حدثني أحد بحديث فأحببت أن يعيده علي — ولا حدثني رجل بحديث الا حفظته .

وابراهيم بن يزيد النخعي «توفي سنة ٩٦ هـ» قال (١١٣) : « ما

(١٠٧) وكتيفه أبو الشعثاء وقد روى عنه قتادة وهو ثقة : يحيى

ابن معين : التاريخ ج٢ ص ٧٣ .

(١٠٨) السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٢٨ .

(١٠٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج٢ ص ١٧٦ .

(١١٠) اسمه : رفيع بن مهران : يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ١٦٦ .

— السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٣٣ ، وقيل توفي سنة ٩٠ هـ :

يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ١٦٦ .

(١١١) البغدادي : تنقيح العلم ص ٤٧ .

(١١٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٦ ص ١٧٤ .

— البغدادي : تنقيح العلم ص ١٠٠ .

— وراجع السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٣٣ .

(١١٣) طبقات ابن سعد ج٦ ص ٣٧٤ .

كتبت شيئاً » ، وكان لا يسمح لتلاميذه بأن يكتبوا عنه ، قال عبد الله ابن عوف <sup>(١١٤)</sup> : « دخلت على ابراهيم ، قال : فدخل عليه حماد ، فجعل يسأله ومعه أطراف — وهى أوائل الحديث — فقال : ما هذا ؟ قال : انما هى أطراف ، قال : ألم أنك عن هذا ؟ » .

وسعيد بن المسيب توفى سنة ١٠٥ هـ ، وقد خرق صحيفة كتبت عنه لأن فيها رأياً ، قال يحيى بن سعيد <sup>(١١٥)</sup> . « جاء رجل إلى سعيد ابن المسيب ، فسأله عن شيء ، فأملأه عليه ، ثم سأله عن رأيه فأجابته ، فكتب الرجل ، فقال رجل من جلساء سعيد : « أكتب يا أبا محمد رأيك ؟ فقال سعيد للرجل : ناولنيها ، فناوله الصحيفة فخرقها » .

والضحاك ، توفى سنة ١٠٥ هـ ، قال <sup>(١١٦)</sup> : لا تتخذوا للحديث كرايس المصاحف ، وقال <sup>(١١٧)</sup> : يأتى على الناس زمان تكثر فيه الأحاديث حتى يبقى المصحف بغيره لا ينظر فيه .

ويمكن تعليل كراهة من امتنعوا عن الكتابة من جيل التابعين بأن ذلك كان منهم فى صدر حياتهم حين تكون الثقة بالذاكرة شديدة « وهم <sup>(١١٨)</sup> قوم طبعوا على الحفظ » فلما كبروا أدركوا أن الاعتماد

(١١٤) طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٢٧٢ وسنن الدارمى ج ١ ص ١٢٠ .

(١١٥) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ٢ ص ١٧٧ .

(١١٦) البغدادى : تنقيح العلم ص ٤٧ .

(١١٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٨ .

— ومن كرهوا كتابة العلم من التابعين القاسم بن محمد ( توفى

سنة ١٠١ هـ ) و ابراهيم بن يزيد التيمي ( توفى سنة ٩٣ هـ ) . انظر

البغدادى : تنقيح العلم ص ٤٦ ، ٤٨ ومنصور ، ومغيره ،

والأعمش .

(١١٨) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٣ .



على الذاكرة وحدها فيه كثير من المزالق ، متوجهوا الى الكتابة .  
ومما يرجح ذلك أن<sup>(١١٩)</sup> عبدة كان له كتب ، فلما حضره الموت  
دعا بها فمحاها ، وأن أبا العالية روى عنه خبر يفيد أنه حض على  
الكتابة ، وأن الشعبي<sup>(١٢٠)</sup> قال لتلاميذه : « اكتبوا ما سمعتم مني ولو  
في جدار . ومن أقواله<sup>(١٢١)</sup> : « لا تدعن شيئا من العلم الا كتبته -  
الكتاب قيد العلم » ، ووجد<sup>(١٢٢)</sup> له بعد موته كتاب في الفرائض  
والجبرائيات .

وقد أفصح ابراهيم النخعي عن هذا المعنى عندما قال فضيل  
له<sup>(١٢٣)</sup> : « انى أجيتك ، وقد جمعت مسائل ، فكأنما تغلبها الله مني ،  
وأراك تكره الكتاب ، فقال : انه قلما كتب انسان كتابا الا اتكل عليه :  
وقلما طلب انسان علما الا آتاه الله منه ما يكفيه » وكان هذا في مطلع  
حياته العلمية ، ولكن<sup>(١٢٤)</sup> ما ان تقدمت به السن حتى علمته التجارب  
أن الانسان لا يبقى على حال واحدة ، فدخل عليه شيء في حفظه ، قال  
منصور : كان<sup>(١٢٥)</sup> ابراهيم يحذف الحديث : فقلت له : ان سالم بن  
أبي الجعد يتم الحديث ، قال له : ان سالما كتب ، وأنا لم أكتب .

- 
- (١١٩) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٠ .
  - (١٢٠) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج٦ ص ٧٤ .
  - — الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٧٣٦ .
  - (١٢١) البغدادى : تنقيح العلم ص ٩٩ ، ١١٠ .
  - (١٢٢) البغدادى : تاريخ بغداد ج١١ ص ٣٢٣ .
  - (١٢٣) ابن سعد : الطبقات ج٦ ص ١٨٩ ط١ الشعب .
  - (١٢٤) الدكتور محمد رواس قلعجي : ابراهيم النخعي ص ١٤٦ .
  - (١٢٥) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٤ .

وقد أقر النخعي بفضل كتابة الحديث . ونعم على تركها ، وتمنى لو أنه كان قد كتب ، وقال (١٢١) : « لأكون كتبت أحب الى من كذا ، وكذا » .

وقد رخص (١٢٢) سعيد بن المسيب لمبد الرحمن بن حرملة في الكتابة لأنه كان سيء الحفظ .

وثمة وجه آخر يمكن تعليل كراهة كتابة من امتنعوا عن الكتابة به ، ذلك أنه قد ظب على أصحاب هذا الاتجاه أنهم فقهاء ، والفقيه (١٢٣) يجمع بين الحديث والرأى ، فيخاف تقييد رأيه واجتهاده ، الى جانب أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم .

وقد ظلت كتابة الحديث مسئولية شخصية يقوم بها بعض العلماء ممن توفرت لديهم قناعة بهذا الأمر ، كل على قدر عزمه وطاقته ، ووفقا لامكاناته وقدراته الا أن التدوين (١٢٤) اذ ذلك كان جزئيا وفرديا ، يعنى أنهم لم يدونوا كل ما سمعوه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كما لم يكن التدوين سوى عمل قام به أفراد لأنفسهم وليس عملا يشرف عليه للدولة وجماعة المسلمين .

ثم تجمعت أسباب عدة ألحّت بأن يغير لالة الأمر موقفهم ،

- 
- (١٢٦) ابن سعد : الطبقات ج٦ ص ١٨٩ طه الشعب .
  - ومن قالوا بذلك يحيى بن سعيد قال : لأن أكون كتبت كل ما كنت أسمع أحب الى من أن يكون لي مثل مالى .
  - انظر ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٩ .
  - (١٢٧) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج١ ص ٨٨ .
  - البغدادي : تقييد العلم ص ٩٩ .
  - (١٢٨) يوسف العش : تصدير تقييد العلم ص ٣٠ .
  - (١٢٩) الدكتور صلاح الدين الأدلبي : منهج نقد المتن ص ٤٧ .

فينفذوا ما توقف عنه عمر ، ولم يعد ثمة سبيل الى الاعتماد على الحفظ  
كوسيلة لصيانة الحديث وتوثيقه ، فلقد تغيرت الظروف بعد موت كثير  
من العلماء •

يقول الرامهرمزي <sup>(١٣٠)</sup> وانما كره الكتاب من كره في الصدر الأول  
لقرب العهد ، وتقارب الاسناد ، ولئلا يعتمد الكاتب فيه على ما يروى  
عن تحفظه والعمل به ، غاما والوقت متباعد ، والاسناد غير متقارب .  
والطرق مختلفة ، والنقلة متشابها ، وأفة النسيان معترضة ، والوهم  
غير مأمون ، فان تقييد العلم بالكتاب أولى وأشفى والدليل على وجوبه  
أقوى •

ويقول القسطلاني <sup>(١٣١)</sup> : لما انتشر الاسلام ، واتسعت الأمصار ،  
وتحرقت الصحابة في الأقطار ، وكثرت الفترحات ، ومات معظم الصحابة ،  
وتفرق أصحابهم وأتباعهم ، وقل الضبط ، واتسع الفرق ، وكاد الباطل  
أن يلتبس بالحق ، احتاج العلماء الى تدوين الحديث ، وتقييده  
بالكتابة •

وقد دفع ذلك عمر بن عبد العزيز وهو وال على مصر ( من سنة  
٥٦٥ الى سنة ٥٨٥هـ ) الى أن يفكر في جمع الحديث وتدوينه ، فكتب <sup>(١٣٢)</sup>  
الى كثير بن مرة الحضرمي أن يكتب له ما وسعه من أحاديث الصحابة  
سوى أبي هريرة لأن حديثه كان مجموعا عنده ، وعندما تولى الخلافة

---

(١٣٠) الرامهرمزي : المحدث الفاصل بين الراوى والرواعى ص ٣٨٦ •

(١٣١) القسطلاني : ارشاد السارى الى شرح صحيح البخارى

ج ١ ص ٧ •

(١٣٢) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ٧ ص ٤٤٨ •

— ابن حجر العسقلاني : تهذيب التهذيب ج ٨ ص ٤٢٩ •

(١٣٣) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣٦ •

ضاعف من الاهتمام بالحديث ، فجعل في بيت المال نصيباً للمحدثين  
وكتب الى والى حمص (١٣٣) : مر لأهل الصلاح من بيت المال بما يعينهم  
لئلا يشغلهم عن تلاوة القرآن وما حملوا من الحديث .

وكتب الى أبى بكر بن حزم (١٣٤) : « انظر ما كان من حديث  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأتى خفت دروس (١٣٥) العلم ، وذهب  
العلماء ، ولا تقبل الا حديث النبی صلى الله عليه وسلم ، ولتقتسرا  
العلم ، ولتجلسوا حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا ينالك حتى يكون  
سرا » .

وهناك من (١٣٦) يرى أن أبابكر بن حزم كتب لعمر شيئاً من السنة

(١٣٤) ابن حجر العسقلاني : فتح الباری بشرح صحيح البخاری

ج ١ ص ١٥٧ .

القسطلاني : ارشاد الساری الى شرح صحيح البخاری ج ١

ص ٧ .

السيوطي : تنوير الحوالك . شرح على موطأ مالك : المقدمة

ص ٤ .

الدارمي : السنن ج ١ ص ١٢٦ .

البغدادی : تقييد العلم ص ١٥٦

الراهمرمزی : المحدث الفاصل بين الراوى والواعى ص ٣٧٣ :

ص ٣٧٤ .

(١٣٥) أى ذهب أثره .

انظر : ابن منظور : لسان العرب : مادة درس .

راجع البغدادی : تقييد العلم ص ١٥٦ .

(١٣٦) انظر أحمد أمين : فجر الإسلام ص ٢٢١ .

وبخاصة ما كان منها عند عمرة بنت عبد الرحمن الأنصارية «توفيت سنة ٨٩٨هـ» والقاسم بن محمد بن أبي بكر «توفي سنة ١٠٦٩هـ» .

ويرجح عندنا أن عمر توفي <sup>(١٣٧)</sup> قبل أن يرسل إليه أبو بكر بن حزم بما كتبه ، وربما كان ذلك هو السبب في أن هذا الأمر لم يبق له أثر . ولم يأت به من بعده .

وأخرج أبو نعيم في تاريخ أصفهان عن عمر بن عبد العزيز أنه كتب إلى أهل الآفاق : « انظروا إلى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فاجمعوه » .

وكان في مقدمة من اضطلع بهذه المسئولية محمد بن مسلم بن شهاب الزهري «ولد سنة ٥٥٨هـ ، وتوفي سنة ١٢٤هـ» وهو أبرز أعلام الطبقة الرابعة من صفار التابعين ، روى <sup>(١٣٩)</sup> عن سهل بن سعد : وابن عمر ، وجابر ، وأنس ، وغيرهم من الصحابة ، وخلق من التابعين ، وكان من أحفظ أهل زمانه ، وأحسنهم سيقاً لمتون الأخبار .

وقد قام بجمع الحديث من كانوا يحملونه في الدفاتر والصحف ،

---

(١٣٧) أما الأحاديث التي جمعها أبو بكر بن حزم فقد ضاعت منه . لذلك لم يشتهر شهرة الزهري . راجع ابن حجر : تهذيب التهذيب ج١٢ ص ٣٩ . وراجع عبد الموجود عبد اللطيف : كشف اللثام عن أسرار تفريغ حديث سيد الأنام ج١ ص ٦٠ . (١٣٨) القسطلاني : إرشاد الساري إلى شرح صحيح البخاري ج١

ص ٧ .

— السيوطي : تنوير الحوالك شرح موطأ مالك ص ٥ .  
(١٣٩) السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٤٢ . ٤٣ .

قال مالك بن أنس «توفي سنة ١٧٩هـ» ، وهو أثبت أصحاب الزهري (١٤١) :  
 « أول من دون العلم ابن شهاب » ، وقال سعيد بن زياد مولى الزبير  
 سمعت ابن شهاب يحدث سعد بن إبراهيم : « أمرنا عمر بن عبد العزيز  
 بجمع السنن فكتبناها دفترًا دفترًا ، فبعث إلى كل أرض له عليها  
 سلطان دفترًا » .

وكان السبب في اختياره أنه كان (١٤١) على ذكاء حاد ، وحافضة  
 قوية مستوعبة تجعله لا ينسى شيئًا مما استوعبه في قلبه ، وكان عنى  
 تجربة بهذا العمل ، فقد سبق إلى كتابة الحديث منذ حداثة أو قل  
 شبابه .

روى عبد الرحمن بن أبي الزناد عن أبيه قال (١٤٢) : كنا نكتب  
 الحلال والحرام ، وكان ابن شهاب يكتب كل ما سمع ، فلما احتيج إليه :  
 علمت أنه أعظم الناس .

وقال صالح بن كيسان (١٤٣) (توفي بعد سنة ١٤٠هـ) : « اجتمعت  
 أنا والزهري ، ونحن نطلب العلم ، فقلنا : نكتب السنن ، فكتبنا ما جاء

(١٤٠) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٩١ ، وانظر  
 ص ٨٨ .

— السيوطي : طبقات الحفاظ ص ٩٠ .  
 (١٤١) عبد الموجود عبد اللطيف : كشف اللثام عن أسرار تخريج  
 حديث سيد الأنام ج ١ ص ٦٠ .

(١٤٢) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٨٨ .  
 (١٤٣) ابن عبد البر : جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٩٢ ، ج ٢  
 ص ٢٢٨ .

— البغدادى : تقييد العلم ص ١٠٤ .

عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : نكتب ما جاء عن الصحابة .  
فانه سنة ، وقلت أنا : ليس بسنة ، فلا نكتبه ، فكتب ، ولم أكتب ،  
فأنجح ، وضيعت » .

وكان عمر بن عبد العزيز يثير الى الراعيين في تعلم الحديث ان  
يقصدوه ويقول نهم<sup>(١٠٤)</sup> : « عيظم بابن شهاب هذا ، فانكم لا تلقون  
أحدا أعلم بالسنة الماضية منه » .

ولمالك عن الزهري في الموطأ رواية يحيى من حديث النبي صلى  
الله عليه وسلم<sup>(١٢٥)</sup> مائة واثنان وثلاثون حديثا منها اثنان وتسعون  
مسنده ، وسأثرها منقطعة ومرسنة .

وقد اتجه بعض الخالفين ممن كانوا يكتبون الحديث الى تدوين  
في صحف ، بقيت لنا أجزاء منها ، وهي تشير الى أن كتابة الحديث  
حظيت باهتمام بالغ ومن هؤلاء : أبو الزبير<sup>(١١٦)</sup> محمد بن مسلم بن  
تدرس الأسدي المكي «توفي سنة ١٣٨هـ» ومن آثاره أحاديث أبي الزبير  
عن غير جابر ، وزيد<sup>(١٢٧)</sup> بن أبي أنيسة «توفي سنة ١٢٤هـ» ، وأبو أسامة  
الرهاوي « توفي سنة ١٢٤ هـ » وقد وصلتنا أوراق مما كتبه وميونس  
ابن عبيد<sup>(١٢٨)</sup> بن دينار الكوفي العبدى «توفي سنة ١٤٠هـ» وقد وصل

(١٤٤) ابن أبي حاتم : التجرع والتعديل ج٢ ص ١٨ .  
(١٤٥) ابن عبد البر : التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد

ص ١١٦ .

- (١٤٦) سزكين : تاريخ الفرائد العربى ص ٢٥٧ .
- وراجع : السيوطى : طبقات الحفاظ ص ٥٠ : ٥١ .
- (١٤٧) السيوطى : طبقات الحفاظ ص ٥٨ .
- يحيى بن معين : التاريخ ج٢ ص ١٨٢ .
- (١٤٨) السيوطى : ترجمة الحفاظ ص ٦٢ .

الينا بعض حديثه ، وسليمان<sup>(١٤٩)</sup> بن مهران الأعشى «توفى سنة ١٤٨هـ» .  
وكان يقول : « اذا رأيت الشيخ لم يقرأ القرآن ، ولم يكتب الحديث  
فاصفع له » .

ثم فشت الكتابة ، وتوسع الخالفون في كتابة الحديث (١٥٠)  
« وعولوا على تدوينه في الصحف بعد الكراهة في ذلك لأن الروايات  
انتشرت والأسانيد طالت ، وأسماء الرجال ، وكتاهم وأنسابهم كثرت ،  
والعبارات بالألفاظ اختلفت ، فعجزت القلوب عن الحفظ » .

يقول القسطلاني<sup>(١٥١)</sup> : « وأول من جمع ذلك الربيع بن صبيح  
«توفى سنة ١٦٠هـ بالمدينة» وسعيد بن أبي عروبة «توفى سنة ١٥٦  
بالمدينة» ، وكانوا يصنفون كل باب على حدة ائني أن اندهى الأمر نى  
كبار الطبقة الثالثة ، وصنف الامام مالك بن أنس<sup>(١٥٢)</sup> «توفى سنة  
١٧٩هـ بالمدينة» الموطأ ، وتوخى فيه القوى من حديث أهل الحجاز .  
ومزجه بأقوال الصحابة ، وفتاوى التابعين ومن بعدهم ، وعبد الملك  
ابن جريج بمكة «توفى سنة ١٥٠هـ» ، وعبد الرحمن الأزراعى بالشام  
«توفى سنة ١٥٦هـ» ، وسفيان الثوري بالكوفة «توفى سنة ١٦١هـ» ،  
وحمد بن سلمة بن دينار بالبصرة «توفى سنة ١٧٦هـ» ، وهشيم بواسط  
«توفى سنة ١٨٨هـ» ، ومعمر باليمن «توفى سنة ١٥٣هـ» ، وابن المبارك

---

(١٤٩) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣٨ .

(١٥٠) البغدادى : تنقيح العلم ص ٦٤ .

(١٥١) القسطلانى : ارشاد السارى الى شرح صحيح البخارى ج ١

ص ٧ .

(١٥٢) راجع السيوطى : تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك ص ٥٥ .



بخراسان «توفي سنة ١٨١هـ». وجرير بن عبد الحميد بآري «توفي سنة ١٨٨هـ» .

وقد اجتمع هؤلاء في جيل واحد ، ومن العسير الحكم بالأسبقية لأحدهم وقد تلامهم <sup>(١٥٣)</sup> كثير من أهل عصرهم في النسخ على منوالهم .  
ولما فشت الكتابة ، وغلبت الكتب ، اتجه الناس الى الاعتماد على التدوين ، وبدأ مولهم يقل على الحفظ ، فأخذ العلماء ينهبون الى ضرب هذا المنهج في الطق .

يقول الأوزاعي <sup>(١٥٤)</sup> : كان هذا العلم شيئاً شريفاً إذ كانوا ينلقونه ويتذكرونه بينهم ، فلما صار الى الكتب ذهب نوره ، وصار انى غير أهله . ويقول ابن عون <sup>(١٥٥)</sup> «توفي سنة ١٥١هـ» انى أرى هذه الكتب تستفل الناس . وكان سفيان الثوري يكتب احتياطاً واستيقاظاً ، فكان اذا رأى الشيخ لم يكتب الحديث قال <sup>(١٥٦)</sup> : « لا جزاك الله عن الاسلام خيراً » ومع هذا فاننا نجده ذم الاتكال على الكتاب ، وأمر بالحفظ ، قال <sup>(١٥٧)</sup> بشر مستودع العلم القرايطيس . وكان عاصم بن ضمرة <sup>(١٥٨)</sup> «توفي سنة ١٧٤هـ» يسمع الحديث ويكتبه ، فاذا حفظه دعا بمقراض فقرضه .

وقد عد ابن المبارك ساء الحفظ ضمن من رأى أنهم غير أكفاء

- 
- (١٥٣) السيوطى : تنوير الحوالك ترح على موطأ مالك ص ٥ .
  - (١٥٤) البغدادى : تقييد العلم ص ٦٤ .
  - (١٥٥) البغدادى : تقييد العلم ص ٤٧ .
  - (١٥٦) البغدادى : شرف أصحاب الحديث ص ٣٧ .
  - (١٥٧) البغدادى : تقييد العلم ص ٥٨ .
  - (١٥٨) البغدادى : تقييد العلم ص ٥٩ .

لكتابة العلم عنهم ، قال (١٠٩) : يكتب الحديث الا عن أربعة : علاط لا يرجع ، وكذاب ، وصاحب بدعة وهوى يدعو الى بدعته ، ورجل لا يحفظ فيحدث من حفظه .

ولعل نشأة المذاهب والأحزاب في الاسلام كانت ذات أثر في هذه القضية فأهل الرأي يهمهم أن يثبت أن الحديث لم يكتب (١١٠) « ليتخذوا من ذلك حجة على عدم صحته ، وتشتت أمره ، في حين نجد أن خصومهم وهم أهل الحديث يضر بهم هذا القول » ، غير أن الأمر لم يكن على هذا القدر من الحدة ، أو على مثل هذا النحو من القطع لأن (١١١) من أهل الرأي من امتنع عن الكتابة كعيسى بن يونس (توفي سنة ١٨٧هـ) ، وحماد بن زيد (توفي سنة ١٧٩هـ) ، وعبد الله بن ادريس (توفي سنة ١٩٢هـ) ومنهم من أقرها كحماد بن سلمة (توفي سنة ١٦٧هـ) ، والليث ابن سعد (توفي سنة ١٧٥هـ) ، وزائدة بن قدامة (توفي سنة ١٦١هـ) ، ويحيى بن اليمان (توفي سنة ١٨٩هـ) ، ومن المحدثين من كره الكتابة كابن علي (توفي سنة ٢٠٠هـ) وعاصم بن ضمرة ، ومنهم من أجازها كبقية الكلاعي ، وعكرمة بن عمار (توفي سنة ١٥٩هـ) ، ومالك بن أنس (توفي سنة ١٧٩هـ) .

وعلى أية حال فإن من العسير الحكم بالسبق في تدوين الحديث ، لأى من محدثي هذه الفترة ، فكلهم عاشوا في زمن واحد ، وليس بين أيدينا شواهد ترجح كفة أحدهم ، غير أنه يمكننا أن نقول أن متجههم

(١٥٩) البغدادي : الكفاية في علم الرواية ص ١٧٤ .

(١٦٠) أنظر القائلين بهذا الرأي ومصادرهم فيه عند يوسف العث :

تصدير تقييد العلم ص ٢٦ .

(١٦١) راجع يوسف العث : تصدير تقييد العلم ص ٣١ ، ٢٢ .

في التدوين كاد يكون واحدا فقد كانوا يضعون <sup>(١٦٣)</sup> الأحاديث المذكورة في باب واحد ، ثم يضعون جملة من الأبواب بعضها أتى بعض . ويجعلونها في صنف واحد ، ويخلطون الأحاديث بأقوال الصحابة وفتاوى التابعين .

وقد حملت المصنفات الأولى <sup>(١٦٣)</sup> هذه عناوين مثل «مصنف» و «مسند» و «موطأ» و «جامع» ، وجمعت ملدتها من الأجزاء والنصف التي دونت قبل مرحلة التصنيف .

وقد استمرت كتابة الحديث في القرن الثالث إلا أن المصنفين أخذوا يحذفون أقوال الصحابة والتابعين ، ويقتنون على الأحاديث وحدها ، ويجمعون أحاديث كل صحابي رغم اختلاف مواضيعها فيما عرف بالمسانيد ، ومن أشهر من صنف في هذه الفترة أبو داود الطيالسي <sup>(١٦٤)</sup> «توفى سنة ٢٠٣هـ» ، ومحمد بن يوسف الفريابي <sup>(١٦٥)</sup> «توفى سنة ٢١٢هـ» ، وعبد الله بن الزبير الحميدي <sup>(١٦٦)</sup> «توفى سنة

- 
- (١٦٢) محمد أبو زهو : الحديث والمحدثون ص ٢٤٤ .
  - (١٦٣) سزكين : تاريخ التراث العربي ص ٢٦٢ .
  - (١٦٤) هو أبو داود الطيالسي سليمان بن داود بن الجارود البصري . قال فيه ابن المديني : ما رأيت أحدا أحفظ من أبي داود .
  - انظر ابن معين : التاريخ ص ٢٢٩ ، ٢٣٠ .
  - وقد طبع مصنفه في حيدر آباد الركن سنة ١٣٢١هـ .
  - (١٦٥) روى عن السفينان والأوزاعي ، وروى عنه أحمد والبخاري واسحاق الكوسج . ابن معين : التاريخ ص ٥٤٣ .
  - (١٦٦) روى عن ابن عينة والدروردي ، وروى عنه البخاري والذهبي وأبو زرعه . ابن معين : التاريخ ص ٣٠٨ .
  - طبع المجلد الأول من مسنده في كراتشي سنة ١٩٦٣م .

٨٢١٩» ، ويحيى بن معين <sup>(١٦٧)</sup> «توفي سنة ٢٣٣» وأبو خيثمة زهير بن حرب <sup>(١٦٨)</sup> «توفي سنة ٨٢٣٤» ، وابن أبي شيبة <sup>(١٦٩)</sup> «توفي سنة ٨٢٣٥» .

(١٦٧) راجع : يحيى بن معين وكتابه التاريخ ج١ ص ٢٩ . دراسته وترتيب وتحقيق الدكتور أحمد محمد نور يوسف .  
(١٦٨) روى عن اسماعيل بن عليّة وابن عيينة ، وروى عنه البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجّة . السيوطي : طبقات الحفاظ ص ١٩١ .

(١٦٩) هو أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن عثمان ، روى عن شريك وهشيم وابن المبارك وابن عيينة ، وروى عنه البخاري ومسلم وأبو داود وابن ماجّة ، وأبو زرعة . السيوطي : طبقات الحفاظ ص ١٨٩ .

— وقد طبع مصنفه في مطبعة دائرة المعارف العثمانية .

## المصادر

- ١ — أبى بن كعب : « الرجل والمصحف » : دكتور الشحات السيد زغول — الطبعة الاولى — دار النجاح للطباعة سنة ١٩٧٧ .
- ٢ — الاتجاهات الفكرية فى التفسير : دكتور الشحات السيد زغول — الطبعة الثانية — دار النجاح للطباعة سنة ١٩٧٥ .
- ٣ — الاحكام فى أصول الأحكام : أبى حزم طه — سنة ١٣٤٥هـ — مطبعة التساعدة — مطبعة العاصمة — مطبعة الامتياز سنة ١٩٧١ .
- ٤ — ارشاد السارى اثنى شرح صحيح البخارى : القسطلانى : أحمد ابن محمد بن أبى بكر القسطلانى — المطبعة المنيرية سنة ١٢٨٥هـ .
- ٥ — الاستيعاب فى معرفة الأصحاب : ابن عبد البر ، أبو عمرو يوسف ابن عبد الله محمد بن عبد البر — الطبعة الاولى سنة ١٣١٨هـ .
- ٦ — أصول الحديث النبوى : الدكتور الحسينى هاشم : دار الطباعة المحمدية سنة ١٩٨٢م .
- ٧ — الاصابة فى تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلانى — الطبعة الاولى طبع دار الثقافة العربية — ومطبعة السعادة سنة ١٣٣٨هـ .
- ٨ — الاقتراح فى بيان الاصطلاح : تقى الدين بن دقيق العيد — مطبعة الارشاد — بغداد سنة ١٩٨٢م .
- ٩ — أضواء على السنة المحمدية : محمود أبو رية — مطابع دار المعارف سنة ١٩٨٠م .
- ١٠ — أعلام الموقعين عن رب العالمين : ابن القيم الجوزية — طبع دار الجيل — بيروت سنة ١٩٧٣م .

- ١١ - الباحث الحثيث في اختصار علوم الحديث : ابن كثير : أبو الفداء  
اسماعيل بن كثير - طبع دار الفكر - بيروت - طبع دار  
التراث العربي سنة ١٩٧٩م .
- ١٢ - الباحث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث : أحمد محمد  
شاطر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٧٩م دار مصر للطباعة .
- ١٣ - التاريخ : يحيى بن معين - الطبعة الاولى سنة ١٩٧٩م مطابع  
الهيئة العامة للكتاب .
- ١٤ - تاريخ بغداد : البغدادي . أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت -  
مطبعة السعادة سنة ١٩٣١ .
- ١٥ - تأويل مختلف الحديث : ابن قتيبة الدينوري - ط . دار الكتاب  
المصري .
- ١٦ - تدريب الراوي شرح تقريب النواوي : السيوطي : جلال الدين  
السيوطي - الطبعة الاولى سنة ١٩٥٩م .
- ١٧ - تذكرة الحفاظ - الذهبي : محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي -  
دار احياء التراث العربي - بيروت .
- الاولى سنة ١٩٥٩م .
- ١٨ - التقريب : النواوي - أبو زكريا يحيى بن شرف - الطبع  
الرازي - ط . حيدر آباد سنة ١٩٥٢م .
- ١٩ - تقييد العلم : الخطيب البغدادي - دار احياء السنة النبوية  
١٩٧٤م .
- ٢٠ - تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني - ط . حيدر آباد الدكن  
سنة ١٣٦٦هـ .
- ٢١ - الجامع لأحكام القرآن : القرطبي : أبو عبد الله محمد بن أحمد  
الأنصاري ط . دار الكتب سنة ١٩٥٤م .

- ٢٢ — الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع : البغدادى «مخطوط» .
- ٢٣ — جامع بيان العلم وفضله : ابن عبد البر : أبو عمر يوسف بن عبد البر ، مطبعة العاصمة ، الطبعة الثانية سنة ١٩٦٨م .
- ٢٤ — الجرح والتعديل : الرازى : أبو محمد عبد الرحمن بن أبى حام .
- ٢٥ — الحديث والمحدثون : محمد محمد أبو زهرة دار الكتاب العربى سنة ١٩٨٤م .
- ٢٦ — الحديث النبوى الشريف وأثره فى الدراسات اللغوية والنحوية : محمد ضارى حمادى طه سنة ١٩٨٢م .
- ٢٧ — خلق أعمال العباد : البخارى — رسالة نشرت ضمن كتاب عقائد السلف — دكتور على سامى النشار — عمار جمعى الطائى . طبع منشأة المعارف سنة ١٩٧١م .
- ٢٨ — دراسات فى الشعر الجاهلى : الدكتور يوسف خليف . دار غريب للطباعة سنة ١٩٨١م .
- ٢٩ — الدر المنثور فى التفسير بالمأثور : جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى — نشر بيروت .
- ٣٠ — الرحلة فى طلب الحديث : الخطيب البغدادى : أبو بكر أحمد ابن على بن ثابت . الطبعة الاولى سنة ١٩٧٥ .
- ٣١ — الرسالة : محمد بن إدريس الشافعى . للطبعة الثانية سنة ١٩٧٦م — مطابع المختار الاسلامى .
- ٣٢ — سنن السلام : الصنعانى : محمد بن اسماعيل — طه نشر دار الحديث .
- ٣٣ — سنن النسائى : النسائى : أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب — المطبعة المصرية بالأزهر سنة ١٩٣٠م .

٣٤ — سنن المصطفى : ابن ماجة : أبو عبد الله محمد بن يزيد —  
الطبعة الاولى •

٣٥ — سنن الدارمي : الدارمي : عبد الله بن عبد الرحمن ، نسخة  
مصورة — نشر دار احياء السنة النبوية — بيروت •

٣٦ — السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي : مصطفى التسياعي —  
الطبعة الثانية سنة ١٩٧٨م •

٣٧ — السنة قبل التدوين : محمد عجاج الخطيب — الطبعة الاولى  
سنة ١٩٦٣م •

٣٨ — السيرة : ابن هشام : أبو محمد عبد الملك بن هشام المعافري  
طه نبع الفكر ، وطه الطبلي •

٣٩ — شرف أصحاب الحديث : البغدادي : أبو بكر أحمد بن علي بن  
ثابت ، طبع لاهور — باكستان سنة ١٩٦٤م •

٤٠ — صحيح البخاري : الجامع الصحيح : البخاري : أبو عبد الله  
محمد بن اسماعيل — طه دار الطباعة العامة — طه دار  
الشعب •

٤١ — صحيح مسلم بشرح النووي : مسلم — أبو الحسين مسلم بن  
الحجاج — نشر مكتبة زهران •

٤٢ — علوم الحديث : صبحي الصالح : مطبعة دار العلم سنة ١٩٧٣ •

٤٣ — عيون الأخبار : ابن قتيبة الدينوري — طه دار الكتب المصرية  
سنة ١٩٢٥م •

٤٤ — فتح الباري بشرح صحيح البخاري : ابن حجر العسقلاني طه  
سنة ١٣١٥ — طه سنة ١٣٨٤ هـ •

٤٥ — فتح المغيث : السخاوي : شمس الدين محمد بن عبد الرحمن  
السخاوي — الطبعة الاولى سنة ١٩٨٣م •



- ٤٦ — فجر الاسلام : أحمد أمين — مطبعة الاعتماد سنة ١٩٢٨م .
- ٤٧ — الفقيه والمتفقه : البغدادي — دار الكتب العلمية — الطبعة الثانية سنة ١٩٨٠م .
- ٤٨ — قواعد علوم الحديث : انتھانوی : ظفر أحمد العثماني ط .
- سنة ١٩٧٢م .
- ٤٩ — الكفاية في علم الرواية : البغدادي ، ط . دار الكتاب العربي
- سنة ١٩٨٥م — نسخة جديدة — المكتبة العلمية بالمدينة .
- ٥٠ — كشف اللثام عن أسرار تخريج حديث سيد الأئام : عبد الموجود عبد اللطيف .
- ٥١ — مجمع الزوائد : الھيثمی : نور الدين الھيثمی — ط . القدس سنة ١٣٥٣ .
- ٥٢ — المحدث الفاصل بين الراوی والواعی : الرامهرمزی : الحسن ابن عبد الرحمن — ط . بيروت سنة ١٩٧١م .
- ٥٣ — المسند : أحمد بن حنبل — ط . المكتب الاسلامی — ط . دار المعارف سنة ١٩٥٣م .
- ٥٤ — معرفة علوم الحديث : الحاكم النيسابوري — أبو عبد الله محمد ابن عبد الله — المكتب التجاري — سنة ١٩٧٧م .
- ٥٥ — مصادر الشعر الجاهلي : ناصر الدين الأسد — ط . دار المعارف سنة ١٩٦٥م .
- ٥٦ — مفردات ألفاظ القرآن : الراغب الأصفهاني — مطبعة التقدم سنة ١٩٧٢م — مطبعة دار الكتاب العربي .
- ٥٧ — مقدمة في علوم الحديث : ابن الصلاح — دار الكتب سنة ١٩٧٤م .
- ٥٨ — منهج نقد المتن عند علماء الحديث النبوي : صلاح الدين بن أحمد الأذلي — الطبعة الاولى سنة ١٩٨٣م — دار الأفاق .
- ٥٩ — نشأة الدولة الإسلامية علم عهد رسول الله (ص) : عون الشريف قاسم — نشر دار الكتاب المصري .



## المهرست

الباب الأول : التثبت من الحديث في عصر النبوة (ص ٩ — ص ٨٦) .

الفصل الأول : دراسة الحديث (ص ١٢ — ص ٣٦) .

• الرسول صلى الله عليه وسلم ودرس الحديث (١٢ — ١٧) .

• اتجاهه الى تعليمه (١٧) ، طريفته في التحديث (١٨ — ١٩) .

• منهجه فيه (٢٠ — ٢٢) ، الصحابة وتعليم الحديث (٢٣) .

حرص النساء على تعلم الحديث (٢٤ — ٢٥) . شهرة أبي هريرة

في الحرص على الحديث (٢٦ — ٢٧) قدوم وفود القبائل الى المدينة

بقصد أخذ الحديث (٢٦ — ٢٧) حرص الرسول على نشر الحديث

• (٢٩ — ٣٩)

الفصل الثاني : توثيق الحديث (٣٧ — ٨٦)

حفظ الحديث (٣٩ — ٤١) كتابة الحديث (٤٢ — ٨٢) .

الرسول صلى الله عليه وسلم يستخدم الكتابة في شئون الدين

والدنيا (٤٢) القرآن يوجه الى الكتابة (٤٣ — ٤٥) شواهد من التوجيه

اليها (٤٦) الآراء الواردة في تقسيم تقييد العلم (٤٧ — ٤٩) الأحاديث

الواردة في الأمر بالكتابة (٥٠ — ٥٣) شواهد من كتب الرسول (٥٤ —

٥٨) عبد الله بن عمرو وكتابة الحديث (٥٩ — ٦٠) الصحيفة الصادقة

(٦١ — ٦٣) كتب أبي هريرة (٦٤) الصحيفة الصحيحة لهما بن منبه

(٦٤) صحيفة أنس بن مالك (٦٥) صحيفة علي بن أبي طالب (٦٦) .

(٧٢) صحيفة جابر بن عبد الله (٧٢) صحيفة سعد بن عباد (٧٣) صحيفة

أبي رافع (٧٣) أحاديث أنس بن مالك (٧٤) صحيفة سمرة بن جندب (٧٤) الرد على من يزعمون أن الحديث لم يدون في عهد النبوة (٧٥) الأحاديث التي تنهى عن كتابة الحديث في عهد النبوة والتي تجيزها وإزالة التعارض بينها (٧٦ - ٨٦) •

الباب الثاني : التثبت من الحديث بعد عصر النبوة (٨٧) •

الفصل الأول : ضوابط التلقي (٨٩ - ١٣٠) •

الأسباب التي وجهت المسلمين إلى العناية بنص الحديث (٩١ - ١٠٠) التشدد في التلقي (١٠٠ - ١٠٢) التردد في قبول الحديث إلا ممن كانت لهم صحبة ومن سمعوا من الرسول صلى الله عليه وسلم مباشرة (١٠٣ - ١٠٦) الاثبات على السماع (١٠٦ - ١١٠) التوقف في أخبار الآحاد لم يكن منهجا عاما (١١١ - ١١٤) •

شواهد على قبول أخبار الآحاد (١١٥ - ١١٨) تحذير الرواة (١١٨ - ١٢٢) ، شروط الراوي (١٢٢ - ١٢٩) التمييز بين الرواة وبيان مراتبهم (١٣٠ - ١٤٠) •

الفصل الثاني : ضوابط التوثيق (١٤٢ - ١٨٨) •

تعزيد الحديث بالقرآن (١٤٣ - ١٤٥) التحرج من الرواية والاقبال منها (١٤٦ - ١٥٧) شهرة أبي هريرة في الاكثار من الحديث ، وتعليله لها (١٥٨ - ١٦٠) ، التحرج من الرواية في جيل التابعين (١٦١ - ١٦٢) الرحلة في طلب الحديث (١٦٣ - ١٧٤) الرواية بين اللفظ والمعنى (١٧٥ - ١٨٨) •

الفصل الثالث : حفظ الحديث وكتابته (١٩٠) •

تذاكر الحديث وحفظه (١٩١ - ١٩٧) ، التابعون وحفظ الحديث (١٩٨ - ١٩٩) كتابة الحديث : مناقشة آراء القدماء الواردة في شأنها

(١٩٩ — ٢٠٣) ، عرض موقف أبى بكر وعمر من كتابة الحديث (٢٠٤ — ٢٠٧) توجه كثير من الصحابة الى الكتابة (٢٠٧ — ٢٠٨) أسباب كراهة الكتابة عند من قالوا بذلك (٢٠٨ — ٢٠٩) ورود ما يفيد كتابة الحديث عن من وردت عنهم أقوال في النهى عنها (٢١٠ — ٢١٧) كتابة الحديث في عهد التابعين (٢١٧ — ٢٢٤) عمر بن عبد العزيز وتدوين الحديث (٢٢٥ — ٢٢٧) الزهرى وكتابة الحديث (٢٢٨ — ٢٣٠) تدوين الحديث (٢٣٠ — ٢٣٤) .



Association of the Alexandria Library

*Photoduplication*



